

数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT





燕蹤筝絃錄

姚鵷雛著



新文豐出版公司印行






数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

中國文學名著

燕蹴箏絃錄

自序

情有所獨至者天必靳之其靳之也迺所以福之也如水然洪流瀚漫一瀉千里至於決隄敗築不可捍禦則往往爲患矣天下至情之人每於繾綣纏綿不可卒解之際乃爲禮防所迫終自束約當是之時未嘗不憾天之靳我區區而不余畀至於斯極然而終以自好兩不致敗名墮行而情之一字亦彌永至於無既蓋情者形上之物固不以濁世區區之遂否而爲消長吾人解此意以言情卽亦自趨於純粹潔白之境此書所言卽爲實徵書中事迹大類勝朝之初秀水某鉅公早年影事要之寓言十九無足深考惟在著者之意固不欲矯前人細行指陳其事以爲後生口實實則今日言情之書夥矣旖旎風光固已爲載筆諸君發洩以盡成此書後亦欲使讀者發情止義知名輩風流固自有別則區區之意也甲寅之歲長至前五日鵷雛敘於茸城之紅豆書屋



哀情小說

燕蹴箏絃錄全目

序

第一章　歡情飜震盪　密坐益徬徨

第二章　琴能師賀客　字解辨凡將

第三章　弱絮吟偏敏　蠻箋擘最強

第四章　蘿蔦情方狎　萑苻勢忽昌

第五章　連江馳羽檄　讖室隱村艡

第六章　探丸搜保社　結侶覓茅房

第七章　孟里經三徙　樊樓又一廂

第八章　廡改梁鴻賃　機仍織女襄

第九章　末緣通叩叩　祗自覺倀倀

第十章　有時還邂逅　何苦太周防

第十一章　朝霞凝遠岫　春渚得歸艎

第十二章　冰下人能語　雲中雀待翔
第十三章　計程衝瘴癘　回首夢高唐
第十四章　客來挑葉渡　人在木蘭航
第十五章　唐突邀行酒　勾留信裹糧
第十六章　畫舫連晨夕　歌臺雜雨暘
第十七章　寄恨遺卷髮　題緘囑小臧
第十八章　百憂成結轖　一病在膏肓
第十九章　榽先爲檀斫　李果代桃僵
第二十章　記曲由來擅　催歸且未遑
第二十一章　杜宇催歸數　芻尼送喜忙
第二十二章　夙擬韓童配　新成卓女孀
第二十三章　者回成偪側　此別太悽惶
第二十四章　入洛多華譽　摛辭喜拜颺

第二十五章　小星初耿耀　文苑足徜徉
第二十六章　霜後紅蘭萎　燈前緣綺長
第二十七章　峽裏瑤姬遠　風前少女殃
第二十八章　豈無同宿雁　終類失羣麞
第二十九章　剪紙招南國　輸錢葬北芒
第三十章　崔徽風貌在　蘇小墓門荒
跋



哀情小說

燕蹴箏絃錄

雲間姚鵷雛著

第一章　歡情飜震盪　密坐益徬徨

寂寞復寂寞四壁歸來竟何託男兒不肯學干時終當餓死塡溝壑布衣甘蹈湖海濱饑來乞食行負薪不然射獵南山下猶勝長安作貴人側身天地俯仰興懷志士胸襟自有千古試讀此詩激昂慷慨幾欲擊碎唾壺問其事、距今二百數十年矣吳江縣之南四十餘里有湖曰鶯脰湖波水蕩漾風物淸佳湖之形絕似鶯脰故錫以此名去湖里許則一村落白扉臨水黃稻如雲鷄犬桑麻別成世界村中居戶強半業漁居則竹籬茅舍出則雨笠烟簑村中之人鮮有翻半葉麻沙目識一丁字者其間有一舊家焉不與村人同其僿野屋固不廣形式古朴院落井井可稱幽人之居門臨小溪一彎碧水抱屋而流枕流一小室綠蔭當窗楊花入硯幽居之況居然隔絕塵寰中有一巾服之少年年約二十許據案獨坐正襟而歌琅然之聲如出金石締聽之所歌卽此詩也視室中陳設亦殊草草壁間列以書架萬軸縹緗堆積

幾滿臨窗一案置有磁瓶插以秋海棠數枝花已萎色亦蔫然知室中人初非注意此花也案頭丹鉛並列退筆盈把凝塵滿几不之拂拭少年時而伏案讀時而翹首歌歌闋撫膺四顧對景欷歔其服御樸而不華丰儀俊雅霞舉軒軒貌固清癯然瘦有精神非羸尩者比放歌既竟臨窗默坐頗涉遐思俄而意倦伏案稍憩未移時已栩栩入夢矣夢見飛燕二鳥領紅襟穿簾而入翩翩下上飛傍案頭恍惚間有一銀箏玉柱朱絃陳之案側雙燕斜掠而過足蹴箏絃錚然作響少年蘧然醒回眸審視則一雛鬟立案側手取案上銅鎮紙叩之作聲少年兩眼惺忪詰之曰垂絲爾何事立此詎老夫人午睡起有事來喚我耶雛鬟卻立以其帕掩口而笑曰日影已下牆矣夫人起已久正料理晚餐我家門者老王忽遽報有客至謂夫人之內姪行至矣果有二女郎入今在客室夫人方與之寒暄道家常命婢子覓爺謂當相見也婢子微睨二位皆天人少者猶豔麗婢子從未見有是者也爺見之不知……語至此戛然而止目澄澄凝視少年而笑少年欠伸起叱雛鬟曰癡婢子客至則客至耳瑣瑣語不休奚爲者幾見十三四婢子猶憨態乃爾語次離其坐略整衣襟曰垂絲汝先行夫人問我我隨後來矣雛鬟趨

而出少年緩緩行心自默語我之表妹來乎我舅氏早歿膝下止遺二女我至舅家時嘗見之大妹乳名霓裳次妹年尚稚其名我已忘之別來今已六七年矣舅家距此頗遠往返殊艱我又游學於外擔簦負笈不寧厥居遂至不相聞問今兩表妹不知奚似也且行且思喃喃不已不意間足跡及客室之門忽自笑曰我其癡乎伊人不遠相見卽在目前已往之事我猶回繞於中而不去此何爲者也凡人於情之所鍾或者素願莫償所思不見當其初則沈鬱彌襟歷時既久或亦淡然忘之無端邂逅所思者忽至乎其前中懷感觸平時積愫不覺往復回還此心遂如轆轤然轉展不能自主頃者少年之情懷想亦如是耳

少年諸其姓衍其名鴛機其字世居鶯脰湖之濱先世業農至其祖某公始以儒學起其家位至中大夫時當明季政敝法亂於是乎退而躬耕實生鴛機之父鴛機父食先人之舊服先疇之畎畝半耕半讀家緒克傳遵其父遺訓無心仕宦以一衿終其身鴛機母于氏固城中世家門戶已中落矣歸鴛機父期年而生鴛機鴛機生七歲而父歿母子煢煢相依爲命至是已十餘年矣母賢而知書躬教之讀茹荼在心折蘗勵志方

之古賢母之能丸佐讀畫荻作書不是過也鴛機性絕慧一目能十行下又復劬業讀未三載已畢諸經年十一試冠童子軍聲譽鵲起里閈間爭以神童目之已而奉母氏命游學名區與一時賢士大夫游而所學益日進年未弱冠而樸學之譽已騰播於吳下矣當是時世道日非學術漸趨汙下上焉者高談心性競以禪家之冥晤謬託良知下焉者以一卷詭骸作三冬課程雞毛三寸兔園一册蓋有黃花誤讀孤竹不知者矣獨有一二名流若古凝神王退中之倫傷大雅之不作出其樸實淵茂之學以之振起薄俗矜式羣倫一時承學之士漸趨於古鴛機生其後聞前輩之風流而向慕之儲精垂思欲與古人相頡頏由是聲譽日隆羣許爲終軍賈長沙一流人物蓋不獨鶯脰湖濱之藉藉已也鴛機名既藉甚度更安閒雖周身布帛樸而不華而衛玠神清璧人爭譽安仁所至擲果滿車翩翩風致見之者靡不心爲之醉也

鴛機既入客室見夫人中坐二女左右母性本和藹今更喜氣盎然與二女縱譚家事時時凝睇之而笑蓋骨肉久暌一朝會合愉快之情自有不可以言喻者鴛機見狀知母之心愛二女也因轉其眸徵睨二女母見而謂之曰鴛兒吾久不見若影竟日在書

室中足不他出大類女郎若久不見兩妹今日來不早出迎何遲遲至此也復顧二女曰嫦姑壽姑此若表兄可前相見至戚可勿拘也鴛機聞夫人言頓覺深情無限向者心口相商之語又復往來於胸中二女亦已起身離坐低著雲鬟斂其翠袖盈盈然與鴛機爲禮矣

彼美人兮雙雙佇立昨視之疑是明珠兩顆璀璨生光又灼灼焉若並蒂之芙渠出水而朝霞熖采彼嫦、姑者豆蔻稍頭年華稍長觀其態度渾如芍藥春酣臨風破蕊鴛機睇視已非曩年小鳥依人之態雙蛾畫出月樣初三眇視娭光神傳秋水意者其在嬌嗔時神情當動人雖兩頰微豐然靚裝炫服祗見其富麗而實不損其嬌至壽姑之風致更自不同鴛機至舅家時壽姑才十歲耳茲雖較長仍復垂髫纖腰一捻弱不禁風微步時正如凌波仙子羅襪無塵其全身之媚乃在雙眸曼睩生光斜睨似醉有令人見之而魂銷者鴛機生而端謹非等狂且然見此名姝有不禁神傾意奪者矣

三人相見以次就坐鴛機斯時情思迷離兒時舊事旋繞胸中無暇作寒暄語嫦姑顏色甚莊自思我年已及笄矣宜以禮自持不當如兒童時之兩小無猜然欲搜索閒語

與鴛機相問訊竟百思而不可得因略顧其首面向夫人含笑而不作一詞壽姑年稚與鴛機相見時紅潮上頰坐定脈脈無言俯首拈其衣帶而已然芳心一寸暗自思量猶憶阿母言我家鴛甥亭亭物表瀟灑出塵望之如雲中白鶴天半朱霞今日見之始信鴛機之丰裁固是不凡也又聞我中表兄以才名譟於時胸有智珠虹電耀采手持斑筦風雨蜚聲虎脊龍文小儒咋舌今觀其態度爾雅溫文而知藉藉者之初非讕語第我之來乃奉阿母命存問我姑母中表兄之才否干我何事而爲之低回不去也思至此不勝羞怯桃花之色渾如風信頻催紅暈滿頰

幾回欲語還停意盡在初逢一味羞夫人觀其態而知其心事乃作笑靨向三人曰我幾忘卻兩姪女初至不治杯酌以洗塵在此瑣瑣語不休眞老悖吾兒又類新婦對人吶吶不能作一語汝且休爲我喚垂絲來飭廚人治具我家鄉居地僻終歲不覩親串之臨今日兩姪女來如在空谷中跫然聞足音矣語竟鴛機遂鞠躬而出

有頃餚蔌雜陳履舄促坐夫人顧視歡然引觴勸酹嫦姑壽姑稍稍釋其羞赧顧猶拘謹自持引杯就朱脣微飲即止鴛機無語連舉數巨觥蓋其中懷愉快有難自喩者矣

飯罷夫人命宿二姑於東樓鴛機退就外舍由此蘧廬風雨誦讀如恒然意興闌珊雖晨夕之間陳編坐對然其神思飛越時時軼出於宇裏行間有時更深夜靜燭盡見跋聞樓頭笑語之聲知夫人健譚方與二姑夜話未休也時而芭蕉著雨淅瀝有聲風透疏櫺紙條作響窗前溪水濺濺如瀉幽恨鴛機此時枯坐無聊偶憶前人綺懷詩云玉鉤初放釵初墮第一銷魂是此聲不禁曼聲長吟吟已支頤默坐睡思忽來倚枕而臥及夢入華胥口中猶喃喃誦此也

第二章　琴能師賀若　字解辨凡將

宿鳥初起曉色破窗階砌之間蟄吟已息庭花凝露搖曳當風蓋宓妃之凌波微步不啻也已而滿窗紅日光氣融融雖在秋初天氣頓覺春意盎然時鴛機春夢婆娑蘧然而醒披衣起坐不覺信口微吟曰卅六鴛鴦同命鳥一雙蝴蝶可憐蟲往復數次遂乃著衣下牀方盤散室中雛鬟垂絲已推門入曰爺起身何早壽姑已先起矣鴛機微顧之呵曰小女子胡嘵嘵鬧語速往視壽姑作何生活已而更其語曰我言誤矣汝其往視夫人醒未言次面赧然赤又曰盍爲我先將盥漱具來垂絲佇立俟鴛機語竟始唯

而出。鴛機於是度索齋中。俯其首。暗自尋思。

光陰迅速。二姑在鴛機家已逾三日矣。二姑之來。本以母命候姑母起居。而諸夫人以鄉居苦。加以骨肉久暌。今見二女年已長成。美麗之容。逾於往昔。老懷欣慰。因堅留之。藉以抒其積愫。居三日。二姑在夫人前。屢晤鴛機。周旋既熟。彼此遂不甚引嫌。然相見之頃。一二寒暄語外。末由以通其款曲。祇相對嫣然。以示意耳。鴛機丰致翩翩。才華自負。姑則勵志求學。絕意紛華。徵歌選色之場。固生平所未歷。卽元白長慶之集。冬郎小豔之詩。偶然流覽。知其爲寓言十九。未嘗留意於形迹之間。乍聞兩姑來。頓憶兒時情味。分曹騎竹馬。繞牀弄青梅。有時耳鬢撕磨。柔情嫪旋。不覺棖觸於中。今覩其容儀。益惝怳不能自主。蓋向之時。情根已種。如天半遊絲。飄蕩無著。忽爲天風引落。遂纏縛於胸中。而莫能解脫。又嘗譬之於水。伏流在地。暗自流行。一有以引其機。其水自汩汩而來。鴛機當日意緒纏綿。情海之瀾。蓋導源於此矣。

顧嫦姑性持重。似近老成。其舉止端莊。容顏富豔。因爲壽姑所弗逮。至工顰善笑。巧倩絕倫。生性聰明。風神婀娜。則又讓壽姑獨步。鴛機嘗聞之母氏。嫦姑略知書而苦未甚

精壽姑則詠絮才高琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手吟成麗句共芍藥以競華製出清文偕芙蕖以比潔蓋前身明月生具圓姿雖在垂髫覆額之時已收不櫛進士之譽才調若此容顏如彼此眞所謂無對無雙者矣鴛機因是心恆欽慕壽姑視與嫦姑爲尤摯然母夫人之意則與鴛機相左每閒語時見嫦姑之行動端莊有大家風範贊美之不容於口其於壽姑心非不愛也特視嫦姑爲稍遜耳鴛機既鍾情於壽姑此數日中恆於無人處私詢小婢垂絲壽姑作何事垂絲習聞其語故於今晨鴛機起身時不禁脫口而語曰壽姑已起身矣鴛機怒之以色然聞壽姑事卽至行坐之微無不津津焉樂聽之其怒也實故意作態慮爲垂絲所窺竊耳遣垂絲出盥洗既竟整其衣服往朝夫人

此時壽姑之心理其對於鴛機果作何種之感念乎壽姑生小穎晤既情翰墨既如上所述矣自古淑媛遭遇名士往往一見神傾蓋兩美必合天性使然此非如尋常兒女之癡情已也壽姑資性明慧雙眸剪水又有鑒別之能對此無雙國士有不芳心叩叩相喻於無言者乎然終以禮自防李下瓜田深恐蹈嫌疑之地以故雖日日相見親極

而反覺其疎壽姑素喜吟詠聞鴛機以能詩名隱然以知音自許顧未嘗一窺鴛機之作思以舊篇什就生推敲然恐以閨闈之作宣示於人終靦顏而不肯表暴私心轉展雖有新詩滿篋蓋有不求賞音者矣

一日會於母所笑語如常嫦姑偶抱微恙酬應數言即自引去鴛機適遇友人折簡相招結伴游湖爲文酒流連之會壽姑因是意有所觸思乘鴛機之出而一闚其書室躊躇至再意甚徘徊此時設有人詢諸壽姑曰汝入此室將奚爲者當亦無辭以對然此心傾倒率恍惚不自持明知窺其戶闃其無人然入此室處一觀其中之所陳亦可以想見其人之風致讀近人詩所謂避人獨愛欹鬟看獨愛蕭郎側筆書壽姑之情懷當亦如是也

壽姑出自夫人之室往視嫦姑疾見其蒙衾而臥疾已稍瘳遂默然出逕至鴛機之書室鴛機生性素不修邊幅書册紛陳常似青山之亂疊筆牀硯匣顛倒縱橫案有凝塵不加拂拭近數日來狀乃大異室之中糞除清潔几案之上位置井然壁間置有古琴一張安絃其上盛以錦囊瓶中花已去其萎者而更之以新壽姑入室舉目四顧心自

怡然似有怯蓋恐鴛機之猝入也不敢稍作勾留已而念彼赴游湖之約必以午後返心乃少安於是據其坐而坐卽案上覓其詩藁顧四索不之見第見經籍雜陳說經之書上而孔伏下而馬鄭靡不畢具壽姑意不在此摻檢之得一巨册龍伸蠖屈皆係鴛機手書以爲此詩藁也披閱之知是經籍攷乃鴛機所撰述而尚未脫藁者因心歎其學有本原非呫嗶小儒所得望其項背也然此事非心所好又審檢之得一殘卷於羣籍之中似是詩卷取而閱之字皆潦草而頗雄健類醉後所書上書鶯脰湖漁唱注以細字曰遣暑吟揭讀之第一首云

歸來生事足淹留昂首長吟倚小樓出入蹉跎騎戶限聲聞寂寞作堂頭炷香讀曲梅花落高枕看雲水簟秋終古文淵成底事少遊款段更何求

壽姑閱此知是詩人之詩至末尤擊節不已更閱其下則爲疊韻兩首

槐陰午日弄清流暫覓蕭齋一晌幽雙髻吹笙歌水調七絃拂指引涼州書臨冰篆珊瑚筦畫愛瓜禪水墨秋分付長安閒歲月鑾牋試擘賦登樓

嫣紅閒翠恣冥搜多爲風花一代愁白袷微吟燈上市紅欄小倚水邊樓少年詞筆

塵銷壯歲情懷鼻縮牛何日罷揮閒翰墨天臺七卷閉門秋

三首之後字跡稍亘渾灑淋漓似稿成而續書其上者題曰和鴛湖散人雜感二首用原韻

漫歌招隱掩柴扉一髮青山帶夕暉滿院苔痕無客到舊家燕子傍誰飛衣冠南國風流盡蔬果山家雨後肥一笑採薇成謾語江關詞賦欲安歸

枇杷幾樹碧油扉一繫春驄末夕暉花底笙簧鶯自語掌中歌舞燕能飛衣香杜曲花俱瘦鬢影秦淮水更肥拜罷樓頭新月後屧廊依約記初歸

壽姑讀此知是鴛機游學時所作時値亂離滄桑變局牢愁之概託綺語以寫之因爲之太息不已又讀其下題曰初歸則去歲歸里後之作也

桑麻長矣我初歸五月江南白紵衣簷鐸蕭疎和燕語池塘深碧見螢飛養花注水纖瓶瘦乞米裁書病鶴肥幽事日增應不厭北山慚愧恐多違

虛堂結夏綠陰時卽事悠然自得師日鑄看斟鷹爪子水沉閒裊鳳凰兒長鑱露浥黃精藥粉壁紗籠白石詞寫盡長蘆好風物自書籖尾界烏絲

又閱其下爲雜興兩首。

漸抛金縷長芙蕖風輭波柔六月初上月簾櫳雙髻坐落梅門巷一鳩呼花穠定子霞相似詩瀞鵝兒酒不如

壽姑微吟至五六一聯顚倒不已心愛其工細蒨艷則憂其卷帙之易盡也遂復讀曰

問訊輕羅紈扇上幾家思把放翁圖

漠漠輕寒柳浪斜齋頭閒倚玉鴉叉嫩陰綠罨三篙水疎雨煙籠一樹花書爲貪多時束閣詩因愛好入名家新詞比似紅榴雋手疊花箋待晚霞

讀旣壽姑微有倦意置卷膝上坐而深思暗謂諸生才調之雋信乎名下固無虛士數詩格律藻釆直合飛卿放翁爲一手幸不以囊示其人不然持布鼓過雷門如小巫見大巫寧不羞煞又思苟得生爲問字之師資日以奇芬異釆蘇我枯腸則爲樂又當何若思極而神往不期而墮卷於地女亦惘然不之覺斗聞門次有柔聲呼曰壽妹何事獨沉思乃爾女學士乃學三家村學究吟成一字費時三年耶女驚視之則鴛機歸也鴛機旣赴友人約忽而心動有懷乃託故歸逕入書室不意見女于是衝口而呼視女

則低鬟引袖紅漲於頰嬌羞無地亦殊自悔孟浪乃復慰之曰我乃大悖不審妹在此茲我且出讓妹縱覽圖書可乎言既欲引身退旋復延佇以目視女取進止良久女始低聲曰且勿我倦亦欲歸矣遂斂容自出近門次盼生猶立侍其側不禁橫波一粲低語曰鴛哥晤大姊可勿言妹曾至此言次羞絕疾趨而入生則目注其入至於不見其影始已閱者誌之此爲二人通情款之第一次也

第三章　弱絮吟偏敏　蠻箋擘最強

蘭膏墜髮紅玉春燕釵拖頸拋盤雲城西楊柳向嬌晚門前溝水波粼粼麒麟公子朝天容珂馬瑙璫度春陌掌中無力舞衣輕剪斷鮫綃破春碧拖月飄煙一尺腰鸊鷉龍髓憐嬌饒秋羅拂水碎光遶露重花多香不消鸂鶒交交塘水滿綠萍金粟蓮莖短一夜西風送雨來粉痕零落愁紅淺船頭折藕絲暗牽藕根蓮子相留連郎心似月月易缺十五十六清光圓嗟乎時序之徂芳華易萎吟飛卿此詩與夫李易安紅藕香殘玉簟秋之句甯不動美人遲暮之感哉時則壽姑晨粧既罷殘粉印櫺啓窗四眺隱隱見鷺脰湖水柳覆岸畫舫藏林枯荷既殘湖波凝綠坐而深念昨日之事竊幸未爲姑氏

及阿姊所察覺然此特中表往還常有之事我胡爲獨心忡忡而未甯良以往日晤對咸有姊氏爲伴不則羣焉坐姑氏側未嘗以獨見而偶語也旣而又思阿姊長矣而我年較穉竊姑氏意時時稱姊長厚端謹苟遭際而佳者且可正位坤儀而無媿此雖戲語然姑氏之傾倒深矣而阿姊又常日能伴老人瑣瑣言家政以才調言姊似良較我優也已復自斥曰我胡爲今日遊思及此絜舉姊氏之短長而竊測姑母之喜怒大非閨秀所宜慚極舉首則阿姊已亭亭立其前嫦姑起本夙粧已將下樓視壽姑乃臨窗癡坐凝望無言而顏色屢變乃亦止步思叩壽姑以胡思壽姑旣覩嫦姑色迺益赬詢曰姊胡來語甫發吻復止吶吶幾不能出口嫦姑無語就壽姑坐次與並坐

嫦姑曰妹氏聽之我輩今宜歸矣老母本命來朝姑母小住一兩日卽歸今留連已逾期數日矣我知倚闌而望我母之心當亦促我輩早返也且此間亦殊清寂少朵伴妹意如何者壽姑無語已曰我胡知者姊以爲如何卽如何而可言次垂首倚窗下望忽破顏嫣然一笑復顧嫦姑曰姊試視之個妮子亦大憨煞人嫦姑視之則婢子垂絲方立庭中以銀匙就花葉手銀楪子承之取花葉間露貯楪中數數不已丫髻受風髮覆

其額狀至婉孌可愛嫦姑將揚聲呼之壽急止之以手取案頭金橘一枚以手作勢將擲嫦姑笑曰勿弄狡獪矣行且傷破人面目也聲發垂絲已覺仰首翹望而壽姑手中之橘亦疾落顧乃不中中者別爲一人其人方施施從廊間來轉折處乃爲樓陰所蔽壽姑初未辨其面目顧擲橘之頃手勢微偏橘乃欹斜行適中是人襟袖間聞發聲曰垂絲又作惡戲矣又曰何物橘耶乃幾傷我目壽姑審其聲知爲鴛機也

鴛機轉至樓次庭中亦矯首以望垂絲乃發吻曰頃間擲橘者實爲壽姑姑姑方與我爲嬉此語一發壽姑頰乃大絳力以目止垂絲使勿言顧乃勢不能揜垂絲之口又聽垂絲曰婢子以匙取花間露供公子瀹茶用姑姑自樓上窺我將擲橘驚我不期而公子適至乃誤中公子鴛機聞言則仰面睇壽姑而微笑壽姑頰復大絳嫦姑笑曰頃我語汝勿狡獪今若何幸誤者爲表兄當不見罪責又面鴛機曰妹子年十七憨跳乃類才離保抱者又微語壽姑曰阿妹今爲擲果人矣言次瓠犀微露亦向壽姑而笑此笑蓋爲嫦姑所不經見者正如鼠姑乍放端莊中雜以流麗富艷極矣而嫦姑語音雖輕已爲樓下鴛機所聞不禁自語曰媿我無安仁才調耳言次又防語太造次爲樓頭

二女聆悉則亦俯首而赬疾趨上樓矣

鴛機既面二女磬折曰阿母請二妹謂有言見詔我輩咸當往聆語訖先行二女無語亦隨之下既見姑氏則喜溢慈顏謂二女曰聞若兄言二姑屈居寒舍門庭清寂不將令二妹患岑寂而思家耶壽姑文才佳嫦姑亦不弱閒居無事曷弗從事翰墨以娛老人我輩至戚如一家矣又復何拘忌之有二姑盍從我兒探討勿謙縮也又指案上一書曰此爲唐人溫飛卿之詩我兒頃語我二姑才調蒨麗學宜從此二姑曷各一研究之語既微笑而入鴛機與二姑相視無言壽姑之心尤驟爾騰躍沸不自止亦不自審其爲樂爲悶知此皆鴛機從中興雲佈浪以成此局而二女遂略去形骸日從生款語詞章以永朝夕者又旬餘

蘆簾紙閣吟出雙聲玉版烏絲書成疊韻天下文字之樂未有若坐對佳麗復爲知音紅袖添香翠裾熨句諸生艷福此數日中幾疑折盡一生矣近人詩云綠窗新柳玉台傍臂上微聞菽乳香畢竟美人知愛國自將銀管學南唐鴛機比日以來之心緒其傾倒沉酣於壽姑之才情顏色之中馥郁醲至蓋幾幾不能自克秋窗殘照徐移林烏逐

隊各歸其樓一角書窗之外惟聞流水潺潺風颭樹枝宿雨瀉葉作蒲蒲細響景象至復淒黯而室中兩人執卷相對情味之深永乃如三春乍放之花葩蕚怒生不可遏抑壽姑方細吟庭筠雞鳴埭春曉諸曲卷中丹鉛塗澤幾滿皆鴛機手筆壽姑本嫻習競病得生數日講解指授乃益諳此中三昧研讀有頃忽掩卷以素面向鴛機發問曰鴛哥曩聞論詩推李杜妹閱少陵集才一卷許憶昔人庾子嵩讀莊子開卷一尺許便捨去曰了不異人意者正妹此時之謂矣若其秋興諸首似微有所入然苦不易效義山飛卿之詩則可解處多矣又微苦李詩之重不若飛卿之輕蒨流麗而古人並稱者又何也鴛機笑曰然矣妹固宜不近杜李妹知詩起周秦以迄漢魏六朝之末皆所謂古之詩也自初唐四子以至李杜則爲今古轉機之關棙少陵繼往開來爲古今不祧之宗靑蓮才高然以言集諸體之大成則不逮杜矣無題肇自義山香奩倡於冬郎皆爲絕豔驚才盪氣迴腸之作然義山源出老杜托詞寓意正不易執故知非飛卿可比昔人有言得杜之骨惟有義山能撦撏義山又惟有山谷此皆其傳流法乳之微也若飛卿者乃眞所謂其豔在骨耳今試與妹言飛卿詩全集中當以何者爲最佳壽姑笑曰

此何待問必當推七言古爲冠鴛機笑曰得則得之矣今試問妹王次回疑雨疑雲兩集如何壽姑聞話頗又大絳曰此則妹所未知且鴛哥胡爲忽詢及此鴛機笑曰無他次回號爲能作艷體而僅以詞意淫靡見長以較飛卿之光彩陸離無美不備便當知有雅鄭之分耳壽姑曰然則爲詩者當力祛如次回之弊矣鴛機曰此亦不能閒情偶寄亦正是雅人深旨特不當沾沾於是耳曩日曾有集句偶作綺語茲當就女學士正之言旣就案頭抽取一帙揭以示壽姑則無題八首集溫飛卿句也壽姑受而讀之詞旨旖旎而墨痕猶新則非舊作可知明審其有所爲而作則亦赧顏受之而中心叩叩尤深篆之矣

明日壽姑以一箋授鴛機展視爲三絕句

冰簟銀床夢不成鳳陽晴日帶雕輪誰憐芳草連三徑試向文園問長卿

細雨濛濛濕絳紗碧霄煙闊雁行斜合歡桃核眞堪恨宮體何嘗爲杏花

月榭風亭曲遶池寒雅遼亂葉紅時王孫莫學多情客入骨相思知不知

鴛機循環低吟正情味酣然之際壽姑突以一手攫之投之博山爐內水沉未燼頃刻

已燃鴛機急奪之已不可得片字壽姑羞甚則以袖障面力奔而入以就其姊

第四章　蘿蔦情方狎　萑苻勢忽昌

月有陰晴圓缺人有悲歡離合此事古難全但願人常久千里共嬋娟東坡之言甯其欺我但願之語要爲存此一段願力留示後人聊作滿志語耳乃見諸實事適若與此水調歌煞尾兩語成一反比例蓋當壽姑焚藁之次日而于家催歸符至矣蓋時値鼎革之後閭閻未靖餘亂尙滋土匪乘間揭竿以起夥於亂麻吳中亦爲是風聲鶴唳之寇警日日逼迫而訛言四起匪勢益蔓縣治亟亟日憂不保于氏母聞之則大驚又慮二女居諸家去城絕遠一旦有不測則離散堪虞乃亟屬健僕挐舟至鶯脰村立命二女甯家諸氏既鄉居幾與塵世不相還往世外桃源宜眞至險惡之寇警若罔聞也于家僕既登門將此惡消息以流佈於此慈祥和靄之家庭而鴛機與壽姑半月纏綿亦於是中絕矣

書室中駢二案爲一展長聯覆案上鴛機方以巨筆濡染淋漓作擘窠大字集馬援與參寥子語作聯曰居前能令人軒居後則使人仰胸中有萬卷書筆下無一點塵壽姑

傍侍。歛鬢舒腕。代爲調墨。嫦姑坐臨窗。探半身窗外。數溪中遊魚。壽姑且調墨且笑謂鴛機曰。聯語固佳。然稜角太露。乃不若坐而與妹譚玉溪生集時之鴛哥也。鴛機笑曰。兒女心腸。名流吐屬。兩者固不可偏廢。妹胡少所見而多所怪耶。又微語曰。纖指汚矣。妹可且勿弄墨。我書亦竟矣。已又曰。我固諛。柔荑之上。不有墨痕。又烏得爲女學士。妹殆以此作幌耶。調謔方酣。嫦姑回首視二人。似欲有言。斗見門簾動處。姑氏已徐步而入。面有愁色。使二人亦停其論鋒。騈立望老人顏色。待其發言。于夫人徐自坐。以手指聯曰。兒輩未曉事。今尙伏處書室弄筆墨耶。又顧二女曰。若母已以人來速汝輩歸矣。消息乃大惡。言次容益蹙然不甯。三人咸大愕。鴛機則柔聲問其母曰。母所聞究何事。乃若是抑抑。速語我輩。或且能爲老人分其憂。母曰。若姈氏以僕來言。城中連日得警報。謂土寇垂至矣。勢且狓猖。恐禍患乃旦夕間事。故以舟速若妹歸也。乃起立謂二女曰。茲若亦毋太亟亟。我將往勞若僕使暫候。若母以耗悪倚閭之心益切矣。茲固不能留若。且可往治行事。語既匆匆遂出。嫦姑壽姑相顧眙愕。癡立無言。生固鎭定。聞寇警殊不引爲憂。然一念老母愁容。則心亦爲之戚然不懌。

芸籤插架琴劍依壁此一室中位置陳設乃至日色天光溪流鬢影在在無改其舊而此一刹那悲歡之間迺若別易一天地陽春煦和之氣驟易以嚴冬凜烈宜乎中之者之號寒不自禁也未移時而嫦姑壽姑摒擋行事已竟維舟待發奴子擁楫以候矣鴛機逆知不可強留而方寸間惜別之懷終不自已試欲以情告老母又知地久天長終有一別不可不以曠達之懷處之二女中嫦姑猶強可自遣壽姑則夙爲多愁善病之身以是言愁愁可知矣然懼以傷離之色爲老姑或姊氏所窺則亦惟有矯強顏色揚揚如平常時方以素手整裙幅蓋以易衣初竟將往別老姑也嫦姑則立而待之壽姑忽曰我裙幅裂矣姊盍少待我將易之嫦姑曰否妹自易之我當先至姑氏之室言已遂去壽姑俯首自窗間下視而鴛機方徘徊廊間負手循行不已壽姑低聲呼之鴛機聞而登樓視壽姑壽姑亦凝視鴛機可半刻許鴛機力言曰妹妹行矣珍重言次疾回其首他視趨而下樓至梯次壽姑復呼之鴛機復止則壽姑已淚珠被其頰嗚咽不復能聲鴛機強笑慰之曰壽妹勿悲暫別耳相見固有時壽姑收淚斂悲容然不復能強笑特低喟謂鴛機曰雖然人事未可知白雲蒼狗誰復能料有再見時特不知復在何

所矣言下復愴然欲涕鴛機亦不復能以言相慰相視無聊間壽姑突憶一事曰曩蒙鴛哥以温詩加評點示妹茲此册猶在書室中乞哥取以來妹將以是慰舟行岑寂也鴛機諾而下壽姑亦遂下偕其姊氏拜別老姑遂盈盈偕出鴛機及諸夫人送之舟次鴛機出詩册授壽姑舟狹而殊潔處兩人適有餘二女入艙壽姑乃以背向岸次而坐避面鴛機將撥觸而傾其鉛淚取識于姊氏也顧媏姑雖莊重有儀不爲兒女瑣屑之態然春山緊鎖遙與岸上姑氏致意時亦不勝淒然動歌驪之感矣

平波瀰淼一葉扁舟容與乎中流輕颿柔櫓其行甚駛而自離別之人視之則滿載黯然銷魂之意蓬飄萍泛到眼盡是愁根雨片風絲所織無非離恨天下境逐心移之說蓋至確矣試以閱者之心理度之壽姑其感喟當爲何若天下有情之人既使之生同閭里誼聯葭莩矣而又性情融合才貌頡頏玉雪交憐雲錦互耀是乃眞所謂一雙兩好天生孤乃爲是人矣迺必靳之以常聚驚之以寇警使不得不因此缺憾以生無限之夢魂顛倒若然則相見無如不見矣不見則情無由生妾心古井水波瀾永不起亦詎不大佳乃必與之以一見一見不已永之以暫時之把握而延此後顧之無窮長恨

乃爲人工愁善病之資嗚呼人當陷身情海之中深思及此寧有不咎上帝之板板者哉然而壽姑之愁又不特此也寇氛果逼强暴堪虞弱女老親煢然相弔家旣無男丁親屬之中又止以鴛機一人爲最近老母乃不以此婷娉孤雛付諸堂堂男兒將護之下而乃催歸符急如星火以匪亂之時而深居重城之內又甯爲計之得者蓋壽姑此時滿腔心緒已力引鴛機爲平生依倚之人於是時而念母時而自憐軸轤上下之間終篆一鴛機小影於心腑之間力磨不去

送君者自崖而返而君亦自此遠矣千古傷心之語又何若此兩言者覺江郞一篇別賦猶爲浪費筆墨耳鴛機悵然佇立至天際遠帆入水平線之下聞老母喚聲始廢然返舍返舍未逾時卽辭阿母以倦憊自入室掩關而臥明日興居如常人然神色若癡有時背人自語或吃吃作鷓鴣笑母與之言則應對如恒不與之言終日不自言有時篝燈疾書所書皆狂草迨後鴛機神少定始自錄出之乃小詞三首也

賣花聲　憶別

絮雨點浮萍簾外消魂銅瓶棐几共溫存樓下秋棠如醉酒記得朱唇　春恨細於

塵飄落芳樽畫闌憶否倚闌人小院苔痕留屐齒夢斷無痕江雁一行斜暮雨沉靄畫齋閒却玉鴉叉消得玉人留粉印小品蓮華　淺醉暈流霞偶憶還差銀屏樺燭一回嗟祇許丹鉛評小艷寄與些些

蝶戀花　別意

玉鴨煙銷寒惻惻柳怨鶯顰祇有簾波識不信閒庭芳草色春歸還把愁腸織　入水釵光留未得泥帶芹香燕去空相憶紅煞雕欄蟬鬢側憑闌難覓柔荑迹

第五章　連江馳羽檄　盡室隱村艢

鶯機既病莫能興而亂耗之來又日亟一日獨居深念既憂萑苻之擾又叢離別之悲而咫尺山河玉人消息迺如隔蓬山萬里中思惄然其苦蓋萬狀矣村中間有自城市歸者悉攢眉蹙額相與語匪勢披猖大吏束手符調俱窮匪前鋒已迫縣治縣主惶惶然日集城中紳士謀保守顧習于晏安久兵疲餉空無肯爲效死者不得已飛詳乞援而省中置若罔聞待久未得確耗今城中已人人解體富有者咸率眷屬出城謀避矣又有人言某鄉宦盡取宦囊金帛掘地埋之而以大艑載其姬妾乘夜出城某士人夙

號公正敢任事。今亦縮手。日督僕御。爲自固計。且言匪果破城。在勢惟有降耳。以卵投石。徒自取敗。無益也。此風一布。而宵小乘間。已有暗通情款于匪者。謠諑紛起。一日數驚。而鴛機獨不得姈氏及二姑消息。終日書空咄咄。如坐針氈。乃請於母氏。遣僕星夜至城中探安否。僕才行。而訛言乃益起。

鐵騎連雲白日暗。平明稍露如沙霰。一壁孤城托死生。田橫五百今安在。消息頻傳父老驚。空江刁斗夜無聲。石壕村里夫妻別。烽火連營直到城。嗟乎。此何時。此何時。此非鴛機冥念此日城中居民恐慌之情景。與夫匪勢如潮之驟。而意中人方玉容無主。相向失聲時耶。傍晚。鄰近居戶聞耗往探。孕息相告者不絕于道。鴛機悵立階除。聞戶外譁傳匪已合圍矣。城且閉矣。以城中居戶乘亂潛逃者衆。縣主雖知大勢已去。而人事不可不盡。目覩衆志瓦解。爭作鳥獸散。知破城之禍。乃不待至匪之斬關以入也。則急下令戒嚴。四門盡閉。挈殘兵登城而守。從此鄉處者爲驚弦之鳥。城居者爲遊釜之魚。固知旦暮之間。雖骨肉家人。各不自保。而城內外之交通。則先已絕矣。

鴛機嗒然喪氣而入。知僕去已緩。必將無及。覩老母則雖力矯其張皇慌亂之容而危

恐之象已見諸面。蓋母固明詩禮洞世務。非若小家婦女。聞變而手足失措者。以垂然暮之年。門祚既衰。經持之苦。尤倍于常。何幸而子。既成立。桑榆之境。漸覺甘來。忽遭離亂。安能無動。又念母家單薄。正復相類。嫂氏早寡。二女復嬌弱。孤城內困。其況味又當如何。輾轉深念。憂來不絕。但微有一線之期望。或去僕行疾。尚及入城。庶少爲之將衛或竟能偕行出城。亦未可知。然而軍事之變。速于星火。一刹那間。或更萬狀。此時城之存亡。且未可知。安能更逆料亂軍中一孤孀二弱女子哉。

日斜矣。沉山矣。晚霞絢爛橫天末矣。冥色蒼然四合矣。燈上矣。鴛機此際。每經一分鐘許。心緒起落。乃幻爲萬千變態。持此以度此半日光陰。宜其乃若五十年之久也。但見時而循廊疾行。時而入室枯坐。時而展卷觀書。迺未終一頁。遽舍去。時而結束衣服。作若有遠行狀。擾擾不已。但此萬端擾擾之中。獨有一端。永無更易者。則腦中深印一壽姑之影。玉容黯然。向己欲言未言。作求援狀。乃未嘗有俄頃之異也。

笙甁沸。愁枯燈。賁夢無聊。銀箭偏永。更籌有限。虬龍未殘。漏滴而鴛機於腸迴百轉中度此一宵矣。次晨消息。仍復杳然。鴛機亦已絕望。然以身處干戈擾攘之時。上有老母

亦不得不隨衆亟亟爲自保計意果得間者當躬往一探之正當指揮僕婦結束行裝時而一人揮汗坌息自門次疾趨而入視之則昨所遣之僕歸也鴛機卒見之驚喜交集然又未稔消息果如何慮其耗或惡故未敢猝詢僕行路既憊喘息至不能語但以手外指曰來矣來矣諸母亦聞聲出視又未及詰僕而門外人聲嘈雜則舟子肩行李一女僕扶于夫人壽姑嫦姑隨其母後果闔家偕來也嗚呼羣陰交剝而一陽生鴛機此時喜可知矣

諸于兩母相見各出不意雖在患難中乃歡忭逾恒鴛機尤心惝惝然莫自審其爲悲喜僅能前與于母爲禮後與二姑互視既卽自出遣去舟子安置行李更呼人掃除二室爲諸人下榻地跋來報往爲狀甚勞然而貌瘁神怡諸于兩母譚甚歡竟忘言頃間事嗣諸母詢及之二姑乃爭舉別後情事以告

初二姑之別鴛脰村而抵家也道路藉藉風聲已甚不靖于夫人一時昧於察理遽召二女歸既念果亂事肇者城居乃益險且干戈所之胡地不糜爛而况城池乃爲其目的物哉至此則大悔然已無及二女固已歸矣入門相見絮語之頃卽聞急遞入城告

寇逼。乃大驚。鄰里紛紛遷徙。于家固素豐。一旦閭閻不靖。必及於禍。于母乃亦急謀出城避難。遣散僕人。止留一閽者而自囊細軟。作僕婦粧。偕一老嫗。將二女胥行出西郊。買舟以抵此。諸僕之來也。固已在閉城令之後。蓋後于母之出一日。已全城戒嚴。及歸乃值于母等于途也。人生離合悲歡之事。如春日遊絲。隨風盪漾。初無一定之向。亦若天公故示其狡獪者然。層陰之後。繼以晴明。雷雨縱橫。迺不轉瞬而杲杲日出。鴛機初墮。情場即經此一番波折。宜若怨天尤人。謂彼情之一字。實天以爲鍛鍊之洪鑪。入其中者。盪氣回腸。不可自止。而畢生精氣。銷磨至盡。當自遏抑。永永不更墮落。乃揆之鴛機。心緒則殊。不然。不特不謂天之設狡獪以苦我。乃轉謂是塵塵小刼。實天所以玉予於成。蓋綺障既深。固不自悔。抑若此潢池盜弄之來。亦爲情場鬬合之鎖鑰矣。

賓客既集。諸夫人乃暫置寇警于不問。躬自治具。爲款以敘其親戚情話之樂。晚餐既罷。瀹茗閒譚。蓋二夫人亦契闊久。且鬢各霜矣。數年情話。敘之乃彌雋永。于夫人忽歎曰。妹晚景良佳。我乃不如諸夫人。笑曰。嫂氏大謙。彼亭亭姊妹花。冰雪爲腸。瓊玉照眼。乃謂不足以爲嫂氏桑榆之樂耶。所微欠者。宗嗣一節。然此亦無大害。他日嫦姑或壽

姑。相攸得如意。郎半子。承歡勝生得忤逆兒。快牛破車者多矣。于夫人亦笑曰。妹子語亦有理。顧我老病。後顧有限時矣。阿嫦雖長厚而不諳俗務。阿壽尤憨跳。一家諸務悉蝟集于老朽之肩。寗有卸時耶。安得如鴛哥讀書既敏。聲名乃出翰苑上。蜚騰在指顧間。又終日依依承歡。如女兒妹子。大福終非愚嫂所能幾也。又微嘆曰。我輩數十年生長盛平。今各垂老。乃復爲避難人。不識此番亂事。能卽平復否。于夫人亦微嘆。顧視嫦姑。侍坐凝聽。亭亭不語。壽姑則與鴛機據案坐。方爲馬弔之戲。壽姑手捉子。凝思不已。長裙綷地。蓮靴微露。時聞弓弓以靴尖抵地之聲。知其用心苦也。鴛機則以指指界道若示。壽姑而口中方微語曰。我別妹日日誦妹所集詩之第三首。妹亦能憶及之否。壽姑。垂落子。聞鴛機言斗憶。澈骨相思之句。頰復大絳。手中子不期自落于界線之上諸母睇視嫦姑。心愛其端靜。笑謂于夫人曰。我視二姑。咸佳品。而嫦姑尤莊麗可人。意于夫人笑曰。妹既垂愛。曷勿爲留意一壻。得如鴛哥者。老身心願足矣。嫦姑頰亦絳。亭亭。起自坐間。而壽姑適亦推局起。嚶寗曰。罷矣。遂相偕同入。二母尋亦各歸寢。

鴛機既歸寢。心仍輾轉不寗。念天下老年人之性情。愛好乃與年少者迥殊。至可異也。

目注。孤。檠。光。漸。微。黯。而腦。中。尙。軸。轤。不。已。至。于。燈。滅。眉。月。上。窗。虛。室。生。白。猶。未。入。夢。

第六章　探丸・搜・保・社・　結・侶・竄・茅・房・

壽姑于天未辨色時卽起。容色。略。瘁。而雙眸之。皆。微。賁。起。知其。終。夕。未。得。闔。眼。也。視。姊。氏。香。夢。沉。酣。鬢。雲。如。幄。張。滿。枕。上。一。彎。玉。臂。露。衾。外。白。膩。無。倫。而吹。氣。如。蘭。知。其。夢。中方。遇。愜。意。事。以。輔。頰。間。微。微。展。笑。迺。不。類。平。日。端。凝。之。態。壽。姑。之。視。嫦。姑。平。日。間。本。極同。懷。之。愛。往。往。以。其。姊。之。喜。怒。爲。喜。怒。嫦。姑。尤。極。撫。覆。之。蓋。此。二。人。生。長。璇。閨。初。未。嘗以。外。界。之。客。感。侵。蝕。其。骨。肉。天。然。之。愛。情。顧。于。此。日。壽。姑。乃。別。有。所。感。凝。睇。嫦。姑。久。久無。言。嫦。姑。夢。醒。張。目。視。室。中。朝。暾。已。上。顧。壽。姑。曰。妹。起。胡。夙。連。日。奔。波。乃。不。疲。耶。則。亦起。坐。視。壽。姑。悄。然。如。有。所。思。爲。狀。乃。大。類。前。日。擲。果。之。晨。心。大。詫。以。妹。氏。平。日。在。家。頗活。潑。老。母。常。呵。其。憨。跳。顧。一。至。鶯。脰。村。頓。沉。寂。如。老。成。人。時。時。沉。思。獨。往。類。有。心。事。則又。何。故。且。思。且。整。衣。下。牀。盥。洗。之。頃。壽。姑。亦。殊。沉。默。比。臨。鏡。晨。粧。復。時。時。回。眸。微。睇。阿姊。不。已。

匪勢既成。胥小因緣刼掠。幾於黃巾遍地。殺人越貨。日有所聞。初僅近城。繼而漸支漸

蔓及於村舍。且匪以攻城破後。戶口流亡。不足償其欲。迺亦分支焚掠隣近鄉鎭。而鄉居之有貲產婦女者。尤惴惴焉不自保。鴛機知家居雖好。已爲纖兒撞壞。則太息不已。閣者老王晨起方與人譚鄰村被禍事。乃無意間一一爲于夫人所聞。於是大驚。語諸夫人。復摒擋將爲遠逃計。諸夫人雖不忍棄此一片乾淨土。然以奇禍飛來。亦復不能不預爲之計。鴛機憤謂橫流遍地。去將安之。不如集村衆圖自守。猶庶幾保全一二。語雖激切。出語同村相識。無有應者。即二母亦不之聽。但日皇皇爲遷徙計。

日向午。村民奔走相告語。言城破矣。縣主棄城而遁。兵弁盡棄械言降。城中烽火澈天。則賊之肆屠掠也。尤有扶殘攜幼。自城中逃至村者。紛攘喧豗。間以婦女之悲號。村人乃益心力全墮。未幾。來賊騎十餘。爲首者衣短後之衣。黑帕蒙首。狀如胡人。厲聲責村衆。以村中年老足表率者數輩來與語。村老既至。賊首責令村須納穀若干。馬牛若干。子女玉帛若干。來則貸爾合村命。不則縱吾兒郎輩屠殺必盡。勿悔。約以明日復來踐約。苟有一不如命者。村血成渠矣。語已厲色示以猛武。始縱騎去。

當村老面賊騎之時。嫦姑方助二老人治事。蹀躞甚劬。鴛機出探得耗。急歸見壽姑立

庭中鵠首外盼覩鴛機倉卒訊曰事如何矣鴛機強笑且行且語曰妹勿憂事尙無大礙賊方與我村訂約衞我村耳今我且報二老今二老又安在者語時已入室則覩嫦姑手挾衣槖等物方一一塡之於篋聞鴛機言仰應之曰姑氏與吾母方在內室收拾一切哥又何語鴛機聞言且不答所問停足視嫦姑摒擋則笑曰大妹眞幹才瑣瑣事此乃不爲煩我視妹他日大足持家也鴛機此言本以慰嫦姑之勞未及細審言外之意正復大有含蓄壽姑時已隨行入室聞言則熟視鴛機與嫦姑二人而笑鴛機知旨卽易辭曰我且往面老人翩然遂入於是室中僅二女在嫦姑治事如恒然不復以面向其妹似微有羞意壽姑曰姊意此村果不可居乎嫦姑以目視窗外應之曰然壽姑曰然則姊意以何往爲善嫦姑提篋置案上俯首視其鑰曰我乃未知壽姑曰姊意二老人之意亦如是乎嫦姑忽回面向其妹以目微睨之旋復下其睫卽曰妹意何指壽姑笑曰我謂離此他往二老人之意果不以爲忤乎初無他意姊胡爲索解不得嫦姑亦笑曰良然此行正以二老之意妹復何慮壽姑曰如是我輩又將賃村艫作遊山婦女狀矣乃姊妹相視一笑而罷

約不克踐矣。賊大怒。以騎來圍村矣。以區區鶯脰村數十戶之衆。而應賊無厭之誅求。力不足。舉極三五鄉老之力。思輸款以衛其村。終於無濟。夜既過午。賊知村中人不復踐約。遂以兵戈相見。當是之時。村民明知禍及。而不虞其若是之速也。遂不設備。賊破扉揭第而入。村中數十家。居留者半。迺一一遭其蹂躪。嗟乎。落花流水。清景猶異人間。打鴨驚鴛。濁世安逢樂土。至是而鴛機一家。乃不堪設想矣。

鴛機家聞警。自夢中驚起。猶幸夙爲之備。臨事尙不致無措。鴛機有僕二。僕婦一。小婢一。卽垂絲也。于氏之來。則祇隨一老嫗。鴛機自將老母行。背衣包一。垂絲則隨二姑。于母亦倉皇偕老嫗同出。餘僕悉命之守舍。昏黑中顚躓而前。才出大門數武。則村中焚殺之聲大起。行既倉卒。初未擇向。諸母之意。則投五兒子村。村去鶯脰村可二十餘里。村中于氏。諸夫人之同族也。有一弟一姪存。意問途無近於此。則姑投之。于夫人素怯。則寒戰不可已。幸二女力扶之。不然顚矣。諸人出僻徑行。仰視天上明星爛然。村間多田隴。禾長可隱人。幸免攔截。然回首前村。則人馬喧闐。刀槊聲盈耳。幾處房屋已著火。村民號哭奔避之聲。亦歷歷可聞。不禁毛戴。行可更數十武。而禍作矣。

初賊憾村人之背約計必盡屠村人而後止其來也分兩隊從東西村口入諸宅乃居村之西偏初之幸免者賊西隊少緩未至也及行至村口而賊隊乃迎面至賊軍可數百多馬隊疾駛而來見諸氏衆大呼卽之諸氏衆皆婦女震越亡魂獨鴛機以手挾老母向麥田中力竄鴛機此時止知有老母在餘人悉不復能顧矣乃未數武復逢一伏賊以刃背騾擊鴛機腦鴛機遂立暈後事不復能知之矣

夜越三更涼露滴面鴛機始醒則覺有人坐己身畔而哭淚珠滴鴛機面涼乃同露華也鴛機驚曰誰何殆母耶聞其人微應曰妹在此姑氏不知何徃矣言已哭聲復縱鴛機大驚瞿然力疾而起視之則壽姑也玉容狼藉都是淚痕衣爲泥汚殆滿狼狽極矣鴛機曰妹乃在此餘人殆皆散失乎然吾母復何堪者言次亦泣壽姑曰我見賊來懼爲賊得則急竄隱身亂石之畔乃幸不爲賊見聞人馬聲嘈雜逾半時許始盡去我時驚悸幾死不復能憶諸人何向殆賊去神志少蘇始匐伏自石次出行數武絆一物而顚起視則哥臥於此吾又大震以爲哥……語至此咄然而止鴛機無語徐太息力起立謂壽姑曰今已矣合家避難今乃剩我兩人我不能護持老母及妗氏此責胡能自

道。
大雨之後。雖啓徵晴。而殷雷虢虢。尙足以生人懍烈。鴛機望村中。餘火未息。殺氣四漫。賊既得手。歡騰之聲外徹。乃急謂壽姑曰。妹且起。果尙能行者。當以速行爲佳。乃力攜壽姑手急行。鴛機當顚沛急遽之際。不得不少軼禮法。而壽姑亦不期以手授之。相將行矣。

二人且行且語。鴛機亟欲覓得母氏及餘人。計姑向五兒子村行。果不誤者。或可相値於道。壽姑則念母氏老邁多疾。經此顚頓。必致不堪。雖素心攜手。傾譚並行。苟在平時必且以爲平生之至快。今日則殊悒悒不歡。鴛機既受傷痍。亦殊罷不自聊。顧視壽姑。香汗淫淫。已透重袷。雖力自遏制不呻。然蓮靴窄窄。漸遲重不能舉。鴛機計程尙須二十里許。知一時必不能達。則微語壽姑曰。妹罷。盍少休。黎明而行。不遲也。且妗氏及母當自能安抵五兒子村。妹可勿憂。嗟乎。鴛機言此。蓋茹苦至矣。以此時尋母之心急於弦矢。而顧能爲此無聊慰藉之言。蓋視壽姑困極。意良不忍。壽姑雖力搖其首。示非困然。以其外象卜之。亦足。知其爲誣。壽姑此時。固足不能前矣。

離鶯脰村已十餘里曠野荒茫中乃有三間老屋跛倚風中而紙窗已破燈光尙漏窗外此不可謂非天所以福此二人也鶯機叩戶良久應門者爲一老農婦初見男女二人駢立愕然不卽納迨細詰知爲避難故又老農婦曾一至鶯脰村知村固有諸氏始肅客入支折脚鐺煑水飲客二人罷極壽姑才入室乃覺如履洞天視破屋中無在而非樂土雖野風破窗而入亦覺奇暖不可當坐次已向壁而仰鶯機尙與農婦譚遇盜事然未幾亦伏几假寐恍惚中聞壽姑囈語言以一身依倚鶯哥爲狀樂也

第七章　孟里經三徙　樊樓又一廂

秋夜本長深居繡闥者錦茵重帳細數更籌時恨其夜色之不遽盡迺經此奔走顚連艱苦備嘗憊而得息之頃又若天特故縮其時草草中東天發曉已作魚肚白色壽姑此時醒矣倚壁欠伸星眸惺忪四顧而愕見鶯機以肱枕首伏窗前破几之上首當窗已不冠亂髮受窗風四披覆其額身畔衣包尙在自顧乃空無所有以盡細軟悉付老嫗司之一身乃不挾一長物幸五兒子村距此非遙不然殆矣時則隔室老農婦亦披衣而起摩挲倦眼作呵欠聲推門入曰客宜醒天色明當上道矣我家乃無一物足款

客者。奈何壽姑謝曰。姥何言。蒙收留暫憩。已爲非分之福。胡敢復當款待。且我方欲詢姥。此去五兒子村。尙有幾里。老婦搖首曰。路本非遙。可九里強耳。然以我卜之。客殆不易往。壽姑張目曰。何也。語次則諦視老婦之狀貌。以昨夜倉皇之間。且室暗燈微。不暇細審也。視老婦年可五六十許。髮鬅而面皺。奇醜乃不復類人。衣尤襤褸。百結無一完。壽姑生長城市。初未見此鄉間貧老之婦。狀乃大似羅刹。則心亦微震。不由而生其速離此間之心。卽以手微推鴛機之肱。使醒。尙續問曰。姥姥言。我迺不解。旣距是間頗近。行胡爲不達。老婦曰。嗟乎。姑娘胡知。寇四出擄掠。非一日矣。鄰縣治數十里鄉鎭。殆鮮有免者。我家兒子大強壯。本爲城中某宅作傭。茲亦以匪來。故盡室出奔。我兒子乃不審焉往。亦不復家來視我。昨聞鄰村老五言。我家兒子亦入夥矣。姑娘試思。本鄉人皆從賊。又何處不可往。刦掠者。五兒子村固有富戶。尤當爲賊所垂涎。已而曰。相公醒耶。天明矣。我方與姑娘譚。乃忘醒相公。此時鴛機已霍然而起。謂老婦曰。謝姥姥。今吾輩當首途矣。苟得一日之平安者。必當有以報姥。惠然。姥頃固何語。得弗謂五兒子村亦有警耶。我意必無其事。則面壽姑曰。今妹可勿憂。行矣。遂與老嫗爲禮。拔關出。老婦閉

門之頃。猶聞其喃喃自語曰。賊固可爲我家兒子大強壯也。

旭日載途。林木如沐。曉行之景。至可入畫。鴛機科頭不冠。衣履盡泥污。背荷而行。壽姑則從諸後。裙角襟邊。亦綴痕。狠藉兩人。不期自顧而笑。半夜之間。所歷乃如一夢也。野行至幽峭。行人幾絕。壽姑聞老嫗言。心怔怔不自聊。念夜間情景。至可怖絕。設更履險地者。當奈何。老母姑氏。亂中相失。倘果威赴五兒子村者。尚得團聚。設有一不測者。又當奈何。鴛哥本將姑氏而行。乃以遇賊。一擊暈踣於地。已身匿石後。幸不爲賊得。賊去四顧。親屬乃無一人。以娉婷弱質。行野田霜露之中。在勢亦可以遇強暴。乃若天留鴛機。使將護己。又似不得不謂之幸。如是憧憧思維。容乃益沉寂。鴛機曰。妹胡思。留意石蹟。妹履矣。壽姑前答曰。我無思。我思老嫗之言。必不……鴛機急曰。必不中。壽姑曰。然。必不中也。

田隴之間。時有小溪。田夫當耕耘之時。以桔槔取水灌浸田禾。時則天寒水淺。亂石磷磷。激急湍作聲。細草蒙茸覆岸。次狀至娟秀可愛。兩岸相距。可丈有奇。鴛機行至是。四覓石梁。乃不可得。顧壽姑已顚躓泥淤中。履附泥土。已垂欲脫。乃曰。妹此間乃無橋梁

可繞隄行也壽姑無語從鴛機行於是可百步許終不得石梁壽姑惶急曰鴛哥休矣此去五兒子村尙當幾里茲乃繞行覓渡爲時不更暮耶鴛機笑曰若然當奈何妹詎能鳧水渡耶壽姑蹙蹙相向無策已而鴛機笑曰得之矣我當去履而涉水淺當可行也顧妹何能者惟有我負若耳遭此亂離亦復急何能擇妹當不以爲褻壽姑踧聆是言頰大絳欲拒之然再四思維實無能得一策欲坐以待渡或繞岸更覓石梁則爲時已促不知母氏諸人果狀何若心焦灼幾欲自焚沉思刻許不得已亦頷首示諸鴛機於是去履實諸衣包中然以文人初不習此亦殊羞赧復曳衣裾以帶束之於腰際結束既已至水次將涉回首欲呼壽姑乃吃吃不能吐則亦自笑壽姑無言徐行近鴛機以手授鴛機然嬌羞至於無地矣幸地荒悄四顧無人鴛機乃逕擁壽姑而涉以狀言之初不類負半爲攜半爲抱也

既行過小溪鴛機姑據地而坐拭足進履壽姑背立目注溪次胸際殊忐忑不可言狀視鴛機整衣已始相將俱行壽姑雖以閨女遭茲艱頓受苦皆非閨女所能禁然以身依鴛機而行視此文弱儒生乃殊糾糾有丈夫氣心微平貼心房四塞陰慘之氣惟餘

此一絲陽光以燭照前途亦不甚覺其罷鴛機復能於百無聊賴之中出慰藉之言此言在鴛機爲伴歡强笑出之至艱而壽姑一聆其語則若奇寒之中錫以輕裘而膽力亦不期而自壯行次微見天際遠樹黏雲一帶村落屋瓦鱗鱗已現於林木之隙鴛機以手指曰壽妹五兒子村近矣而壽姑忽若有所觸乃凝視足幾至於不前嗟乎昔人詩曰近鄉情轉怯不敢問來人壽姑此時乃正有同感也胥來奔波所不憚艱者惟存此一線希望謂至五兒子村者必將見吾母吾姑氏吾姊以及僕婦及垂絲一一皆見重爲團圞歡樂之家庭而二老白髮盈顚坐而笑語吾姊則仍以手支頤外望盼我輩之來百凡無變惟易鴛脰村而五兒子村耳此玉人腦際方虛構此一幅家庭行樂之圖不審禍變之來乃不可以想像而得設一旦至其地而所得乃悉不如所期則此後又何堪設想壽姑腦中爲此反射之思想所激乃至不敢以面向前路足益憊懈不勝舉前此怨路脩者至此將轉自怨其行之疾矣

行行重行行遠黏天際之五兒子村乃漸漸近而卽人矣未至村半里許一谿橫亘小橋流水草樹蓊翳清景至可入目一垂髫女子髮披其頸方彳亍過橋壽姑俯首乃不

之覩鴛機忽大張其目如遇鬼物疾呼曰此非垂絲耶嗟乎我幸矣語未既已力奔壽姑聞聲驚視亦顚頓隨諸後口中微呼曰天乎我母必得救此果垂絲也橋上女郎聞呼亦驚視三人覿面幾疑爲夢鴛機不暇他語卽曰主母如何者趣語我趣語我垂絲乃含涕一一告鴛機以別後事以下所書皆垂絲語也

主母既見賊以刃擊公子遂大怒詈賊賊乃若弗聞惟曳主母將解主母衣搜珍物主母斥之曰若曹毋無禮我讀書人婦也素明大義今日能以命與若曹不能許若曹以一指近我也賊大怒復以刃擊主母主母亦暈踣婢子方自賊叢中逃生出昏黑中見主母伏草間力曳乃不能起嗣大姑姑亦奔至乃共扶主母起主母始微醒能呻而于家老夫人亦扶老嫗喘息行相値於道時既受巨驚又虞賊復來覓急不暇顧幸婢子生長是間幸得就附近人家覓得竹牀二雇村民之未逃者舁主母及于夫人以行擾擾中竟不憶公子及二姑姑未至也黎明抵此主母始醒大怒責婢子謂不應遺二姑姑及公子弗顧今方雇此間人之有膽者至驚瓩村覓公子及二姑姑而公子及二姑姑乃適至

鴛機偕壽姑且行且聽垂絲語不覺已入村未幾遂至其舅氏之宅舅爲諸夫人之從弟而于夫人之叔也名衍字伯英年老而鰥一子曰喜郎才舞勺見戚串至則大驚喜鴛機升堂拜母復與于夫人嫦姑相見皆淒咽幾失聲舅人飭僕婦掃室以處諸人於是諸人遂暫棲止驚風駭浪後必有明波如鏡布颿紆徐棹乎中流之時山川奇險峯巒刺天數里之外乃有平原曠衍以紓其勢吾書至此亦將與閱者以少休矣

顧天下事乃輒出乎人意之外諸人方居五兒子村三日而訛言又起賊氛復逼于伯英乃與二夫人商謂近村皆爲賊境屢遷終不寗謐乃不若出境至別縣庶足少休喘息二夫人然之乃定以詰旦治任

第八章　　廡改梁鴻賃　　機仍織女襄

自五兒子村至鄰治虞山爲程可百里強水程則三日可至較陸行爲少迂于諸兩氏既定議遂以翌晨出發雇村艑二以一艑處伯英父子及僕婦等一艑稍廣則于諸兩母二女及鴛機顧舟長僅二丈有奇列艙二以板窓隔之二女處後艙兩母及鴛機則居前艙垂絲無臥處乃就蓬底數尺地展臥具而以葦席覆之湫隘極矣顧在難中亦

即不計位置。既定。舟子移行李下艙。幸二氏細軟。乃未爲賊刼。旅資初不憂乏。二女以旅行故。膏沐不施。衣皆荆布。嫦姑長日勞劬。治事容已消瘦。然尚自支。壽姑則顦顇尤甚。目眶微陷。兩頰徐褪其絳。狀如患作。然自鴛機目中視之。則謂美乃逾昔。潮汛既至。衆皆下艙。伯英猶在室。勾當一切。待久乃至。舟遂發。于夫人本老邁。遭亂後。尤不堪其劬。顧在奔波之頃。尚不自覺。既出險。安居數日。疾乃大作。且所處隘甚。諸人皆不習水行。而舟行葦蕩中。谿流既淺。益多傾側。諸人皆大暈。嘔吐不止。獨鴛機尚力支。從伯英處。假得書數卷。舟中讀以自遣。

日向午。舟行才十許里。以河水既淺。風復不利。舟子二人。以一司楫。其一則挽纜牽舟而行。邪許至艱。過午。天色忽變。細雨徐作。風復緊。舟子衣盡濕。然猶力前。比時舟已入葦蕩深處。蘆長過人。力摩船窗而過。日復黯。舟中乃昏不辨人。鴛機亦遂廢書不復讀。兀坐如石人。視姈氏擁被而臥。時時作微呻。母氏尚力自支。厲然雙眸。不期自合。以首觸船壁。適然驚醒。旋亦復睡。天下以老年人處是顚沛之境。爲狀至可悲也。後艙二女。亦寂無聲息。鴛機自板窗開處視之。嫦姑方治針線。壽姑則以首面擱窗。不悉何思。鴛

機自後望之乃不能見其面未幾天日漸漏則舟已出葦蕩河身亦較前爲廣細雨瀟瀟仍洒舟板作聲而陰雲則漸開朗鴛機推窗外望不期適面壽姑亦方以目睇水微露半面窗外於是彼此對視不期各爲一笑嗟乎此一笑也在此際爲破天荒矣是夕舟至若塘鎭遂泊焉伯英自登陸購食品及雜物鴛機舟中亦治晚餐舟既偪側無几案則以餚饌陳艙板圍坐進飯飯時乃至甘芳壽姑坐處置飯一巨盂鴛機飯已更盛而坐處較遠壽姑遂接食器代盛以飯與鴛機授受間脈脈含情鴛機則以爲極平生之樂也飯已垂絲徹器授舟子助舟子洗滌二女遂歸後艙鴛機出艙至船首立而遠眺間隔舟與伯英閒語未幾亦入艙則二母已臥鴛機臥次轉側不復成寐遂成小詩

轉側荒江漏點殘遠山眉黛太無端共眠一舸聽秋雨小簟輕衾各自寒

次日晨舟復前發而于母忽病甚不能起以于母本患痰喘之症舟中沉頓又困風寒乃益以寒熱遂不能支諸母大憂舟行僻地既無從得醫藥而轉側需人尤形不便乃請於伯英以鴛機移居伯英舟便二女侍疾鴛機既移去二女遂移處前艙而以諸母

處後艙易處既已二舟始發跼天蹐地之中又益以病母呻吟二女至是蓋備諸艱苦矣是夕泊停河亦兩縣間一小鎭居民既稀亦不成市廛仍可云一村落而已舟既下碇鴛機乃偕伯英同登覓藥肆乃遍覓不可得無聊而返嗣用村民言就一賃廡懸壺者得藥數種歸授二女煎以飲于母顧亦殊不效而舟於次日抵虞山矣

虞山者東南之大縣繁盛稱是鴛機等既至是遂入客邸暫寓顧寓舍在繁麗之區旅客常滿舟至已晚而于母復病遣僕索輿輿至始行至則竟不得屋以居幸伯英與肆人熟商始得數椽之地以棲此衆伯英言將宿戚串家就便覓屋遂辭去鴛機視室止尋尺而木榻二具卓椅數事外無長物諸母乃命以一榻處于母一榻臥二女飭鴛機就地下宿餘悉臥廡下而諸母則與二女同榻焉旅行況味固爲男子所深諳迺天降厥凶災及深閨之內天實爲之謂之何哉

遲明壽姑先醒視病母酣睡鼻息亦匀心微甯貼乃披衣下榻次而鴛機臥乃近門次薄衾微墮露其衣角知其和衣眠也而睡次容色轉和時時若與人微笑不禁以手近之爲掖被覆胸際鴛機已覺張目見爲壽姑仍以一笑報之而壽姑已媿不可仰仍歸

榻衣覆衾而睡良久諸人始皆醒則俱起趣垂絲傳餐而匆匆間伯英亦至言已賃得一屋足以宅嫂氏及老姊于諸人衆皆大喜遂復摒擋移家矣

宅在城之東隅在繁盛中爲較偏靜樓居明淨堂室井井兩氏之人皆大喜過望然有一事微忤者則于母之病日就沉綿殆將不起而壽姑一生厄運亦於是乎肇端蓋移居後之第五日夜餐既罷二女坐于母榻前諸夫人鴛機亦至室問疾壽姑以一手入衾爲母按摩嫦姑則坐案次以指微近藥椀試其温度室中悄然無聲四人顏色皆蹙然不樂良久于夫人發聲曰阿壽汝姑氏安在壽姑方欲應諸夫人已移坐近牀前曰妹在此嫂欲何索于夫人喘息發爲斷續之言曰妹老病之身今已矣我以衰朽餘齡死復何恨況遭此離亂尤爲促死之具耶顧身後將以二妮子累妹奈何曾憶鶯脰村中一夕語妹已忘之否語至此痰復上壅良久曰果有不測者當以鴛郎婿阿嫦妹幸弗忘一諾諸夫人點首應之不禁淚續續落于夫人語後似心事已宣轉形安謐昏然沉眠矣室中二女及鴛機皆俯首各以目注地久久無語

第九章　末緣通叩叩　祇自覺悵悵

次日于母病遂大漸二女日啜泣不知所爲諸夫人則皇皇料量後事奔難之餘益以凶喪困悴都無人色客居又寡戚屬惟伯英日來襄理一切鴛機長日躑躅如患風狂偶至內室見妗氏一息僅屬壽姑坐妗氏牀次淚珠時溢鮫綃嫦姑則檢點醫藥安置衾簀忍淚從事相顧無語心輒如割不能少駐則自出就外舍據牀而坐太息不已時已垂晚四壁皆黯鴛機亦不呼燭以此時心緒沸騰殆忘其候忽聞隔室老母與伯英語聲頗低細聽始辨聞伯英曰病已矣醫生皆束手辭不能爲力頃診視之王醫語我嫂氏年壽已屆如燭已見跋自歸寂滅非人力所能爲也奈何則聞老母聲枯而澀曰果不起者亦天命但遭此鞠凶客中草草安能備禮嫂氏一生安享從無不特意事臨終乃至此耶卽如衣衾棺槨之費頃詢之嫦姑言尙無出誠如是非變賣細軟珍飾不足了事後此將恃何支拄家鄉亂未平此地又無戚屬則誠奈何又聞伯英咨嗟聲老母掩泣聲鴛機聞之直如心胞中驟受巨弩佇立如癡心念我兩家今日乃一寒至此耶至人死無以爲殮此胡可者著者曰嗟乎鴛機汝慮晚也以鴛機生長慈母蔭覆之下生平未識家室之艱故於亂離奔走之頃但念二老暮年琬閨弱質以行役爲苦

至於錢之一字初不屑意茲聞隔室密語乃恍然於人生喜怒哀樂之外別有此物操其榮枯軒輊之權

鴛機於是低首尋思續續不已聞隔室語音漸寂知老母及伯英都已他去又念老母苦矣恨己初無理財之能爲堂上少紓憂患則復不敢出面衆人患坐視各人一籌莫展淚眼相看之時殆當無以自聊正於此時忽覩門外一人翩然掩入以手拭眥淚光熒然審其面則壽姑也鴛機愕然而起欲言又止之頃壽姑已嗚咽而泣鴛機曰妹且勿哭今姈氏何如者壽姑以巾掩口力止其悲戰聲曰妹今已矣言次氣咽不能自續鴛機急曰妹何言縱言之今若此我心糜碎矣壽姑曰頃醫生來視我母顰眉他顧與伯英叔作目語相偕而出妹心疑之潛尾之出至客坐伯英叔趣醫生下藥醫生顧微笑謂伯英叔曰公亦解人此病復何須醫藥伯英叔固強之醫生不顧遜謝自去妹心知不吉氣抑不自聊乃出至庭次舒散我悲復入經客室門外聞姑氏與伯英叔語妹復止潛聽之語至此復大哭曰今我家毀矣我家毀而妹身亦隨之俱毀哥謂我聞此消息後將奈何者鴛機聞而大驚知頃老母之言必已盡入壽姑之耳此等惡消息以

男子當之。尚憂心如焚。仰屋無計。更何堪使弱女子知之。徒戕其生。顧已無計。則惟強慰藉之曰。妹且自寬。他事有我。母及我在。必弗使妹難堪。妹當知此天意也。人力烏能與抗。壽姑頓足曰。哥尚未知。我家之產。盡矣。曩見我姊與姑氏語。間及財政。妹尚懵然以爲事固與常日無少變。距家鄉近。不患無供。故忽視之。不聽。今茲乃知我實大愚。我家。遭難矣。家財一切不能取攜。頃姑氏言。乃謂我母身後事。尚無着。哥試思此。胡可者。鴛機曰。然則妹當已盡聆頃者我母與伯英叔之言矣。我亦自恨生處安順。懵不知世務。無一策以甦此困。奈何。壽姑忽不語。以手自探其襟。摸索良久。出紫羅囊一。啓囊則中貯珠鈿一。赤金條脫二。授鴛機曰。哥試視此物何如者。鴛機就視。珠光爆然。珍物也。曰。妹出此胡爲。壽姑曰。此老母所賜。避難時。姊氏勸珍藏之。妹乃貯以囊。繫之襯衣之次。茲事急。不以易錢。又安用者。然苟以授之。姊氏及姑母必以恐傷妹心。不之欲。妹故以授哥。哥趣爲我出易錢。苟得錢歸。當言假之友人。勿言妹氏物也。鴛機尚欲有言。壽姑揮之以手曰。哥勿復多慮。從妹言行之。今我當入視老母。言已。掩淚匆匆入

鴛機既受物。心皇惑不自主。繼念已諾壽姑矣。不可負其意。則逕懷物自出。道中蹀躞

思維念可以質錢者計惟有典肆然特聞諸人言固未審典肆爲狀何若徬徨中忽覩架堵巨書質字即亦逕入幸乃不誤既質物得百餘金鴛機亦不計其爲値當否懷之以歸頓憶自居此間未嘗有一朋舊造門已亦從無出門酬酢之事且與老母言亦未語及有故人居此苟母詢以金從何得者將若何以應思極至於汗溢若負大慾趦趄入門即見老母引領外望以于母此時已垂絕復蘇宅中人大皇亂諸夫人覓鴛機乃不之得心急遽且怒見鴛機入即厲聲責之曰若何往家中事如此乃閒行耶鴛機初面母心已趯然聞語益嗒然不能答既乃極力言曰往假貲耳母曰假貲胡爲且假之誰氏鴛機囁嚅曰我頃隔室聞母與伯英叔言知母患無貲故往假之友人母無語而垂絲奔出言于夫人氣絕矣

時則天寒月黑萬籟皆寂帳中殗殜之于夫人遂撒手捨其二女一暝不視而逝諸夫人率鴛機又請伯英助理經紀其喪暮年感逝彌復汍瀾貧困憂患之中益以勞瘁幾亦臥牀成疾二女哀毀自不待言然逝者之一生已成過去生者境遇種種方在未來二女長爲鮮民而一生獨立之境遇乃方開始吾書遂之亦另闢一境矣

距于母喪後可月許兩家舍哀悼外無他事足紀離鄉避地弔問亦絕諸夫人以居舍偪仄擇日權厝于母之柩於鄰近之某寺二女居喪成服日惟哭泣一切悉稟承諸母而行嫦姑尙能強自慰抑從諸夫人後出理家政壽姑哀極惘惘如癡面人時尙不甚恣哭兀坐垂淚而已一歸私處不復能自持人見壽姑起每遲而目盡腫知其無人處日日以眼淚洗面已成習慣亦不甚以爲異獨有一端自鴛機目中觀之足表異於前日者則此月許來壽姑對於鴛機之態度倏忽漸冷冷面熱心本爲女兒家習尙衆人之視壽姑其對待鴛機前後本如一日獨背人時之送暖偸寒叩叩芳心固不能自免而人亦無得而覺獨鴛機則驟有所感頗如寒暑表中之水銀經冷漸縮積日減退而自不知物理者視之固莫審其緣冷之故則大詫不已其初來時壽姑每日必出其問安侍疾之暇與鴛機款語少時間或興至偕爲雅戲圍碁聯句雅不寂寞及于母病亟此事遂廢惟鴛機至內室侍姈疾時或于母困睡相對無聊壽姑於有意無意中時時以一雙曼目微睇鴛機藉通問訊而已後遭于母之喪則並此亦殺嫦姑尙以佐理家政故時時晤鴛機嫦姑故木訥而舉止則近大方鴛機雖與之日接而情款顧不如其

於壽姑之摯壽姑長日樓居與鴛機晤面時乃日益尠而鴛機心念之不已亦不自解二女並皆妙麗論才具則且以嫦姑爲長阿母之心亦復眷注於彼獨己與之落落殊無情愫壽姑則以通文翰故與己習近然以言交期不過數月耳乃兩心相印已若經數十寒暑之久暫時相見兩兩無言而心中之甜密暢適乃復非言可喩壽姑既樓居鴛機則以客邸多暇重理故業殘書剩帙出之亂餘又從伯英許求得書數十種吟諷攻苦仍如居家之日每日光陰中鴛機所最以爲溫和快樂之頃無如家人會食之時以惟此少許光陰得飽餐壽姑秀色而壽姑神情之間乃逾益澹漠鴛機百計逗壽姑發吻乃卒無一語視其色戚而莊乃大不類平日鴛機以爲何處忤其意故作此態徐察之又似非怒己諸夫人長日親瑣事無閒復慰藉壽姑惟嫦姑於治事之暇時亦持針線至樓伴其妹氏未數日而壽姑沉沉遂病

當此之時鴛機之抑塞可知矣諸夫人既不命其至樓問壽姑疾日三餐亦以垂絲將之至樓伺壽姑食已撤器下終日不得通一語時晤嫦姑詢嫦姑以壽姑何疾嫦姑則曰妹氏嬌弱連日憂傷過度耳固無大病兄可弗憂言已凝視鴛機若待其答語鴛機

乃大頽而避又於無人處詰垂絲亦言姑姑無病但日不言亦不笑倦而睡醒或時出涕耳鴛機終不得端緒則搔首仰天微歎無語

第十章　有時還邂逅　何苦太周防

一日者事發矣其日之晚鴛機媏姑方侍諸夫人宴坐夫人蹙額枯坐意中似念其嫂氏爲狀至復不樂媏姑就燈次方核日用之帳忽顧諸夫人曰辦喪事時憶姑母曾語吾鴛哥從友人處假得百許金不審此款鴛哥假之誰手乞姑母語吾便異日償還諸夫人斗聞媏姑語始憶之笑曰老身亦大憒憒月來忙亂乃忘未爲汝言復顧鴛機曰若此款究向誰假得前日未暇詢若茲儘明言之鴛機聞媏姑語已躕躇思遁復經夫人一詢語益期期不卽出夫人已不耐復視媏姑停睇向己專待答語則復謂鴛機曰此是何暗昧事乃不可告人我知汝意殆以若妹在此故不欲宣責主之名耶此卽何妨假人者必償又安能終祕鴛機以目視無語而面色已逞窘狀媏姑不期一笑夫人心大疑謂媏姑曰若何笑若兄不言其名我覩若色若殆已知之審矣然則若試語我弗令我蘊疑而疾作也媏姑笑曰姑母姪女本亦不知語至此鴛機已離坐欲遁夫人

顧鴛機微叱之曰。若坐勿行。待若妹語既。聽若行可也。乃復以面向嫦姑聆其言。嫦姑。笑曰。此亦特姪女擬議中得之。固不審其中否。姑母知妹氏病矣。今晨我爲之理衾。乃見其胸次繫一紫羅之囊。此囊則妹氏避難時。始繫之以貯金飾者。今囊在而物空矣。我方欲詢之。而妹氏遽醒。急以衾角掩之。色大皇遽。我知妹氏初不須錢。亦不致遺失。當聞我時與姑母語。慮貲用不給。故潛以此飾物致鴛哥易錢矣。茲姑母問鴛哥。鴛哥又不即語。我故知之。嗟乎。我妹氏亦大可憐。既欲質其飾物得錢以殮母。又愁姑母及我不即允。故迫鴛哥行之。行事雖不脫孩稚氣。抑其情眞摯。亦大可憫。姑母今亦勿責鴛哥以誑語矣。

諸夫人乍聞嫦姑語。心頗怒。謂鴛機不應與壽姑以飾物輕相授受。尤怒鴛機不知大體。胡可私以閨秀之物出而質錢。乃無一語稟白。既聞嫦姑款款之言。深入情理。則亦易怒爲笑。渙然冰釋。笑顧鴛機曰。癡兒。胡不早語。乃飾辭以誑。若母汝心安乎。若壽妹少若幾年。乃能如是。若男子亦知媿乎。若今且出。後此無論何事。必以白我。更敢誑者。必不汝宥。若出矣。我將偕嫦姑歸樓。鴛機俯首唯唯。俟母語已。始出。自是而後。鴛機壽

姑之間乃更施一重厚障蓋不特壽姑思避嫌卽鴛機亦惕惕然常若有人以譏嘲之聲揭其隱衷白之老母矣

悒悒爐香剪剪風夜寒簾不捲芙蓉美人情緒渾無賴不是愁中卽病中壽姑困臥無憀者數日金風愈厲萬木蕭疎秋序將終而于夫人輟哭之期已至諸夫人偕二女至厝所哭奠壽姑扶病而往撫棺暈絕至再諸夫人乃命婢垂絲扶之先返己獨留與嫦姑料理一切鴛機本亦欲偕往以守舍故止徘徊空庭百感交集忽覩垂絲以肩承壽姑壽姑倚之而行淚痕被其頰如著雨之花婀娜絕世斗見鴛機作微呻以目注地不視而入然身倚垂絲乃搖搖欲墮知其蘊怨極矣鴛機返顧不見老母及嫦姑乃亦反身從壽姑行行次囁嚅欲訴又不敢視壽姑登樓則亦登樓壽姑憊極卽倚床而坐實則謂之爲坐尚不如謂臥爲當以壽姑偃坐蘇其嬌喘其狀態乃大類臥也垂絲傍侍則爲微展衾角覆之壽姑啓誶見鴛機斗變其色閉目若睡鴛機無語趄趦近床次以手揮垂絲去垂絲微笑遂出鴛機急不暇擇言曰我日來未見妹妹乃忘我矣言未已已泣壽姑力引衾覆其面戰聲曰哥胡言我乃未解且吾姊及姑氏將至鴛機强笑曰

今日卽使以斧鉞加我頸我亦必忍死盡我言然後引頸就戮今且問妹果忘我否乎壽姑忽以手去衾露其素面衾裡漬淚盡濕力言曰誰言忘又何名爲忘者遂復哭鴛機不禁以手撫其肩止其勿哭且曰然則日來胡太生疎語次壽卒然推去其手正色曰哥忘我母臨終之語乎今乃……卽復不語反面向內而睡鴛機嗒然而五中如裂聞庭次垂絲呼曰夫人及大姑來胡晏二姑姑已睡矣鴛機知不可逗留遂匆匆自下

自是日後又可數日壽姑與鴛機乃未得一面鴛機陰念壽姑心中必有大不可堪者在迫不得已始爲此相見何如不見之下策思欲以言譬解之謂謀事在人片言非劵可以眼前慈母愛子之情奪姈氏臨終之命又慮語及姈氏爲壽姑所弗欲繼念要當掬心相示以萬死不渝之言慰之而已他非所計思定又念何處可覓靑鳥使者十目所視之地萬不能互通款素而終朝隔絕又絕無私語之期詠義山身無彩鳳之詩小宋路隔蓬山之句覺靈犀一點脈脈誰通而前度劉郞乃有蓬山萬里之感矣

短檠相對黯然銷魂計惟有藉管城楮伯之靈通殷勤於美人左右而最適當之來鴻去雁又惟有小婢垂絲一念苟事機不密者此書爲孀姑或老母所得則不特己愆且

益重且足以禍壽姑則又不覺索然意盡顧百思不得他策則亦惟有冒險行之遂剪燭拂箋取筆書曰

壽妹青覽某於枯燈弔影之頃和墨和淚以成此一書妹當諒我生本樸訥初不解爲感甄之賦亦不習爲求凰之挑顧以日來腸若涫湯而喉如骨鯁不得不求一吐敢計非分聊達我情

振筆疾書至此略一頓挫微微太息復書曰

某以凡下獲侍仙才論誼則葭莩相親論學則璈管合奏一心互印兩小無猜至於乍通款素忽丁亂離綰髻辭閨則曾許扶將推蓬倚檣而謬加眄睞寒着襄公之背則半臂催添春回買女之簾而通中誤溜雖彩鳳雙飛未如夙願而靈犀一點早許潛通

書至此復停筆以思慮語太着迹壽姑覩之且嗔則亟易其辭曰

乃者好事多磨橫生別議月教星替母也天只李代桃僵虞兮不奈然而心如金石何愁天上人間月到團圞偏妬疾風盲雨是特蒼母者故欲示其一番狡獪耳

鴛機作如此語本欲藉以安壽姑之心然亦明知後此事有難言者無聊作吉語而鴛機此時心彌傷矣停筆良久涕續續落已乃振刷精神提筆復書曰

茲聞鳳女多愁散花示疾維摩禪榻既淒寂之可憐蘇蕙璇閨復抑鬱而誰語頃者倉卒獲聆清言申之以禮防重之以母訓嗟乎壽妹某也束髮受書頗諳禮教詎遂忘之妹乃搗墟於片言之下忍令某賚恨以沒世也耶嗟乎壽妹某從茲以後亦更不復掉舌妹而憫其狂愚不復唾棄墮歡重拾久要相期所敢負此盟者有如此水若曰匪然妹其終唾棄我矣某亦惟有鉗口結舌一瞑不視而已此書之發待妹三日三日不如約後其索我於枯魚之肆嗟乎壽妹夫復何言鴛頓首

草書既畢情緒萬千覺猶未盡硯有餘墨復縱筆書數詩於簡後

鴛老春殘芳事非江南詞客恨殘暉好留金粉南朝氣珍重雲孃爲強衣

燒殘香篆自横斜擁被無言祇自嗟知否桂堂東畔客有人對汝惜年華

誰遺紅蘭半萎霜漫將情懺禮空王玉樓殘夢知誰度細雨秋深白袷涼

情深百刼轉頻來雨雨風風又幾回漫笑衛公英氣盡一生啣感爲憐才

閒中依約亭亭怨病裏相看黯黯愁一事温馨心上過柔波如鏡看梳頭
當窗奩鏡黛初描也似蓬山路萬條我欲絕裾歸割忍此生無分比文簫

小詩吟罷漏鼓頻催鶯機既憊卽自就枕顧不復能成寐轉側至曉卽復起啟函書覓垂絲囑以倘獨見壽姑姑在者則出此授之亦弗他語垂絲知旨笑諾而去未幾卽來低聲語鶯機曰已如命行矣老夫人及嫦姑姑方在夫人室共語婢子見壽姑姑方醒惺忪問婢子已以書置之枕畔矣鶯機點首復囑其入侍壽姑探取喜怒

第十一章　朝霞凝遠岫　春渚得歸艎

鶯機既發書靜候報章而行坐之間省省不自適復不敢出面老母及嫦姑枯坐臥室可一句鐘而垂絲復來曰我至壽姑姑室卽門隙窺姑姑則姑姑方於枕畔摸索得書開函取書觀之才少覩卽棄書衾側反面自睡莫測其爲笑乎爲哭也少需則見姑姑又轉側更覓書執而凝視良久頰緋似怒我乃大駴防其責我然一瞥間姑姑又立易其容顰其眉眼波汪然如蓄水欲滴復其平日常見之態長嘆折疊其手中書我知姑姑不更觀矣乃潛行出至此鶯機聆其語既乃以温語獎其勞復力囑其勿他洩垂絲

遂去鴛機心知事有轉圜矣乃出而與夫人及嫦姑語笑如常日垂暝垂絲復匆匆至以手探袖出一函置鴛機案側曰幾嚇殺我傍午壽姑姑呼我入室責我不應爲公子將物件至渠處謂更若是者渠必訴之夫人逭我我惟諾諾言知罪臨行壽姑乃命以此致公子公子取此嗣後我更不爲公子傳書矣鴛機心知壽姑亦防垂絲之他洩故以言威刼之也則亦心服其慧遂笑慰垂絲遣之出而視書曰展誦素書寸衷如擣蟾不幸不能自絕於大君子乃重爲君子之累荷荷何言然所敢自信此心皎然可質天地而無媿者則惟是五中傾倒之情所不辜君子殷殷之意者其亦惟此而已嗟乎一片纏綿十分熨貼此特小兒女夢魂顚倒中事乃不謂於蟾今日親經歷之情網萬重愛河千頃而蟾亦墮入苦障矣然蟾苦不自怨所以云者爲君子悲也君子以卓犖才華飈馳聲譽固爲過江第一流人物乃爲一弱女子眷眷不已以自損其壯志耶嗟乎鴛哥人孰無情信及豚魚亦莫非精神所格乃謂哥以純摯無已之情及我而我顧鹿豕不若耶然蟾略讀書粗知閨訓非分之事所不敢承則亦不但爲蟾計亦且爲哥熟計之千里霜蹄爲程方遠甯可以蟾一弱

女子故一蹶不振嗟乎鴛機所願哥能強自排解庶以少贖蟾罪戾於萬一至於要約之事亦胡敢弗承哥以死自誓蟾有人心詎忍相負但前途朕兆已萌以蟾女子之心度之欲圖如願覺有至艱故稍示哥以疎者亦欲哥緣此遂抉捨不復戀蟾則前途始臻平適凡此皆蟾爲哥地也至反而自圖則生趣已盡惟有禮佛待盡而已惟此身雖不屬哥而心之維繫於哥者乃永永至於無極故甯捨蟾以全哥甯捨軀殼之愛以全精神之愛哥既不見諒乃辱誼責事已至是夫復何言敬卽勉如所要一切如昔嗟乎鴛哥我欲絕裾歸割忍此身無分此文籥我知此特哥一時憤激之言實則哥固萬不能割忍者也夫復何言夫復何言見示佳章吐辭璀璨哀艷雄奇兼而有之亦復效顰作數首嗟乎自吾母之病我乃不復得與哥唱和爲樂久矣書此不禁念我老母不已嗟夫嗟夫蟾襝衽鴛機吾哥足下

月斜風定玉樓涼繡罷慵添禮佛香擁被連朝嬌不起祇應受病是迴腸

金鴨香殘玉箏秋捲簾遠翠入空樓一生贏得眉頭繭才說無愁便是愁

北堂萱萎怕嚴霜泣盡方諸淚幾行不信黃花如我瘦月移倩影上迴廊

辛苦書成決絕辭卿籌爛熟我籌之不留後約將人誤千種難言是此時

鶯機既得書惘惘失志者累日已始少定壽姑病亦漸瘥然自諸夫人及嫦姑等視之兩人態度一仍其故而鶯機心中則冷暖迥殊知此者惟有一垂絲顧垂絲不他洩人則胡從窺測得之而鶯機心中獨時時慮嫦姑發其覆蓋嫦姑之爲人自家中上下無不交口以長厚識事頌之者獨鶯機自爲金飾故見斥於老母不禁遷怒嫦姑大類化其長厚成爲陰險之狀然而嫦姑者非二母欲以鶯機壻之者乎夫其事果成則婚姻之道苦矣

讀者亦見盛夏之時驟雨將屆天半黑雲如磐雷電交至險怪萬狀而其雨所不及之一角則固天如蔚藍明淨無片雲而山清水潤作深秀可愛之景同一時間夷險乃成二局今日鶯機之家則正爲雨所未及山清水潤之處試一反顧其本鄉官盜相拒殺人如草凶焰燭天鶯機之家乃一不之染安處將及二月而亂勢始漸就靖滂沱之後雨勢徐殺著者方執筆以繪天如蔚藍淨無片雲山清水潤深秀可愛之一境固未及舍而傍視迨繪寫將畢而雷雨之天威亦漸霽此後則是兩境也將合并爲一矣

蓋距鴛機與壽姑通書之日又旬餘伯英忽來以鄉里亂定告土賊既無大志小得志耽樂逾常及省中以巨兵至不戰立潰勘亂之後撫卹居戶使各安其生伯英既得訊審之確則走告諸夫人謀偕返其鄉諸夫人得訊則亦大驚喜客居之苦既已備嘗乍許還里如何不樂二女亦苦居此無戚屬朶伴終日伏處無歡顏今各大喜過望鴛機以老母之樂則亦引以爲己樂長吟杜老白日放歌青春作伴之句往復不已綜言之一家彌不引爲幸福者於是又三日諸夫人摒擋行事扶于母柩攜二女歸鴛脰村途中忽忽無事足紀既抵家則災毀之餘村舍零落刦灰一片觸目驚心猶幸己宅尚未被火特牆壁門窗之類小有損壞需脩葺耳入門則家具蕩然十無一二存者乃至几椅之類盡失去不得已支板作牀共坐小憩日垂暮稍稍有鄰里來相問訊皆鶉衣百結家無隔宿糧不問而知爲經亂者不啻鄭俠一幅流民圖也夫人家稍完乃鳩工補屋脩葺毀壞可數日始已又使人至城探二女家夫人以二女歸家無依擬候厝柩已與己同居便二女亦心韙其言遂自請扶柩歸視便爲移家計夫人允之二女至城其觸目刦灰傷心今昔如夫人鴛機之至鴛脰村時也

越數日。二女以舟歸於鶯脰村。舟二。以一舟載家事之存而未被刼者。以一舟自載。抵暮始至。諸夫人遂命掃除東樓。仍居二女於其間。于母所帶僕婦一。在虞山時已辭去。夫人乃另雇一婦司爨。而以垂絲給役使。鴛機常日無所事。伏案攻苦之暇。夫人復命其榜於家。立私塾。招村閭童子來就學。然久乃未有應者。以當此之時。衣食不遑。村人乃無復注意及學塾。夫人亦以家業中落。坐食非計。欲使鴛機少習勞苦。便爲他日任重地。故促之設塾招生。其實非鴛機意也。鴛機之意。但得壽姑長日坐對。佳句互賞。疑義共析。卽此爲樂已極。奈天之不玉成之。則誠無如何耳。

一波未平。一波又起。鴛機方幸壽姑如約。匪亂已平。家室無恙。書卷重對。日來事事順適。中心怡然。引爲至樂。而不期乃有意外奇峯忽起。攪其愛河。使生濁浪。則諸夫人忽使人至五兒子村。示意伯英倩之爲媒。爲嫦姑及已作合。此事發。而鴛機又不安於其家矣。

第十二章　冰下人能語　雲中雀待翔

鴛機歸里後。可月餘。清寂自守。而家況益窘。前此設學之事。既鮮應者。旋亦作罷。諸夫

人既經喪亂精力頹唐氣體亦驟呈衰象時時內顧咨嗟思得卸事佚老之地計莫如爲鴛機完姻而嫦姑之偶鴛機于母在時已早有成說郎以諸母眼光抉擇於二女之間亦必取其長者以嫦姑老成敏愼而諳練家政不辭勞瘁久爲諸母所倚賴且壽姑年較稚諸母既受其嫂氏托孤之命爲之擇配亦當先其長者有是以上數種原因而諸母擇媳之意始大定意壽姑者當候嫦姑事定後更爲覓一佳壻則老人心事畢矣顧雖遭亂而于家幸尚有田產亦不致甚貧薄且壽姑才貌名遍遐邇當不乏才人吉士願入東牀之選諸母心腦中既深印此數層理想於是亦不復求得鴛機之同意趣人之五兒子村速其族弟伯英來將命之執柯惟諸夫人雖老耄亦微知鴛機之意其於嫦姑不若其對壽姑之摯遂陰戒家人不令鴛機知其事意待文定之後始宣示之則鴛機當亦弗能與抗

諸宅屋後有荒圃可數畝有餘雜蒔花竹間亦種菜去年鴛機始自城中購得菊種數百本莪之甚勤此秋亂事起奔走不暇無復雅致鴛機歸後始日往後圃巡籬而行視殘英滿地相對凄弔在例鴛機晨起必出戶外郊行或遂至湖濱蘇其筋脈自亂後歸

來遂不甚出門亦鮮朋舊相過從日則必至後圃此時已交初冬輕霜始降林葉在地踐之作聲鴛機負手徐步引目覷天際飛鳥與雲日之光相上下實則初不視鳥鳥飛刺天而鴛機胸中之思乃深刻入地見殘菊飄零霜枝萎頓則念劉孝標魂魄一去將同秋草之語念人生之際遇至爲無常而榮菀之間又似有一定之數然設此秋亂事不作者則又如何菊之含苞而始花花而繁盛迨繁盛之極漸歸枯落其時間不爽固年年如一然而平時持螯相賞漉巾共飲菊而有知當不落寞若其既經刼火又悵邱墟冷圃斜陽無人過問則花一也冷暖逈殊矣及夫盛年既過同歸於盡又似悉其盛衰之致一泯無迹而喧者自喧寂者自寂人亦未必有因是而生其惋惜者古人使我有身後名不如生前一杯酒之言所爲發憤而道也鴛機既感念身世對花淒然口占小詩朗吟曰

春蘭秋菊總飄零休辯詩人滿地金一例英雄遲暮意鬢絲禪榻自沉吟

朗詠未歇突聞林際有人語聲曰狂奴故態可笑殺人鴛機急視則露一素面睡餘霞暈脂粉不施壽姑也全身猶隱樹葉間僅露自肩以上望之乃彌嬌婉動人笑曰妹起

胡夙簪菊來耶壽姑笑曰花開堪折直須折莫待無花空折枝哥試觀之言次移步出林中鴛機見其曳前襟貯菊花殘片殆滿而柔荑之指露光猶覺笑曰妹乃拾落花耳然以胡時來我乃未覺有人在是則以手觸其纖指冰乃逾恒蹙額曰中寒矣趣添衣壽姑搖首曰不我乃甚適曩長日樓居悶幾欲死今始稍舒暢耳鴛機笑曰此則妹咎由自取徒自苦耳壽姑急斂其容顰眉無語鴛機知措辭不善慮又觸撥壽姑心事則亦大踖踧不語者久久時才侵晨冷風砭肌骨鴛機勉强搜索得一語笑曰妹收此殘菊胡爲將效葬花之林顰卿耶此語出意圖以諧語博壽姑破顏一笑才發吻又覺語太唐突愈慚語愈格格不吐聞壽姑冷笑曰林顰卿乎誰許哥以妹比之者且妹亦深願如林顰卿之早殀猶爲令終也葬花又何爲花既飄零矣聽其飄零可耳不則蹂躪之亦可耳葬之胡爲花必深不欲爲人所葬語已復乾笑撒花片於地不顧而入鴛機木然有頃亦自入

壽姑以鴛機語太直驟疑其有意輕己頗怒旋念己頃者之言亦太冷峭或鴛機不諒因是而遽灰其心又轉念曰果如是亦詎非大佳事懸崖撒手兩無挂礙以較今日之

貌離神合者當大快樂然而天良之正念終不敵情網之纏綿壽姑旋卽銷去此念仍懸懸然卜鴛機之喜怒而鴛機是日受壽姑之落寞慚極亦不禁生其怨望以爲壽姑與己形影相憐熱度已達沸點偶有小忤犯語言不愼亦當以大度優容胡遂峻絕人至是因慚而怨因怨生憤遂決計不復更面是人歸室擁衾復臥日上三竿諸母偕二女早餐已不見鴛機異而詢之垂絲垂絲言頃捧盥具入公子室公子尙沈臥不敢驚之醒遂出今當尙未起也諸母則飭垂絲視之垂絲復命謂公子抱微恙頭岑岑然不能離枕故不卽起且言不思食故無庸傳餐諸母蹙額無語嫦姑語垂絲果公子不能御飯者趣爲治糜更往詢公子以何時須者垂絲奔出壽姑知鴛機之疾僞也殆慚不欲面己故托辭以疾則俯首而微哂忽聞僕婦奔告五兒子村舅爺至矣夫人立起至中堂與伯英相見嫦姑忽言體亦微不適思得小睡遂自歸樓壽姑獨坐念此時得間何不往一視鴛機當可已其疾思定亭亭自行逕至鴛機寢舍鴛機此時以二女來移榻書室卽當日枕流小舍爲鴛機吟嘯之地

鴛機負氣而睡實則非病亦不復能寐卽擁衾而坐懵騰間聞蓮韡瑣碎聲至門而止

誤以爲仍垂絲來也遽厲聲曰勿來瑣瑣擾人已語汝弗須麼矣門啓斗然見爲壽姑壽姑先笑曰鴛哥何病殆眞爲曉涼所中乎遂就鴛機牀次坐輕展梨渦嫣然作巧笑此爲鴛機生平所未經見者安得不魂銷骨醉畢晨來怨意悉棄去不復留片影於是亦笑曰我自恨生無廣長舌常患語病耳又何曉涼之能中

壽姑與鴛機絮語可十許分鐘已盡釋鴛機之沉疴霍然能起壽姑心慮來此私語爲人所窺究促促不自安旋卽安慰鴛機數語自去鴛機此時亦已美滿酣暢達於極度無復絲毫芥蒂存乎胸中矣亦卽起立整衣將入內足甫出閾聞伯英謙遜聲老母叮嚀聲似送客行也甫至穿室卽値垂絲詢來客是否五兒子村舅爺垂絲答曰是鴛機曰若可知舅爺何事至此曰不知特知夫人有命速之來鴛機茫然然亦不虞其來卽爲己也入室老母容色極悅慰問不去口及一矚壽姑之面而鴛機又萬疊疑雲起落不已蓋此數分鐘中壽姑顏色又似另易一人與頃間私室密語時一種溫和悅懌之態迥不相侔端中帶肅而雙波頻注鴛機似有無窮怨意然此惟鴛機心知之他人莫能辨也

諸夫人笑曰。今日天氣太不佳。新寒中人。我兒及嫦姑幾皆成疾。我覩壽姑姑面亦大不適。盍少將息。往視若姊。壽姑諾而去。諸夫人笑曰。兒且坐聽我語。若及嫦姑姻事。已倩伯英舅父作冰人矣。頃我與之熟商。一切均就緒。兩家均單寒。乏照料事。以速爲佳。我已倩其擇日便行納采。明春卽擇婚期矣。且若兩人事畢。我尙須爲壽姑擇婆婆家。若母年已老。凡事皆思速了。兒當體我意。但既定後。二姑居此頗非便。當送之暫歸其家。待明春成禮時更逆之來。兒意以爲何如。鴛機聆語。如震雷著體。噤不能答。

壽姑之五中崩裂。亦不減於鴛機。初自鴛機室出時。經中堂門外。聞伯英語聲。心忽動。立而潛聽。顧語極低。不可辨。惟聞曰。若是姊意。當以速成禮爲佳。曰暫送之歸亦善。惟壽姑姑當如何。同歸抑仍居此。此數語皆辨爲伯英語。諸夫人之言則更低。遂不復聽。此時壽姑震極。欲量力支而入。思趣臥室臥。又念不可不更與鴛機一面。則強自支厲。堅坐如木人。及一聞夫人言。知旨遂行。一入室。引衾覆面。盡情汍瀾矣。

鴛機自是而後。可旬餘。心意灰懶。如罪人待死。生趣都盡。而嫦姑自是亦引嫌。不時面鴛機。鴛機居家。乃淒寂如老僧。於是決計辭家。浪遊以遣此生。兼念二女無家可歸。以

我故使之離溫和之家庭歸冷落之故里意亦良不忍計惟我行者則二女可安居如常而婚事亦可以少緩思定覺此策至良然忽一轉念茫茫大地去將安之世無平原豈容毛遂頓覺才名畫餅憂患如山側身天地有栖栖之歎矣

又數日文定之日至矣二女皆治裝言歸有日鴛機慚憤亦不復思面壽姑惟待冰人伯英之臨則死刑宣告矣思未已而垂絲登息入告言有客至

第十三章　計程衡瘴癘　回首夢高唐

鴛機無語力奔而出身戰如冒重寒知來客必爲伯英經今日伯英一言而一生大局已定思極噤齘不已垂及中堂忽覩一人徘徊堂中意必伯英思欲避不之面顧已爲來客所覩驟呼曰鴛兄久闊無恙鴛機聞聲大詫急視堂中客又不覺失聲自笑趨前爲禮曰道子何來相逢乃出意外則各相視大笑鴛機肅客坐忽又起立四顧曰兄乃在此我舅氏又焉往道子笑詢曰誰爲君舅氏何以我來此乃未見其入鴛機轉念恍然始憶垂絲報客至故未言爲舅氏然則客即道子伯英殆未至也於是又爽然失笑自詫爲孟浪復坐與來客道寒溫來客茅氏名瑗道子其字山左名士也弱冠遊學四

方遍登五嶽文章經濟之名冠蓋當世未幾拔解受知於今嶺南撫軍馬公益理以國士目之曾一至吳邂逅鴛機論藝相莫逆茲以馬公之招郗超入幕班生登仙便道清遊乘訪故人近況鴛機乍逢舊雨歡忭自不待言而初見時之惝怳失志之容乃驟啓道子之疑竇

寒暄既已上下古今道子此時既以知己相逢助我張目高譚大睨興不能禁而鴛機亦愁緒暫拋歡情漸洽玉屑清言亦復倒黐三峽道子忽太息曰我兄天資既邁稟性至沖弱冠之年名動江左而才人清福簞瓢足給讀書飲水名教中樂地正多乃數年之別今日相見觀兄似有不豫色然豈亦以紛華動其外慕乎兄當明以教我鴛機笑曰直諒古列益友非兄不能爲此言然弟有隱衷不可卒告且此間非宜言之地奈何道子大笑而起曰桂以薰自焚膏以明自煎諸生非我友也我本當一宿而行茲既觀兄不自聊賴當請其詳矣鴛機笑諾乃導道子入內堂拜見老母而安頓其僕從於外舍道子即於鴛機之書室下榻焉解裝既已相將出遊沽飲於村肆飲次鴛機悉以情告道子且曰以兄爲道義至交不敢終秘明知六州聚鐵鑄錯已成非欲向兄求斡旋

術也道子按膝靜聽默不一語鴛機言既終遂連飛數巨觥太息而已

當道子鴛機沽飲之頃而伯英至矣與諸夫人相見卽言吉日已選得于氏族人亦無近支足代表嫦姑父母主嫁事則主婚介紹兩職將以伯英一身兼之伯英亦慨諾商榷既定姑辭去諸夫人乃明告嫦姑且商以須暫歸之事嫦姑殊落落大方謂兒女之事父母主之父母既歿則有親長茲既姑氏與叔父議定重以先母遺言卽不須更與姪女商酌至暫歸一層固屬至當然家族既單門戶支撑不易不若暫依叔父諸夫人韙其大方又明達能計事益愛重之壽姑雖行止如恒然面失色且瘦削枯悴之意乃不能掩蓋嬌葩初放屢經風雨雖未卽搖落而生意固先盡矣

壽姑見日來諸母之對己較前益曲意殷勤撫愛每於一言一動之頃將護已甚至而對於嫦姑之長日勞瘁理家事反若不甚愛惜每見己侍坐欠伸作倦態卽曰若罷矣盍先歸寢將息己若偶失眠起晏諸母見則必絮絮慰問而嫦姑則熟習如家人壽姑見之心乃益創謂姑氏之作如是態客我也客我卽所以遠我然而其所以客我而遠我則不思自解思至此則不期自哭

鴛機、既偕道子、歸剪燭西窗。絮語達旦。道子譬解再三。其辭大致謂天下好事多磨。自是定理。兄倘能安心任運。一意割忍情絲萬縷。不值慧劍一揮。家室既安。高堂益悅。計之上也。必不得已而爲委曲求全之計。則不妨姑遷延以待時機之至。遷延之道維何。兄年過弱冠。家又不豐。人子負米之時。壯士四方之志。此其發軔之日矣。又況馬公禮賢求士。久虛左席以待。宣城計當與弟偕行。既展挾策之才。又遂養親之願。兼爲緩兵之計。或人事不測。天心可挽。一舉而三美備。亦爲中道抉擇。行之可也。若徒撓情喪志。進退無據。或致隳裂名行。誤人卽以誤己。斯爲下下。語既。鴛機笑曰。上道不可幾。下策亦必不至此。無已。我其從中道耳。燈炧酒闌。謀畫始定。抵足酣眠。

明日。諸夫人方忽遽爲二女治行。事以方與嫦姑商定。將以二女暫歸伯英家。而鴛機、忽自陳將偕道子遊嶺南。應撫帥馬公之聘。復粉飾其辭。謂茅生之來。早受撫軍意旨。登堂不速之客。固挾有巖穴求賢之意者。且陳馬公愛士之心。茅生勸駕之切。而己則志在四方。當此時機。大足爲異日顯揚之地。情辭切至。母亦爲動。而道子復親見諸母。從中慫慂。諸夫人愛子晨昏之情。終不敵其責子成名之意之切。於是不得不允其請。

惟謂事太匆遽老懷戚然不寧而已鴛機既得請則自出治行李諸夫人亦祇得暫止二女勿行而更爲鴛機摒擋一切二十年膝下依依之愛子一旦爲世故牽挽千里長征作天涯之客夫人心中之悲蓋可知矣

後二日鴛機治行事已道子敦迫至再遂於其日侵晨偕發諸夫人及嫦姑壽姑咸早起送行二女以有客故踰中庭即止諸夫人倚閭視道子主僕及鴛機各騎道子僕二一僕一僮鴛機行李則僕代負之處置既已鴛機揮淚乞老母歸室始並騎去行數十步猶頻頻回顧也而諸夫人則極目而望至不見鴛機之影始惘惘入室時則朝霞四散陽光穿窗而入矣

鴛機道中沉思殆如入夢念我今日此行爲一己私情拋撇老母罪大惡極宜無地自容顧當前又不能自已不得不出此絕裾下策繼一轉念顯親養志非異人任此行果有所遇未必不足爲他日板輿娛母之地則亦不妨一出不期而復思及壽姑念渠果知我此行之意者則其意中爲喜爲悲斗憶行時倉卒間垂絲牽我袖內一帕裹物微聞其低語謂二姑姑命將來也此時離緒萬端不暇細詰內之而出幾遂忘之乃急於

袖間摸索出之。郎馬上展帕則一無所貯羅帕一方瀋墨數行耳欲細覷處爲同行人衆所見復内之袖中黯然復行

是日行數十里至縣治止宿客邸道子屏絕酬對鴛機亦疲於道行解裝已各進少餐道子與鴛機同室各寢道子臨寢拍手謂鴛機曰陳平奇計如何當令吳兒闕口也夜二更道子寢已熟鴛機坐燈次復展羅帕念舊傷離悽然欲絕視其書墨痕黯瀋殆和淚成此書爲詩二絕云

玳瑁梁邊舊借棲海紅簾底記同歸如何才共呢喃語又逐秋風獨自飛

烏衣巷口夕陽侵露宿雲飛路幾尋寄語孤飛好珍重休教銜石效精禽

鴛機反復誦之知其借咏燕以寓深情語淺情深徘徊無限此五十六字中不知費却幾斛淚珠矣則亦伏案而嗚咽

未幾鴛機倦甚睡魔來告隱几酣眠恍惚間己身仍在亂兵間爲賊所持自分必死視壽姑已暈仆於側痛亟大詈一賊刃下乃未傷己直斫壽姑中其胸大呼而醒旋復入夢則共壽姑坐己家書室執一卷兩人共讀恍憶前夢曰卿不已爲賊戕耶壽姑笑曰

然死者妹之魄不死者妹之神今件君於此者非妹而實妹也言訖不見鴛機復大呼而醒而紙窗之外曙色動矣

第十四章　客來桃葉渡　人在木蘭舫

破曙鴛機及道子皆起道子此行本意渡江入湘泝灃度嶺以至粵計陸行當至南都後始易水程鴛機初不習行旅亦惟道子之命是聽草草進餐並轡遂發行可二日薄暮抵蘇閶去金陵尚可數百里道子飭僕先行覓宿處已則共鴛機垂鞭緩進指點晚色初月已升峭風吹袂殘霜落帽鏗然有聲景既枯寂二人皆沉默不語鴛機忽按轡以鞭指夾道殘楊曰樹猶如此人何以堪弟有小吟聊當歌挽遂朗吟曰

聞道蘇州樂未闌誰牽麋鹿弔荒殘鵝黃嫩綠飄零盡腸斷西風日莫寒

道子笑曰詩自佳但音太淒惋非吾兄平日手筆近來一夢溫柔壯志遂已摧落如此釵裙禍水誠非過言鴛機微笑不答是夕同止於寓舍道子素能飲遽盡數爵不覺陶然辭鋒益豪鴛機素亦恢暢善雅謔是日獨邑邑不能歡念平日此時者翠裾促坐脂香粉氣旖旎交融心忽忽欲復入夢忽聞道子歌一詞曰

疎星的的湘簾外閒庭初過微雨杏韉消春金鑪換醉回首一時覊旅離懷未苦但心裡穠馨兩家同貯幽夢重温脂痕粉印記情緒　玉瑺槭札枉寄流紅曾不到夢都無據衰柳旗亭早梅門巷休憶曾逢伊處霓裳傖舞祗依約當時傖聲入破一曲瑤琴峯青江上去

道子歌畢鴛機擊節稱善道子曰曩歲薄遊吳門見寓壁有狂草書臺城路一闋古意新詞聲情兼到雅愛誦之今鬑齒重來忽忽數載而舊遊在目棖觸回腸聊重諷之耳道子復曰此詞筆意似近宜興程可大兄識此人否鴛機謂久震其名殊未識面問語久皆有倦意乃撤饌歸寢明晨以急於南下不及攬勝遂行

行首尾可半月抵金陵金粉南朝芳華無恙二人既入城覓近秦淮一小寓卸裝投止焉意小住數日暫憩行役之勞次日晨起風日頗和煦可人意午後道子易服偕鴛機及一小僮隨行命僕往秦淮雇一舟艤岸次以待未幾三人同至遂同下舟舟製頗精巧朱簾繡幕使人意遠道子復命舟子治酒果既備舟遂徐行十里柔波兩傍水閣所謂家家歌管臨風度日日長眉照水青者茲雖勝事不常風流小寂而剩脂零粉猶足

以撐柱東南二人以白下之萍蹤攬青谿之佳麗渡名桃葉懷王令之風流湖近莫愁憶盧家之舊事亦不禁逸興飆飛而綺情霞舉矣

舟中不設窗寮以輕錦爲幕中施几榻盤盂尊罍色色精致鴛機側坐時復遊目則河房櫛比絲竹聒耳心念遊宴之盛當爲東南冠河舫亦多間有履舄促坐低唱侑觴者鴛機亦不甚留意持杯默坐遊思無已道子則酒酣耳熱脫略形儀滿斟巨觥置其前偃臥嘯詠爲意至得日中舟行至利涉橋小泊鴛機卷簾間眺紓其抑塞正暢適間斗覺一物疾落帽簷視之一繡帕裹物作球形穠薰襲人鼻觀大詫不解道子自後見之笑曰來矣子試解而觀之中貯何物者鴛機如言解視則鮮果數枚色香猶溢仰視則一家水閣恰在己舟所泊處之上數雛鬟倚欄笑語皆明媚可人時時目己舟而微笑尤聞閣中有絃管之音嫋嫋垂歇知綺筵猶未撤也道子凝視曰憶之憶之此間似爲舊遊之地主者非楊愛奴則張三也語未絕一粲者盈盈來與雛鬟同憑欄而望望之年可二十六七以來彷彿艷絕雛鬟見麗人至則爭以笑靨承迎且指點舟中似有所語麗人回眸睇鴛機道子拊掌曰然然是果爲愛奴也愛奴聞聲睬見道子立鴛機後

則亦囀嬌喉詶道子曰妾詶何許人茅公子耶道子大喜言轉吶吶不達愛奴又曰公子盍來舍小坐此間有公子之故人在語已奔入道子遂促鴛機同登陸訪愛奴鴛機不欲強而後可

登陸行數十步卽至愛姑之家才入門愛姑已偕數客奔出承迎鴛機視之一中年者貌極清癯巾服瀟散風致頗雋一二十許客秀目長眉軒軒有英氣其一則年事在中年者之下少年之上虯髯繞頰而氣極溫文諦相未已相將入室道子咸與道寒喧握手極歡兼爲鴛機介始知中年者龍姓芝亭其字爲吳中老名士曾登顯秩今致仕歸矣少年爲潤州方蘭生虯髯客則卽宜興程可大皆一時名士鴛機曾聞道子述可大詞名則尤欽欽在抱相見皆大喜

可大等肅鴛機及道子入席愛奴親斟玉液爲二人安席鴛機初入花叢視聽驟易而燕語鶯聲花香酒氣在在咸能薰人至醉酒數巡芝亭詢道子何能知吾輩蒞此道子遂舉曩所見以告且詢擲果事果誰爲之衆皆答不知愛奴笑而言曰是雲兒也可大笑曰鴛兒艷福不淺哉個妮子目中不知抹殺多少名士乃獨加鴛兒以青眼我輩宜

爲鴛兒賀舉坐皆和之則各浮一巨觥雲兒者愛奴之假女愛奴以花信已過姿貌日減蓄之爲他日退老計顧碧玉年華破瓜未許而艷名遽超越其母愛奴故絕愛憐不甚飾以應客女兒生性乃絕嬌癡也茲以女傾倒鴛機故愛奴遂命雛鬟呼之來低酌淺斟爲樂無極而傳喚雲兒乃久久不至初則侍婢奔入宣愛奴命未幾來言姑娘方理粧粧既卽至鴛機殊落落無意顧以衆人欲之則亦不能拂衆意乃久待不至則各縱譚以遣時可大笑曰鴛兒今日可自命璧人矣道子曰璧人乎諸公亦曾聞鴛機詩有齊向羊車看衞玠臨行愁殺洛陽人之句其以璧人自命固已久語已衆大喧笑鴛機臉赬曰道子胡知此余贈太倉花貞仁之句也乃以爲自詠耶芝亭忽曰聞君言花貞仁我忽憶一事衆爭詢何事芝亭太息曰諸君亦知貞仁近喪一知己乎貞仁風儀至美家居時偶偕其兄過流霞橋有一女子亦不詳其姓氏家橋側見而慕之潛以問其母其母故識貞仁兄而不識貞仁則漫應曰三郎也女積思成疾將終語母曰得三郎一見死無恨矣邑邑遂卒卒後一日適貞仁復過其門母以其女臨終之言告貞仁聞而大哭撫尸一慟女目始瞑今此事已傳遍一邑矣言訖四坐皆爲太息可大

笑曰。此女何其不幸。言之大亂人意。今雲兒、出矣。衆聞語。皆止不言。而湘簾動處。果見兩侍兒捧一十七八麗姝入。嬌小婀娜。容光絕世。鴛機視之。乃依稀似壽姑來也。

第十五章　唐突邀行酒　勾留信裏糧

雲兒姍姍其來。衆皆暫止其喧語。爭移目線以向之。可大笑曰。我儕今茲且弗語。雲孃果欲得意中人者。盍其就衆中覓之。衆皆相與目笑以示會意。愛奴笑曰。爺輩弗惡作劇。我女嬌養顏弱。故不耐謿謔。則自起將指鴛機以示雲兒。雲兒以手扶侍婢。顏微赬。聞可大語。低鬟一笑。以目側睨愛奴曰。娘勿瑣瑣。大憎人言已。已就鴛機坐。後坐回睇向鴛機。以袖掩口而哂。衆皆嘩然。道子則注視鴛機。拍案高吟曰。十五妖姬吳閶女。何人不願嫁王昌。吟已狂笑。衆皆和之。幾於噴酒滿案。可大忽飛一巨觥。置鴛機前曰。難得玉人青眼。鴛兒不可不爲吾儕浮一大白。鴛機亦粲然。微睨雲娘。杏靨微酣。梨渦欲酔。星眸斜睇。若不勝情。鴛機固曾飽飫嬌女兒羞態者。茲視雲娘。乃若另具風神。與壽姑微別。雲娘衣淺藍蜀纈。裁製狹小。彌襯其嬌。湘裙窣地。覆其雙趺。微露鳳頭。纖不如指。明艷不如壽姑。而纖媚似微過之。顧以鴛機此時。當之乃都無動。此時腦海中方爲

無窮之幻想念彼傷離怨別之人方爲倚欄之眺秀髮覆額迎風微漾而老母嫦姑一室團聚亦似歷歷在目則回視當前脂粉笙歌益動其悲矣雲娘視鴛機脈脈無語以爲個兒郎倜儻豐神歌場舞隊中閱歷當已匪淺乃亦羞澀乃爾復念置身此間閱人亦夥顧未有若是郎之當意者脈脈柔情盡情傾注正復不能自解兩人之心咫尺千里乃各爲惘惘之容坐客見之益大喧笑愛奴乃笑曰今日倉卒無以娛遠客我兒當爲客一歌雲娘微點其首示諾咄嗟間簾外絃索動矣雲娘宛轉珠喉歌秦淮雜感之詞曰潮落秦淮春復秋莫愁好作石城遊年來愁與春潮滿不信湖名尙莫愁音節淒清諸人皆爲動容歌已可大笑曰雲娘今日大無謂佳客乍到乃爲是敗興語不可不有以示罰衆皆謂然道子立斟一巨觥置雲娘前立促飲盡雲娘辭不能飲道子可大皆固強之芝亭乃掀髯笑曰諸君且已雲娘固不肯飲余意當別議罰雲娘亦願之否愛奴笑曰龍爺言小妮子烏敢不聽願聞龍爺言芝亭曰余聞雲娘腹中固有酒令之庫令即令雲娘主觴政行一佳令以贖雲娘頃者之罪可乎可大聞語遽拍掌曰然然余所以迫雲娘者即在是今已爲芝亭先生一語道破更不煩余饒舌矣蘭生笑曰諸

公言固是特患今日雲娘乍覩佳客日授神與已久更無餘罅爲吾儕酒人理瑣事者則奈何道子曰蘭兒此語未免不諳女兒家心事雲娘此時方將掉弄文才以博知己一粲卽微我輩語亦必有佳令佐吾儕酒興衆人語言雜沓趣雲娘不已雲娘徐徐曰諸翁勿喧兒既受命烏敢不敬謹將事佳劣聽諸翁評隲耳卽顧侍兒曰往內室取酒令籌來侍兒嗷應卽奔去鴛機顧道子曰此間閒雅至是恰稱諸公流連眞菜傭酒保皆帶六朝煙水氣矣則復回首視雲娘乃雲娘亦方注其澄澄秋波諦相鴛機視線相交復低鬟吃吃而笑鴛機急低首自責不已

未幾侍兒以酒籌出授雲娘雲娘以授首座龍芝亭曰乞翁抽取其一視爲何令者則行何令芝亭笑曰然則雲娘當先盡一杯令官之例如是弗可棄也雲娘無語顰眉而飲飲才半盞遽嘔逆則他顧而吐復以巾承其櫻口作噦不已愛奴笑曰雲兒良不善飲願諸翁原之道子遽取餘酒授鴛機曰在理君當代爲盡此酒鴛機意頗不欲顧不能宣之於口遂受而飲之飲畢龍芝亭抽籌視之上刻飛觴下注接令者說詩句一詞牌名一詩經一一字飛觴完令笑曰令亦非難特大累贅足見雲娘多才雲娘方以水

漱齒聞之笑曰頃龍爺強兒受此難令兒亦使龍爺少費心思聊以報耳衆皆笑促芝亭行令芝亭飲酒盡沈吟半晌曰令得之矣顧何字飛觴須俟衆命可大曰此易耳卽雲娘之雲字衆意何如衆皆曰可芝亭遂說令曰

坐中人影半南冠望江南禾黍離離

飛觴曰　錯數神女夢行雲　數之應鴛機接令鴛機飲旣略不思索曰

忽見陌頭楊柳色思佳客搔首踟躕

飛觴曰　除却巫山不是雲　可大大笑曰芝老前令過於傷時鴛兒此令又似怨別均非卽事遣懷之語均應罰一觴如雲娘例道子蘭生皆曰如程兄言芝亭曰此事須詢令官令官以爲然者我儕皆應命無忤雲娘以目視鴛機似笑非笑曰以兒意龍爺宜罰如例諸爺方傷離別伊鬱不歡爺等宜有以開導之奈何復言罰道子猛以掌拍雲娘肩曰開導之者非汝又孰能之言訖衆皆大笑雲娘顏頳囁嚅不能答鴛機強笑曰諸君取鬧殊無理茲盡理觴政當誰接令者胡徒喋喋爲雲娘數之恰合己接令懼衆人復將嘲己急徵飲曰兒當接令

秋月春風等閒度誤佳期窕窈淑女
觴字曰雲雨巫山枉斷腸　雲孃語未畢衆已相與嘔噱可大笑推之曰佳期之誤當
問鶯機語我等又胡爲者道子曰雲娘此時眞腸斷時矣我儕須早散勿誤鶯兒佳期
芝亭離坐微步笑曰錦心香口可兒可兒我當爲玉成之愛奴亦掩口低笑曰龍爺將
爲撮合山第恐小妮子無此福耳

第十六章　畫舫連晨夕　歌臺雜雨暘

時則日已過午衆皆微有倦意愛奴乃命撤席以晶楪置鮮果佐酒復命侍兒爇麝腦
頃刻間氤氳滿室雜脂粉薌澤之間酒意爲之立解鶯機離坐就近檻一籐榻偃臥兩
顴微酣似不勝酒忽雲娘盈盈至其傍附耳低語曰公子倘不勝盃酌盍至內室少休
此間微涼恐不適於玉體語時輔頰間芳芬襲人鶯機微笑搖首示弗須雲娘不耐顰
眉他顧曰若是聽公子臥此兒又何與者他日襲涼而病時方念兒此爲善意旣又淺
笑曰珍重客中身方足以對公子意中人也勿令搔首踟躇者回腸百轉耳言次吃吃
憨笑不能止鶯機正無以爲答幸可大突來以一手挽雲娘歸坐曰何事絮絮有言語

燭滅留髡時不及說耶今應雲娘數之當誰接令者雲娘數之恰爲可大笑曰程公子喉急矣當敬一盞遂起身親斟一巨觥奉可大可大飲旣說令曰

細語喁喁樂未央春入我門來求之不得

語次以一手指雲娘說飛觴曰　雲雨荒唐豈夢思　衆又大笑順數之爲蘭生蘭生飲畢曰如此行去太無限制弟當爲愛娘祝福卽爲收令隨說令曰

丁字簾前訪舊遊羅敷媚桃之夭夭

飛觴曰　雲想衣裳花想容　道子曰此句却好的是爲愛娘說弟也勉強效顰遂說曰

客子倦遊胡不歸臺城路四牡騑騑

飛觴曰　孤雲倦鳥空來往　說畢舉杯自飲鴛機笑曰我兄何以忽動勞生之歎時已將宴我輩盍歸休芝亭蘭生可大皆曰我輩咸宜歸矣芝亭詢道子寓所道子告之愛奴忽笑曰茅諸二爺寓所距此頗遠河舫早開發命之行矣二爺盍少駐龍程諸八均笑曰甚善我儕明日當來奉訪蘭生笑曰當爲鴛兄賀耳何僅言訪也言已共出愛

奴自送之出雲娘把鴛機袖脈脈無一語

鏡檻與香篝雅儋温柔替儂好好上簾鈎湖水湖風涼不管看汝梳頭時則雲娘晚粧時矣朱樓十二暝色已呈河中畫舫盡點絳紗燈燦如繁星絃管復作清歌婉轉盪漾河心雲娘命侍兒瀹碧螺佳茗以供鴛機道子温言款款酬應甚殷自卸釵鈿就粧臺理粧一侍兒爲之握髮鴛機視之綠雲委地清潤無倫而送目流星時時在有意無意間加鴛機以眄睞雖以鴛機之曾經滄海鐵石爲腸亦不能不賞其明媚粧已堅邀鴛機入內室小坐鴛機無已亦卽從之

室中位置殊精雅湘簾倭匜棐几玲瓏錦帳流蘇百和香噴溢尤異者案左設文具數事丹青畢備似爲渲染家書屋雲娘指一椅請鴛機坐己亦側坐以玉腕橫枕案上微呈倦態啞然笑曰公子良不識兒兒則早識公子鴛機愕然曰何地曾遇余者雲娘曰夢中耳鴛機慚笑曰雲娘言過矣素未識面胡由入夢殆謔耶雲娘正色曰非謔也秦淮姊妹行苟識得芝亭龍爺及程方黃茅諸公子者疇不耳鴛湖諸十秀才之名爲當今名士固不止兒家具一雙法眼也鴛機哂曰名士何物實幾文錢此語固出之此間

羣妹之口況余又何物足辱雲娘青盼言已一笑雲孃太息曰君言良是宜不復以兒款款之愚爲意然兒系出名家頗嫻翰墨亦殊非河間數錢之流綏之君自見耳因曰君道此何事當作幾日留鴛機見問而一腔情緒又無端潮湧胸次掉首不語雲娘固詰之鴛機歎曰奔走四方男兒常事過此空桑一宿復胡能戀戀亦卽行耳雲娘才聞鴛機語首漸低俯語未終顆顆鮫珠已奪眶而出繼忽矯首爲笑容向鴛機曰我儕一見緣耳兒遽以兒女子態浼君不幾唐突高賢重冒不韙耶言已斂容而坐不語亦不笑

讀者思之鴛機詎太上忘情者哉徒以日來心目中僅有一壽姑一點靈臺爲壽姑小影占據已滿雖坐對玉人視同庸脂俗粉然其千丈思潮亦正爲雲娘起伏不已一晌纏綿正難自遣特念情天[illegible][illegible]亦正非吾曹安據之鄉果天不靳我則雙宿雙飛之願固有其人在迺必顚之倒之使於己所屬意之人偏不我有一重綺孽已足以了我一生又胡敢更觸藩羅自尋煩惱明知雲娘之繾綣於己而己之境地處置壽姑已屬萬難況於狹斜巷中歌舞隊裏之一人又胡能必其如願思至此而鴛機決絕之心動矣

鴛機喟然曰。雲娘。余天壤之畸零人也。辱君青睞。自有情物。烏能不感。特惜花有心。囘春無力。奈何。余之一生。亦不足爲雲娘道。特雲娘知我爲畸零人。足矣。雲娘見鴛機默然不語者有頃。固謂鴛機年少翩翩。才名如是。安能自趨枯寂。適者之語。有激而言耳。見鴛機發語謬謂。此其囘心轉意之頃矣。乃不料聞其作此言。萬穗情苗。立時枯萎。然芳心自警。覺鴛機之語。定非無謂。頃間行令時。已有除却巫山不是雲之語。以頃所言者。合而印證之。然則個兒郎心中。乃早別有所屬乎。果已珠聯璧合。願遂雙棲。則亦已耳。而又胡自嘅。畸零伊鬱。至此是矣。是矣。殆亦早爲情場之恨人矣。彼方念遠。神傷夢魂。顚倒我。則又胡爲者。不禁嗒然。如澆冰雪。

窗外陣雨。忽來。挾風怒號。淮水爲洶。河中畫舫。已散。絲竹盡絕。一片絢爛繁華之境。頓歸消歇。惟有雨打枯枝。瀟瀟。碎響。似鳴。二人胸中之幽怨。愛奴忽來告茅公子。不勝酒堅欲歸。已呼輿送之行矣。臨行。囑公子。少留。茅公子當以明日之晨更來也。鴛機雲娘。各相視無一言。愛奴已治具。食鴛機。使雲娘侍酒。二人皆悲嘅。不能下咽。席竟。鴛機。索筆爲詩。兩絕。以謝雲娘。

客中相見儘堪傷。況復離鸞已欲翔。一語不成成瞠視。人天揮手事茫茫。

莫怨蕭郎是路人。情場千古意難平。欲知臨別無窮意。且覓閒几墨數行。

題畢。擲筆一歎而起。雲娘傍視。淚續續落。濕瑤箋殆半。哽咽曰。雨甚。行乎。鴛機堅自支。厲決絕言曰。行。要奴曰。公子胡行害者。鴛機曰。然。今夕必行。語未絕。雲娘以手推要奴曰。娘勿嘵嘵。公子欲行者。恣公子行也。言已。掩面嗚咽。泣不可仰。力奔而入。要奴瞠視不能作一語。鴛機曰。行也。掉首自出。冒疾風盛雨中。疾行。要奴追呼之。已弗及矣。

第十七章　寄恨遺卷髮　題緘屬小臧

微醒初醒。驟雨洒窗。道子獨臥客邸室中。紙帳繩床。正無聊賴。忽聞叩門聲。拔關視之。則鴛機歸也。雨沾其裳。上下殆遍。身冒寒。亦微顫。入室呼寒甚。俇儴而坐。道子大詫曰。胡以趣歸。乃亦不命輿。君殆瘋發耶。鴛機無語。徐曰。我乃未瘋。苟不歸者。乃眞欲瘋發矣。道子聽之。果恤我者。我輩明日當趣行。不則我誓不更踐秦淮河邊一寸土。道子令日胡太憒憒。乃亟歸。不呼我。相交垂十年。尚未知諸生爲何等人耶。言已。欷歔自就床次。易衣。展衾將臥。道子驟聞鴛機語。乃不知所答。繼乃狂笑曰。花開造次。鶯苦叮嚀。然

是事亦胡涉我者君自欲爲黃道周然不能必顧媚樓之不相逼也休矣明日趣行我亦初不欲逗留於是珠江風月大足流連彼時我當闗口潔身不復與君事如何乃相與一笑各就寢

卒明鴛機睡絕酣夢中似已與壽姑結褵香閨唱和爲狀甚樂忽絮語間微觸壽姑怒負氣而哭鴛機大惶悚則就而撫慰之良殷壽姑奪手自以鮫綃拭淚低首沈瀾鴛機掣其手止之弗悲壽姑去帕仰首則面目全非眉纖而秀目光如醉顧盼間乃爲雲娘恍惚又似與雲娘亦已有成約則執手相視柔情互度頗酣滿不可言忽聞雲娘笑曰君變節矣數月來情款何如五兒子村一夕語亦憶之否乃復與秦淮畫舫中桃根桃葉爲緣耶鴛機大愕顧視復非雲娘乃仍爲壽姑心媿面赬不可言狀幾亦淚下聞耳畔大聲曰君夢醒耶雲娘來視君矣一驚而醒則揭帳立牀前者乃爲程可大鴛機惶忪披衣而起則室中芝亭蘭生都在方與道子款語笑曰公等以何時至我乃懵騰失倒屣矣芝亭拈髭笑曰適聞道子語知我兒乃有坐懷不亂之操可敬可敬可大曰天下事正復難料雲娘小妮子聲價自高睨傲不屑雖量珠百斛亦殊難博其傾

城。一顧偶值鶯兒。乃頓眷注如是。留髡滅燭。亦可謂顚倒盡情矣。獨鶯兒乃爲沾泥之絮。不逐東風上下。但不審雲娘此時胸中爲苦爲樂。然鶯兒亦太煞風景矣。蘭生笑曰。誰則似汝。偶見紫雲。便詫爲天生麗產。梅花百絕。不惜爲是人拈斷吟髭。因低吟曰。六年孤館相依傍。最難忘紅甃枕畔。淚花輕颺。吟未已。可大遽笑呵之曰。促狹兒。胡用汝刺刺爲。顧芝亭曰。芝亭先生。吾輩今日無事。曷不偕茅諸二兄文酒暢歡一日。我當爲東道主。何如。芝亭笑曰。正中我懷。適聞道子兄言。鶯兒堅欲即日束裝。留之不可。我意今日即爲二兄祖道一聚。何如。二人皆稱善。鶯機笑曰。祖帳復何敢當。但……語未已。道子笑曰。我知鶯兒言中之意矣。因顧芝亭曰。鶯兒曾言自茲以後。誓不踐秦淮一寸土。蓋茲娥眉曼睩。工顰善笑者。實爲伐性之斧。鶯兒立志不復面之矣。言次縱聲大笑。可大曰。鶯機兒眞聖賢哉。他日不食兩廡特豚者。當抉我目。芝亭笑曰。此亦奚必。況二兒趣裝待發矣。非久居是間者。偶一涉足。行雲流水。亦復何妨。道子微笑。以目視鶯機不語。蘭生笑曰。專待大賢一語取進止。鶯機面發赬。笑曰。我安敢不從。行道兒自奮言耳。芝亭起以手捉可大蘭生笑曰。我儕且退。少須當以東來奉約。然以我故使大賢失

節殊抱不安吾已大笑自去

道子偕鴛機在寓早餐餐已無所事鴛機則發篋取筆楮作家書告慰老母且致意二姑略謂歲盡春來當可安抵嶺南途中亦無所苦幸釋遠念且承二妹起居增福書盡復注曰壽妹病體當已霍然止二語即止執筆躑躅不復能下念老母之前復何隔閡儘當直訴胸臆即微加以情緒纏綿之語亦當不致取堂上之憎繼一轉念又期期以爲不可我即不惜當爲壽姑惜也此書一抵家弗論爲誰得必呈之我母請閱苟我母閱之更以書與壽姑閱則壽姑此時捧書而赬眼含羞淚欲奪眶而出其心不將怨我唐突耶思至此決意不復書取函封訖擱筆仰而沉思道子方料理行裝見鴛機沉思則笑曰一部十七史從何處說起君此函殆致若意中人耶喧笑未已而芝亭之柬已至則假坐河上媚芬樓爲二人祖餞之速客帖也

茅諸二人整衣同往至則媚芬樓者乃在利涉橋之西半里許距繁盛之區小遠朱樓數楹俯臨瑟瑟河波之上雅趣宜人樓中陳設尤精雅圖書四壁芸籤整列幾類學士之居金鴨爇百和香氤氳一室沁人鼻觀芳澹無倫中懸巨幀書七絕一首曰水晶簾

捲蔦山開百和深籠玉鏡臺貝葉靜翫花雨落衆香國裏對如來爲芝亭手筆其餘四璧琳瑯都名人投贈之作鶯機道子乃與龍程諸人一一相見坐中乃無別客主人午粧初整親來酬客鶯機覩之秋老芙蕖年事已過芳盛然姍姍玉骨不染纖塵裝束穠淡相間話吐尤復大雅鶯機詢其字爲蓮香柳氏廿四橋邊人也移根南國垂十年矣乃顧芝亭而歎曰無地無才於今始信我向者可謂蟪蛄不知春秋道子笑曰諸生風幡動矣不怕爲兩廡中人打殺耶芝亭笑曰旣自悔悟迷途非遠尙可與吾儕把臂入林也蘭生獨坐不言可大疑之曰我近觀蘭生煞作怪恆默默若無可與言者蘭生笑曰我觀諸公但能作雅謔獨未工爲人作計耳芝亭可大皆不解曰君意何指曰公等知鶯兒拗蓮作寸情絲固難絕乎今日餞鶯兒乃獨不招雲娘使其向隅不樂可乎可大拍掌大笑曰怪道鶯兒與芝亭先生言頗有傾羨老前輩艷福之意我良憒憒不解絃外之音今知旨矣乃連聲呼蓮娘趣以人至愛奴家招雲娘至鶯機止之不可

合尊促坐勸酬甚歡蓮香手捉一玉雪猧兒笑謂合坐曰妾能令狸奴主觴政博諸公一盡歡可乎衆皆笑頷之蓮香乃命侍兒折玉芙蓉一株傳花爲令傳至某座時狸奴

喔然長鳴時則飲衆大歡洽而屢傳至鴛機時狸奴輒嗚嗚衆皆不解審視則蓮香時以手撫弄之每撫輒鳴乃知蓮香故有意勸鴛機酒也可大曰娘子軍律令嚴哉乃至此載毛物亦俯首聽命他可知矣合座大笑鴛機舉杯沉飲聽坐中笑語棖觸不已忽侍者奔入報雲娘以病辭芝亭愕視無語鴛機獨微笑無歡容亦無慍色可大喟曰讆言哉昨方倩粧侍如意郎胡遽言病遂命更促之鴛機曰已矣胡必今日可大不聽自起傳呼蹀躞不已而雲娘終不至日影斜矣始見楊家一侍婢持一函揭簾入曰雲娘病不能興命以此呈諸公子鴛機啓函則玉玦一枚而已落花有意流水無情鴛機此時顧亦不能無動特自嘆書生命薄無福消受而已龍程諸人咸不審其故則相視而詫道子亦知此席終不能歡則托辭先起草草終筵一曲陽關既洒江郎之別淚三分明月終撓杜牧之情腸而鴛機道子亦於明晨早發矣

詞賦江關之感春暉寸草之思碌碌風塵勞勞客子蓋鴛機道子沿江入湘遡湘度嶺忽忽兩月無事足紀既抵粵道子爲鴛機介以見撫軍馬公傾譚之下嘉賞無已立命處之幕府參贊文牘異途靑眼郗超爲入幕之賓末路風塵玉局是臨邊之客兼之賓

館羣賢一時抗手聯吟刻燭清話嚼盃復得道子一一爲之延譽紹介鴛機雖客他鄉雅不寂寞歲華如夢一紀已周鴛機既在蓮花幕下度此殘年轉瞬間春光又至矣鴛機雖時時得家訊而皆爲老夫人親筆家中纖悉皆詳言之顧獨不甚語及壽姑鴛機乃幷壽姑之疾爲愈爲否亦不甚悉至鴛機作囘書時情狀則我旣已詳言之萬語千言一筆不能下亦惟有伸箋擱筆搔首踟躇耳緣是別垂半載餘兩人情緒各抑抑不得達然有一端尚差足爲鴛機慰者則老母書來亦不甚語及己之姻事意者母亦微覺鴛機之意故延擱其事不復言乎若是則六州大錯尚未鑄成情海波瀾不患無轉圜之日鴛機念此則春上眉梢不禁心中暗呼道子而謝之不置

一日者幕府中公事已完諸賓僚方陪馬公坐而宴語鴛機以感冒故微覺不適辭馬公起歸己舍將就寐少時以祛其病乃歸舍坐甫定觸目赫然心大震則几上一函也但見鴛機兩頰驟白開函時手戰不已將啓函復顧門外呼其侍者詢以何自來此函詢者答此驛遞來者以翁方有公事故未稟白鴛機知無術則亦開函知壽姑相別半載初無隻字茲忽有書來消息非大佳者則且甚惡也乃開函而覩素箋半頁字細如

蠅狎不易辨更有一物落几上諦視則香雲一剪長數寸壽姑鬢際物也鴛機覩此已
震極幾昏知無庸讀來函而壽姑一片傷心之史已呈於目矣遽拋函瞪坐似暈非暈
狀如石人

良久始微醒而素書在几又不忍不讀則鼓勇取書讀之辭曰

薄命人已矣別哥半載魂夢爲勞不得晤言一室則金錢卜罷鳳脛燈青時於是時
得與哥把握喁喁一通積愫更不然者斷鴻零雁尺素雙鯉雖甚無聊亦足使哥開
函一笑知精誠所通千里不隔猶聊足自慰也至今日則誠已矣誠無可如何矣將
並此通信區區之緣而亦靳之矣質言之則妹已嫁也

鴛機乍閱妹已嫁三字五官俱悚神魂如欲脫軀殼而去執紙瞪視目光注視妹已嫁
三字至數分鐘之久知點畫灼然萬非訛謬遂復強力視下文

妹以弱質遽失怙恃百不自知祇由天耳自今後妹亦不當更以一字落哥几案至
於暌違千里相見之期又烏可知惟願哥忘妹不復以妹爲念姊氏才過妹十倍哥
伉儷之間定美滿無倫妹雖死目瞑矣愁絲一握是妹手剪以遺哥者聊以踐曩者

之誓言而已至於爲妹計則此萬縷煩惱絲盡付金剪一割之下其期正復不遠否則全歸我親桐棺附身之時永埋之於地下計亦復佳嗟乎鴛哥夫復何言自別哥後久疎韻語茲亦不復以愁語亂哥惟有一語哥當誌之哥貽我之手評飛卿詩集一册妹什襲藏之生以爲伴死則以殉也月日薄命蟾言鴛哥文几

第十八章 百憂成結轖 一病在膏肓

鴛機既行諸母之家庭淸寂極矣二女長日伴諸母治針黹理家政亦都抑抑無歡顏顧同一抑抑而爲態則殊嫦姑操勞如恒尤能承諸母旨先意將事雖素訥於言燈下團坐之頃時値諸母悵觸思其愛子時亦能曲意解說偶譚故事亦復娓娓動聽時能博諸母釋其遠懷破顏一粲惟獨居深念時人偶見其翠眉顰蹙耳壽姑則形容騤尫瘦行住坐臥都無情緒長日病懶若將患瘵尤長日不言雖侍諸母亦但能以愁容相對時復善怒嫦姑待下至有恩意雖垂絲小婢亦加以青盼壽姑則反是嬌嗔發時奔走其前者在在輒獲其咎因之一家上下咸怨壽姑而益愛嫦姑之寬厚垂絲雖年特頗慧獨雅能敬事壽姑扶持妥貼一切備至亦微知鴛機意獨敬愛壽姑平日鴛機

待垂絲。厚垂絲。知敬事壽姑。卽所以事鴛機。故尤不敢忽。壽姑尤善病。三數日輒一小不適。病時。堅不占藥。時周旋其側者。惟一垂絲。湯藥之事。咸垂絲任之。諸母及嫦姑雖時臨慰問。壽姑視之。乃轉不若垂絲之爲細意熨貼。衆人視壽姑長日忽忽寡歡。善怨漸趨於閨秀冷僻之性。卽諸母亦微覺之。乃時語嫦姑。若女弟年雖稚。心計頗深慮。非閨秀之福。當爲早覓一壻。家庶少已其疾。嫦姑亦唯唯。面發赬。

一日者壽姑晨起。時嚴霜初降。尖寒中人。玉肌生栗。壽姑病後。尤畏寒。則襲輕裘襖。惺忪。推枕時。嫦姑已出至姑氏所。壽姑乃呼垂絲具盥水。連呼不應。而病後力弱。身還顫戰。不自支。不得已自携盥具。顚頓下樓。甫盡梯級。則樓下諸母所雇廚嫗方擁帚掃除樓下室。聞履聲。仰視見爲壽姑。略一諦視。仍掃自若。壽姑不禁微怒。呼曰。嫗。垂絲何往乃連呼。不得一應。廚嫗聞語。夷然。仍揮帚而掃。徐曰。我乃弗知。姑姑盍自往覓之。壽姑怒。曰。若何事。乃不能。爲我。代覓。廚嫗停帚立而視壽姑。冷然曰。姑姑弗知我事乃大忙。此一家中奔走給役。僅我及垂絲二人。小婢子乃極狡黠。時時覷閒遊耍。剩粗重役悉付余。余一人焉能了如許事。今晨米尙未淅。廚竈尙未洗滌。婢子又不知何往矣。姑姑

乃謂我無事我又安知小婢子何往者意者姑姑又遣之市花朵矣姑姑或自偶忘之。廚媼尚絮絮未已壽姑已怒絕幾暈乃揮手曰止止若勿多言弗行則弗行耳余將自往取水若胡尚喋喋爲言已奮步而前疾行如風而柳腰顫裊風中酥胸尚起伏不已知其怒劇也。

壽姑既自取水歸行盡迴廊至樓下尚聞廚媼在室中喃喃自語壽姑心疑立窗外潛聽之廚媼仍揮帚而掃視室中塵垢若爲壽姑則力掃入箕口中喃喃曰若胡怒爲要享福須居己家呼奴喝婢恣爾可也我爲諸家人非若所可差遣則又移帚掃室隅仍曰看汝指日有婆婆家矣做新婦時還能呟喝我否則復以箕承塵垢曰何若大姑姑一家百事得其經紀乃彌和藹近人絕不以大權在握而張其威燄壽姑聽至此已忍無可復忍力以蓮鞾觸窗扉吁喘而入手中盥水幾傾側至盡廚媼見壽姑入語始止顧亦不媿怍攜箕帚蕭然自出壽姑怒幾裂胸思欲呼而痛詈之顧良久乃不能出一語長嘆登樓淚如泉湧落盥具中續續不已嗟乎壽姑今日乃眞以淚洗面矣

壽姑入室置盥具於几亦不復洗解衣復臥淚眼欲枯心中則追憶亡母不已念曩日

居慈母蔭庇之下我復胡知人生有苦境二字者今日乃備嘗親歷創巨痛深而慈母已背我而去告語無人卽冥冥中有知亦不能加我以呵護思極欲呼斗忽憶及心坎中所常往來之一人念渠而果在家者我又何至見輕於臧獲果渠而常在我側爲我將護之人則彼廚媼者不更將垂手屏息以仰我顏色又胡敢偃蹇作爾許態耶不禁幽咽低聲呼鴛哥鴛哥才低呼而悲從中來哭聲縱矣哭可一炊許室門斗闢垂絲倉皇奔入呼壽姑曰姑姑何事我爲夫人遣赴市購物未暇侍姑姑姑姑果何事乃悲哽至此壽姑啓目見爲垂絲餘怒未息然亦止其哭閉目不語垂絲無術則笑曰姑姑勿悲我當爲姑姑賀喜也

嗟嗟李代桃僵緣底事一生苦恨嫁東風壽姑心事垂絲亦旣微知之矣乃復以若是傷心之事而爲壽姑賀垂絲其果傎哉亦以倉卒之間覩壽姑哭心皇迫無計思以諧謔止其悲此賀喜一語遂衝口而出然此一言亦尋常耳乃自壽姑聽之則覺若與適廚媼所言婆婆家一語大有系屬不禁支撐而起瞪目視垂絲曰若胡言若適胡言趣言之垂絲心知失言顧悔已不及跼蹐難安壽姑凝視垂絲面久久忽長喟曰噫我知

之矣言未終遽仰

壽姑相攸之事主之者爲諸夫人其意已微露於與嫦姑數語之中諸夫人意本待鴛機及嫦姑成禮後乃更及壽姑事顧鴛機遽遠行就幕事稍中沮諸夫人乃始轉而商之伯英爲壽姑謀伯英既受諸夫人語爲壽姑選壻未幾卽復命其意中所擬議爲壽姑壻者高姓邑巨商之子而伯英之姻戚也壻字仲華亦業商諸夫人嘗於戚串中一見之容止亦尙有儀商之嫦姑無異辭乃遽諾之文定有日獨秘不使壽姑知一如鴛機之事諸夫人以爲壽姑仍稚氣不足與言得嫦姑一諾足矣待事定而後使嫦姑告之顧乃不虞卽於文定之日洩之於廚媼及垂絲之口

壽姑自是遂臥床不復能起咳喘之甚遂至咯血兩頰盡失其絳目眶深陷神志亦昏初猶少進粥糜繼遂不納勺飲瘦骨支牀無復生意諸夫人姑大憂嫦姑亦皇皇治醫藥然終不知其致病之由其知者惟垂絲一人垂絲念壽姑之病皆以己一言而致心自怨艾益日侍床次不去小春朔夜疎雨助寒顧影淒然萬籟盡歇壽姑視姑氏及姊寢已熟強起作書剪髮一綹函之授垂絲使悄投之於驛遞則卽鴛機於嶺南幕中所

得之書也。

第十九章　檏先爲檀斫　李果代桃僵

鴛機自得書後數日中。情狀昏惘。如長日洪醉。即稠人廣坐之間。應對亦乖。即念當以書詢老母。顧又無從措辭。而老母書來。亦都不言此事。幕中事絕簡。非重要文牘須聚議外。馬公亦絕不以瑣事勞之。文酒徜徉。儘足消遣。鴛機之心。如春樹初花。驟中巨斧。片片糜碎矣。人非鐵石。如何能支。自別老母遠征。念別傷離。雖有伊鬱之時。都不若今日之甚。覺冰冷心地中。一絲微溫。至是亦絕。舉目言笑。誰與爲歡。而每得家書。便趯然心躍。不止幾不欲閱。猶幸老母解事。不將此極天噩耗。絮絮達之函中。然鴛機心中亦殊不敢怨老母。以老母受姈氏臨終顧托之重。固不當更其遺言。即其遺嫁壽姑。亦情理之所必至。以二姑無依極矣。嫦姑既已得所。則壽姑亦當早爲之相攸。女大須嫁。此固天經地義。無可違越。但自怨艾。胡不以眷注壽姑之情。移之嫦姑。則壽姑當亦無復如是一往纏綿。以對己。嫦姑既安。而老母之心。尤慰。顧此事乃若出之天性。非己思力所能拗。改自聆姈氏臨終遺命之後。己欲爲順時安命之人。力排壽姑勿念。顧乃不能。

則亦惟有聽之而已此鴛機得書後大概也我書既敘致爲數百言而鴛機亦於嶺南幕中忽忽度此殘冬轉瞬葭律吹灰一陽將復而鴛機胸中惟此數念日轆軸胸中不已。

幕府中既絕通謁鴛機初至無所交待新年既至仍復淸寂如退院僧道子書牘事乃大集長日倥傯無暇晷鴛機獨處無俚益甚爆竹聲中元旦既過馬公乃大集府中賓僚作慶春宴賓佐除鴛機道子外尚得七八人宴設府園之暢春軒爲馬公政餘共幕友譚宴之所鴛機既得肅柬侵晨即起呼給役館童問有公事否童子答無鴛機遂整衣而出鴛機寓齋與道子衡宇相望鴛機行次覩道子之僕方整治盥具知道子尚未起也遂亦不之呼悄然獨往鴛機雖寓此數月來窺園初不數數以懷抱方惡懼涉園林轉觸其遐思是日晴朗嶺南天氣初無嚴寒林木煦然尚似小春時節園中疊石成峯栽松辨徑樹多芭蕉木綿兩種奇幹撐雲敗葉卸綠如人受噤僵立轉突兀向人鴛機行次覺目中氣象爲之一變念時則秋冬代謝地則南北殊方日月遭遷陰陽輪轉而胸中榮枯之感亦若判然異世從此餘生直成爲生涯之渣滓明明白白再無他法

雖老母慈恩春暉寸草不忍溘先朝露或削髮披緇但此心已爲在家之僧更復何言伉儷情好念此復爲嫦姑生其悲嘅宛宛此姝幽嫻靜好固不失閨人儀範論貌亦端麗特非吾意之所屬爾乃以母命偶我心如槁木之人不幾盡失女兒家歡樂之希望如仙美眷又烏可期耶

暢春軒居園之東偏左廊轉處通節署內齋隔牆即爲幕僚寓處顧行必紆道自園門入軒爲屋凡五中爲正軒左右並爲書室庭除至敞方廣各可數丈疊危石爲屏爲峯凡三磬折如人之俯以朝此軒內主客庭右偏小室二各數椽爲僮婢棲息瀹茶進酒之所已刻撫軍馬公斜簪便服而出鴛機數見顧多以公事稟白未暇端相茲始脫略形儀爲賓主之酬酢馬公六十許人也顏淸而癯目光爛然不怒自威歷內外可二十年人見其滿鬢繁霜卽稔其爲國之劬然此猶泛論也綜其平生尤具人倫之鑑天下士經其賞拔咸能鶚鶱橫秋驊騮當路十年前典試山左得茅道子衡文之江得程可大一時名士盡入網羅獨以未能得鴛機爲憾亦時時從道子稔知鴛機奇才樸學爲江左無雙之士故値其晉謁便刮目相看鴛機雖問世無心馬公已薦彌有意特未

嘗使鴛機道子知耳

嘯詠南樓諸賓俱至老子於此興復不淺矣酒行席設珍錯雜陳衆俱興高采烈雜舉閒兒相與酬對馬公獨重道子及鴛機與之上下今古稱其賅洽酒半忽霽顏語鴛機曰我弟年力方富才華茂贍何遂不應科舉無心仕路耶方今聖道昌明賢才並進搜求巖穴棲隱之士都見明諭我弟卽不自求亦未必能遂終隱之志曷若與時推遷早以一出爲得語次又顧道子曰老弟既係至交亦當勸駕何復默爾乃不若老夫交淺能爲深言耶道子素詼諧聞言笑曰夫子未知鴛兄視金榜掛名原同拾芥特難於上句耳馬公乍聞不解凝思始笑曰乃爲是耶然則老弟胡久稽吉期豈別有故曷以語老夫鴛機面赬未答傍坐理會計者錢某忽笑曰適聞道兄言金榜掛名令我忽憶我鄉毛文達公事文達幼寒微長而益貧曾待館某氏鄉富室也及將迎娶其女固不之欲倉卒間無計乃以幼女易之人遂有大姨夫作小姨夫之諺後文達遂大魁多士矣語既舉酒盡之若爲文達得大魁賀也馬公聞之微笑無語道子則以目視鴛機鴛機尤大踧踖念我隱秘乃爲此輩所窺耶不則胡以適間之語似隱隱諷我然此秘蘊之

我胸舍道子外人又安能窺者忽念道子倜儻或偶不謹於言以洩之若竝若然則道子誠大誤我後此復胡能安居於此日受若輩冷嘲苟爲馬公所知或且不察而誚我輕薄吾行毀矣思極不禁遷怒道子而面赬不已飲亦不能盡歡馬公雖莫審其意顧亦知道子頃間之言足觸撥鴛機心事則復思以言開之顧亦無可言則舉盃勸醻不已鴛機初不善飲酒入愁腸數爵之後玉山頹矣馬公乃命館僮扶掖至齋俾其自息而已仍與道子等勸醻

鴛機睡無何遽醒以愁陣中堅酒兵初不能破懵騰才過而萬千情緒又上眉端嗟乎天下傷心人乃莫傷心於孤館閒庭日長如歲而隔牆歡笑偏聲聲送入耳根覺一己之外匪人不歡匪時不歡而己獨悵悵無已時九轉迴腸不緣不斷鴛機今日是也時則馬公等歡宴未終笑語頗喧鴛機伏枕而聽而一時百感齊上心來愈聽乃愈不晰時酒微醒而體尚憊偃臥床中以目視帳幃之頂久久無語忽憶居家之時似有一日頗類茲時情狀是日卽伯英爲己議婚之日亦卽壽姑欵坐床次執手慰藉之時己之偃臥床次爲狀固無變也而自是日之後以迄今日凡百事皆大變矣思至此則以枕

熨面合眼而悲

吾書至是筆路乃爲兩歧一則旋繞鴛脰村之畔爲諸母二姑寫其清寂之家庭一則追隨鴛機於數千里外之嶺南幕中以述其悽傷之身世雙管齊下爲事至艱茲乃値鴛機醉臥之頃乃偸洒閒墨以敘諸母等人時則新歲既過諸務粗了鴛機母諸夫人以壽姑文定事畢忽復念及嫦姑乃遣人召伯英更以嫦姑事商之謂先行納聘待鴛機歸更訂婚期伯英唯唯大事遂定乃擇是月吉日亦爲嫦姑畢納聘之儀而壽姑婚期則已訂於是年三月春光大好燕燕于飛然壽姑瘦骨支床其病如故

第二十章　記曲由來擅　催歸且未遑

風花曲巷知粵地之胭脂燈火樊樓識珠江之水月輕棹而迎桃葉畫舸以載西施密竹繁絲流媚送笑此渡嶺者所皆知之煬帝迷樓也每於斜陽西下之頃必見一白皙書生褐裘而來從僮子二一荷錦囊貯佳句一隨行爲拂拭巾服既至舟次翩然而下據案則水陸已陳回顧則管絃遽奏給事於前者粉白黛綠數人皆北里名姝南都佳麗書生於是揮盃獨傾傲然嘯詠舟行容與歌聲鏗鏘傍舟之人皆驚而諦視竊竊私

議見其日必獨飲傍無坐客則竊訝其行踪之奇而觀書生顧視淸高儀表俊偉知必非尋常狎客之流也有識之者乃以督撫上賓吳下諸生告

噫嘻此珠江畫舫中狂歌擊楫粉黛滿前之鴛機詎卽鴛脰村中據案沉冥殘篇相對之鴛機耶長蛾鬬姸留情顧盼之鴛機又詎卽秦淮逃席坐懷不亂之鴛機耶鴛機無二而前後之行蹤胡判若雲泥若是嗟乎中年才子耽絲竹儉歲高人厭薜蘿兩種情懷俱堪諒陽秋貶筆未宜多阮嗣宗醉眠壚下知窮途之悲韓熙載乞食歌姬乃傷心之甚鴛機今日蓋合兩者之徉狂聊浪而兼有之矣

暢春軒中一角巾便服之老者偕一精神英發之中年相對宴坐老者拈髭不語似沉思一事久之乃發聲曰如此英年誠國家不世出之彥顧近頗沉溺笙歌辜其壯志矣奈何中年人亦微喟對曰夫子不知此兄胸中實抱無窮之戚因移坐近老者低語良久老者頻點其頦太息不已曰事誠無可奈何然此君胸中安有凝滯偶癡於情耳老夫當爲畫一策使其專志於三不朽之業俾精神無由外鑠則癡念亦當日就消磨因大笑曰少年倜儻類多不免閒情卽以君等高明亦復如是良是異事中年人亦微笑

旋磬折曰全仰夫子上爲國家儲有用之才下爲此兒開立名之路當今盛事無過於此遂肅然起立將退老者笑曰掄才大典老夫與有榮光即如君奇才亦當首舉言已亦起立與中年微點首爲禮徐步而入中年人亦遂出讀我書者當不待著者揭曉已審此二人之名一爲茅道子一則撫軍馬公也

今我書當復敍鴛機矣鴛機昏惘失志可十餘日此十餘日中鴛機之情緒至淆亂我書敍之亦至艱蓋合失望伊鬱愁苦三者兼包於方寸之地歲首公務清簡鴛機亦不出面馬公即道子偶來清譚鴛機亦殊無心於酬對道子虞其抑抑至此將緣是致疾心憐其遭復懼其病則時勸其少少出遊攬五羊風物之勝以釋其牢恨鴛機初不之諾繼忽自念人生輕塵棲弱草委滅易耳胡爲自苦如此我今者情場回首百刦遍嘗疾首痛心無可呼籲然此亦何嘗非天與我以懺情入道之機會當逆來順受隨地優遊以適我懷抱胡爲自苦如此顧一念及壽姑鴛機則又悲從中來不可自制計惟有遏抑此念弗萌始可以忘其深痛而遏抑之道又何若而可鴛機於是深思不已

夜寒風定檝聲都寂孤館短檠照壁淒然徐就澌滅鴛機忽自床次一躍而起色慘白

如中寒蹬目低呼曰得之矣得之矣疾起就坐剔殘燈令明而自解衣搜索褻衣襟次得囊一執就燈下反覆諦視而手已戰不可止則力裂其囊墮青絲一綹香澤猶馥鴛機目不忍視疾就燈次取火投爐內焚之復索得素箋半頁亦投烈焰之內其視焰燼而目猶注爐次不他瞬繼則淚珠如豆落頰際復低呼曰我誌之我誌之我今忘汝矣汝今後亦當忘我如我忘汝……則以手力叩其案，復呼曰總之我已將婚汝亦將嫁百勞飛燕從此東西忘之便也語畢鴛機似鬱抑都宣則慘然強笑聲烈烈如鴻鳴鴛機平日所無也此一笑似欲力舉曩日溫柔付之爐火以俱去故聲亦慘厲以狀言之笑也較縱哭爲尤哀矣笑已鴛機立仰於床亦不覆衾和衣而眠

爾日之後人視鴛機乃頓改其常度鴛機素不樂聚處乃亦於稠衆之間時縱譚笑復能痛飲飲必至醉醉則高吟嗚嗚不已數日來以一繩墨自守靜穆撝謹之人頓易爲放浪形骸之狂士乃與道子合符同轍人皆引以爲異鴛機殊不顧馬公雅愛其才故優異之不與凡士伍亦了不責以服務縱其讀書哦詩蕭閒遣日鴛機乃得放浪徵歌盡攬珠江風月日復一日初猶嬲道子繼以道子事集無暇清遊遂時時獨出桃根雙

棻竹葉千尊蓋亦彷彿五湖范蠡身住溫柔矣

駕機雖回顧花叢實無所心賞其珠江卽事詩數章傳遍一時詩云

沈沈憂樂鬢成絲。腸斷筵前白紵辭。又向東皇乞如願。誤人畢竟是南枝。

病來盪氣迴腸後。才盡吹簫說劍間。乞得英雄湯沐邑。半歸歌舞半湖山。

折蕙摧蘭亦聽天。紫雲顚頼付誰憐。聯歌白雪初成曲。負了冰絲舊七絃。

鈿轂飛鸞日幾回。橫胸盃酒數人才。素娥青女俱無恙。只欠湘靈捧瑟來。

黃金虛牝尋常事。一笑誰能喻此心。一曲蓮花親乞食。韓郞以外少知音。

淮南鷄犬共登天。學得神仙也可憐。我愛東方英氣妙。獨來人海戲釵鈿。

玳筵銀燭飯胡麻。南服春來樹樹花。只恐明朝便仙去。劉郞相對赤城霞。

奈此茫茫百感何。黃衫俠骨已無多。那堪懺盡閒情後。重聽人閒白紵歌。

客邸蓬飄未是客。春來細雨百堪嗟。爲君誦取飛卿句。夢覺高樓見杏花。

釵盟鈿約恨難支。不信人間有別離。今日郞當成一笑。危崖勒馬看人時。

偶耽花裡按歌聲。難遣樽前惜別情。一夜天風鸞鶴怨。空王來證淚痕明。

不待言愁始欲愁平生我亦薄時流等閒七尺珊瑚樹擊碎從教一例休
檀板金樽我倦矣鬢絲禪榻欲何施長卿消渴原難繼只辦徉狂作牧之
月白江清淺酌低唱鴛機踞榻偃臥爲諸姬正拍時有誤則呵之止罰以盃酒歌妙則酬以金一童子侍側爲進酒一則記諸姬優劣之數諸姬曰雲仙曰月子曰蘭芬曰桃葉桃葉乃歌東坡水調之詞音婉而清濔足動人偶失一韻鴛機呵之止桃葉必欲竟其辭笑不可鴛機呼諸姬共止之喧笑間忽報客至入舟則道子也鴛機仍臥不起逆但狂笑曰道子來耶不速之客當罰一巨爵遂顧左右呼酒來道子止之嗤曰噫今日之鴛機乃狂態逼人如是耶雖然我固以事至君家報來矣遂自袖間出一函視鴛機鴛機爾來乃懶矚家書雖心念老母倚閭亦但默祝平安初不欲以家中不特意之事亂彼愁人之懷今日得函則亦拆視書竟爲老母手筆則捧而心顫不可自制念我今茲之所爲不孝甚矣心苟苟不已迨讀其書則亦無他言惟言壽姑嫁日已近家事頗煩老母望兒亟歸助我料理且倘有他事待汝能向撫公乞假者卽亟假歸云云又言母身康健若二妹亦無恙不須懸懸惟囑得歸亟歸而已鴛機讀訖孺慕之情大動則

以手枕面而哭微呼曰不肖兒乃負慈母乃負慈母

第二十一章　杜宇催歸數　芻尼送喜忙

漏下二更鴛機道子皆傳呼歸節署僕從皆執羊角明燈前導二人咸以肩輿輿中鴛機默籌去留之道自念年已及壯既無宦情不求聞達亦無取居紅蓮幕下使人以謝宣明面目爲嫌歸計良是也馬公雖數月情款顧其一見傾心憐才之念不爲不竺恝然舍去亦似太無知我之感然居此簿書鞅掌案牘勞神亦殊無能圖自見以爲報稱而母氏已老侍奉無人遠遊亦爲非策然則決意歸乎歸而嫦姑來嬪壽姑亦嫁坐視舊日蕭郎頓成陌路又良無以爲情然一轉念此事終不能免落葉辭枝終不能買使復留又何靳於此時一決如是歸志決矣更無所用其躊躇却顧矣歸舍遂作兩律以謝馬公

官閣開樽幾度曾驪歌帶淚又同聽卅年爲國公頭白一笑逢人幾眼青老范頻嗟窮塞主過江自占少微星商量期許慚多負剩許三長理索經

言歸元亮足徜徉三徑猶應求遠荒短笛陽關人已遠春暉寸草日初長紅羊換劫

天無語黃鵠摩空夜有霜祗學玄暉辭記室白雲回首意茫茫
馬公本惜鴛機之去然以方爲鴛機畫策已得端倪亦卽不能不聽其去卽治賮餞爲鴛機祖道道子則助鴛機治行閱三日諸務都畢馬公設席暢春軒與鴛機話別座中除鴛機外僅道子陪坐酒半馬公執爵勸鴛機慨然曰鴛兄前程萬里老夫之處尺水不足以屈蛟龍惟望歸侍萱幃諸凡自愛三月之後必有後命屆時或拜颺玉堂黼黻盛世則卽老夫亦與有餘榮言已拈髭而笑鴛機此時心緒頗亂亦不細味馬公之言惟覺言辭頗近突兀亦不暇詢卽離坐鞠躬敬答曰自登龍門遽承青眼人非木石詎不知感祗以老母促歸倚閭念切人子所不敢違推解之恩矢諸異日言次亦不覺悵悵不已道子與鴛機十年交契半載盤桓傷別之情自不待言酒畢馬公拱手曰卽日登程不敢久留恕老夫闕防在身不能遠送卽勞道子賢契代送一程卽顧左右以賮儀呈鴛機白鏹千兩幐以綵縑鴛機數辭不獲亦卽慨然受之道子亦騎送鴛機至前驛鴛機復遍辭諸同事以鴛機素寡交遊故送者亦殊寥寥道子獨送至前站共宿於驛店時鴛機從道子處假得一僕一小童隨行馬公復撥材官兩名護之返里僕馬喧

闈行裝煊赫頓洗曩者寒酸之態驛店宿次鴛機喟然長嘆曰道子我與兄道同志合肝胆相照卽論手足亦何以過此別悠悠相見不知復在何日且我萬念都灰此心已同槁木綿綿長恨已盡剗我有情之根惟有力田買文以奉甘旨北堂百歲之後我則廬墓披緇長爲行尸走肉以待此軀肉之委蛻而已心死形存慘酷已極嗟乎道子其謂我何以堪言次哽不成聲淚涔涔下在平時道子聞之亦必代爲哀痛顧此時心有所思顏色乃落漠無動鴛機凝視道子念其何忽以冷面目向我聞至友之悲乃了不爲動其果宋廣平以鐵石爲腸耶道子良久忽易爲笑容曰否否君言一何沉痛至是顧以我所思則殊不然以我計之我輩重晤之期亦殊至近至君一腔塊磊待歸後得家庭陽和之氣所煦拂亦當立銷屆時我當與君握手於京華也鴛機不解曰何事至都道子不答但微笑曰君不聞我師言耶明日而道子歸鴛機行矣

鴛機渡嶺遡湘下洞庭航揚子忽忽月餘觸目舊遊頻添別恨雖材官捧輪僕御執轡行役之瘁於以少紓特客窗夜話殘月宵征之際缺一意氣相得甘苦與共之友爲之悶悶不樂季春之朔銀梨已落蕭疏嫩柳娬媚緗桃又呈眼際則行客已抵金陵城外

六十餘里矣。武陵如昨。崔護重來。鴛機因憶去年水閣啜茗。冒雨歸邸之事。尤爲悵悵不怡。決意不履秦淮一宿。卽行。顧斜日啣山。爲時已暮。去金陵尚三十餘里。地名孤樹村。村落絕陋。茅舍數十家。炊煙零落。垣堵頹敝。苦無可以投足之地。鴛機乃駐馬沉吟。商借宿之策。村中樵夫漁叟。乍覩鴛機儀表如仙。僕從皆怒馬鮮衣。噓氣成雲。則驚詫聚語。遙立佇觀。顧無敢卽而問詢之者。頃之。村婦挈兒亦聞聲出視。村童見人騎則驚爲官役來索租逋。駭哭不已。一村豎牧數牛彳亍。呼嘯而歸。驟見鴛機則却立而瞪以手入脣際。作嘯聲。鴛機搖鞭將呼之詢以前去有無寓宿之處。顧村豎已不顧。力奔引牛而去。鴛機無計。自縱馬行。遣扈從入村假宿。未幾皆鞭馬搖首而至。言不可得。鴛機無語前行。而初月一鈎。已出林梢。馬憊而嘶。人亦饑倦思食宿。一僕忽發聲曰。得之矣。我憶從茅爺來時。是間似有一廟宇。雖非宏敞。或尚足容我儕數人。待余先往覓之。言已。鞭馬前行。

林木蓊翳中。露窣堵數尋。雖不甚脩。似頗整潔。卽僕人所言之廟也。鴛機等既至。以饑渴甚。不暇端詳。又月色昏黃間。亦不能復辨匾額。遽以馬撾撾門三數。撾似有人聲。顧

又不遽應。時僕人聚議紛紜。有言爲僧廟者。有謂乃尼庵者。喧呶間。寺門已闢。執燭立者。果爲一老嫗。見人夥則驚訝不已。木立不能語。徐聞衆人述求宿之意。始吶吶曰。此爲尼庵。爲女尼焚脩之所。不方便。客等盍他去。語未終。門遽闔。鴛機勒馬欲復行。材官等遽大怒。以馬鞭力鞭寺門。大聲曰。我等爲嶺南撫部馬大人命。送江南諸秀才返里者。不論庵寺。暫歇卽行。又何妨礙。鴛機欲止之。顧念前行實無宿處。材官等又係馬公所遣。已殊不便督過。亦卽聽之。旋聞門內履聲瑣細。似爲別一人出者。又似喃喃與道姑絮語。卽聞曰。姑開門。縱之入。旋卽道姑啓寺門。縱鴛機等入。衆人簇擁鴛機就客廂權宿。道姑扃門自去。

天黎明。鴛機卽起。以生平未嘗淩踐人物。昨日之事。深覺不安。而寄宿尼庵。又爲鴛機心中所不喜。治裝已將行。呼道姑至。思酬以金。道姑忽詢曰。先生是否爲江南諸秀才。鴛機唯唯。又曰。是否與山右茅爺爲舊識。鴛機亦唯唯。道姑曰。是矣。然則我當回告。遂忽忽去。鴛機心大惑。念彼世外人。詢余及茅道子。胡爲者。詎曾相識耶。正沉思間。道姑已扶一妙年尼僧。珊珊而來。將至客室。忽復止步躊躇。附道姑耳。作數語。遂相偕同入。

鴛機細審容光不勝駭絕纖腰蓮步齲齒愁眉固依然一雲娘也特是滿握香雲已歸無有之鄉而翠袖雲裳口脂粉面亦都已脫卸所未改者美人姿態依然宜嗔宜喜而已

未幾道姑復來袖出一物與鴛機曰庵主傳語與居士爲塵世舊交舊遺一物敬以奉還本當相面特此時塵緣已淨不見外人故命婆子代辭前途珍重鴛機展視則尺幅禎綃固水閣夜歸時匆匆遺忘未取者於是欷歔數四詢道姑以庵主來歷答稱不知僅知其自金陵來此閉戶焚脩已半載而已鴛機屈指雲娘出家之日正已遄行赴嶺之時回首舊塵潸然淚下於是出橐金百兩付道姑裝脩院宇太息上騎

如是途中又數十日鴛機安抵里門登堂拜母問訊二姑獨壽姑推病不面鴛機見母氏果健心已欣慰而合家見鴛機歸皆喜溢顏色知倚閭念遠者之朝占鵲噪夕卜燈花爲時固已久也

第二十二章　夙擬韓童配　新成卓女孀

鴛機既歸覲家事整理母氏淸暇皆出嫦姑一人竭勞盡瘁之效心頗感動故對於嫦

姑亦非復曩日冷澹之態然此感正與兒女私情有別心省省終不忘壽姑特邇來鴛機已非幽居讀書時之鴛機蓋自嶺南歸來一著膩顏祫講鄭康成之書生頓爲諸侯上客大府側席邑令造門塵俗之狀日接於目而鴛脰村比舍舊鄰每於農作之暇釋鋤而道諸家母養得好兒子一脈書香今更貴矣而鴛機之心尤邑邑不歡念此行殊不得償所願徒僕僕耳顧雖長日無歡而一接老母慈顏沖藹中有無限欣悅之意則己心亦不由而懌忽忽月餘壽姑嫁期已逼伯英數數至己家與母氏商議嫁事高氏百兩到門儀綵豐盛鴛機中懷如割然亦不能不勉爲歡笑日出酬對其苦蓋萬狀矣日避人私詢壽姑近狀於垂絲垂絲則言姑姑自去歲來無日不哭性尤躁怒以是亦屢受家中婢媼怨言姑姑憊極成疾數愈數病至今尚不甚下樓鴛機無語惟咎己之因循坐誤而已

轉瞬韶華上巳已至是日爲鴛機家中家宴之日諸夫人夙起登樓視壽姑壽姑已數日不面諸母長日不施櫛沐消瘦中容光仍復嫵媚絕世特病後怯弱無復曩年嬌憨蕭灑之致耳鎮日垂淚迨後則目眶似枯欲泣乃無點淚亦微自詫謂人生淚珠乃有

盡時則我宿孽不將滿耶自聞己將嫁而一寸靈犀已如垂涸之井亦不復爲復面鴛機之想意謂但授此一身於造化小兒顚倒播弄之手聽其宣告死刑時至則行足矣但一日萬念終不能置鴛機弗思自聞鴛機歸家半年之別萬種相思亦詎不欲渴圖一面顧身處嫌疑見之旣爲非便彼婿我嫁爲時已在目前不覿面尙能自遣卽不能而暗室幽窗儘容我時時灑淚若一覿面則此情萬難自遣設於衆目睽睽之地恣情縱哭則使鴛機當之者旣難自解而風聲一佈於己之名節亦殊有關緣是力自沮抑避不見鴛機卽諸母處亦不時往慮無意中偶値鴛機也今斗見諸母之來乃覺事出意外以邇來諸母之情其對於壽姑似微形澹漠百事不商之己特高姓婚事定後諸母亦曾淸晨一登樓面壽姑略語以是事數語而出而壽姑芳心已如鑤中巨刃龎木不能言語者歷數日之久嗣後一切瑣事皆嫦姑主之而長日惴惴虞諸母辦事過主速成催命符一旦至則萬事隳矣故於諸母今日之來不期而生其聞弦而恐之心強起承迎視諸母笑靨向人亦若含有賀己得壻之意坐定諸母笑曰姑姑淸瘦如此怪道數日不下樓殆恙又作耶老身自鴛兒之歸事乃大集無暇日來慰問姑姑當不見

罪然姑姑亦當自保養今彼事近矣語次諸母忽他顧有不豫之色諸母心中何思著者所不能知意者亦知彼事爲壽姑所不欲聞耶

於是二人皆相對無言既而諸母笑曰今日上巳佳節姑姑亦不理粧若兄妹此回殆未相見我意姑姑苟身體無不適者盍下樓一遣此良辰老身治酒爲姑姑祛疾姑姑盍行壽姑初意不之欲繼念我避面鴛機之情緒亦不當爲姑氏所窺以一行爲當著者曰壽姑此念特飾辭也彼詎眞能避鴛機弗面者一念後日大難方且慮今日面鴛機之不數於是理粧易衣可一時許而諸母挾壽姑下樓矣

是日也天氣和煦柳絮欲飄楝風微動諸母偕嫦姑壽姑至內室小坐未移時、鴛機已、至壽姑坐念今日之晤鴛機殆爲末次當如何自遣使衆人不察而鴛機注己之情終不少殺亦殊可憐百刼千災終咎我一念之誤思所以挽回之若何而可沉思間鴛機已至起而爲禮首垂至臆語不能吐鴛機頗揮灑知此時情狀萬不能使老母及嫦姑見而生疑則亦搜索無謂之寒暄與壽姑略語別後之情狀語未終席已設老母中坐二姑左右相向坐鴛機厠末席爲陪家人團聚其樂可知卽壽姑亦復翠黛舒眉相與

諧笑極歡而罷鴛機見之則心又大悲幾謂壽姑之悅豫出於本心不然胡前後頓異如是則一握香雲已爲我半載癡情之酬報從此以後行曳殘聲過別枝矣然以一聰慧如仙之女郎壻一大腹賈兒而揚揚有得色壽姑雖至愚不至是心皇皇未決思乘間一探之飯罷諸母閒行攤飯笑顧鴛機曰若今日何事亦出門否苟出門余當命汝至五兒子村一行探伯英舅余尚有命汝之事若出遊半載能佐督撫治大事乃歸家後瑟縮如女郎耶言已而笑嫦姑亦笑曰姑氏言然但鴛哥亦殊非瑟縮效女子態特讀書多不喜預聞瑣事耳若我妹者乃眞瑟縮可憐長日伏處樓中較老母在時瘦碩乃類兩人語未終壽姑乾笑曰阿姊勿語勿語鴛哥如何與妹何與者乃與妹並言且阿姊自多才秉體復健能爲姑氏分憂我則憨跳柔弱一女郎拾長日伏處外又烏知有他事語已面微赬細喘不屬狀似甚怒嫦姑聞之夷然微哂不語諸母笑以手撫壽姑肩曰孩子若姊又觸若怒矣若體既弱又復善怒老身殊爲若憂復顧嫦姑曰若盍至我室我有事相煩嫦姑諾而出此時室中僅鴛機及壽姑兩人矣

鴛機天姿絕特所謂大智慧人也顧我乃不審今日胡以憒憒至此聆壽姑語詞鋒中

若吐棄已不屑道心亦徹悲謂女子之心乃善變至是誠爲我所不料未赴粵之前痛癢相關情狀之密切至於何等至於赴嶺以後書來情款亦復纏綿胡至今日聞我名而怒殆謂我爲薄情人耶不知此事究爲若負我非我負若吾爲若間關跋涉以期濟事今不幸老母之心匪石不轉是乃天也而若則已嫁靜言思之究爲孰相負者思至此乃不期矢口而出謂壽姑曰妹妹大好我當爲妹道賀今指日爲富賈婦矣嗟乎此爲何語在壽姑當日聞之詎有不五中摧裂怒鴛機之不諒顧今日深思籌畫卽已得策聞語殊鎭定坦然無驚面色尤形冷寂徐舉其首以目注鴛機卒然應曰唯哥既已知之矣則亦胡多語語出口然心實已傷則迴面佯視壁間之畫不顧鴛機鴛機以爲壽姑之語誠也亦大怒起立曰我良不審妹妹語至此復止力咽餘言不更出入內覓母氏矣

壽姑聞鴛機語力忍其淚既而回首鴛機已渺四顧而悲復念此亦良佳我當犧牲一身之愛情力爲鴛機謀異日家庭之幸福此遭絕之乃實所以全之於我坦坦之懷實可以揭示鴛機無所媿怍卽鴛機怒我亦當無恤覺己身行事良爲光明磊落思至此

氣爲少平旋復轉念我實心乎其人今結局乃至於是不特嗺痛強歡葬送一生卽此茹痛之情亦復不能爲知我者道顧令其疑我爲飄泊之楊花上下隨風而我亦未緣伸辯人生至此窮極天下之苦境萃我一身矣則四覓不見鴛機以帕掩面而入壽姑去不至五分鐘鴛機亦出則奉母命以壽姑婚事有待商酌者須往覓伯英心中自念雖怒壽姑之心未息而亦殊恨恨謂天乃何必令我躬與其事居嶺南雖抑抑不猶愈於今日耶且思且行亦不覓壽姑忽覩伯英倉皇奔入喘汗如牛甫及庭詢鴛機曰姊氏安在甥速請若母鴛機驚曰舅何事吾母方命我速舅氏伯英急曰甥不知高氏子死矣

第二十三章　者回成偪側　此別太悽惶

兵災之後時疫盛行此與壽姑素未謀則之未婚夫高仲華亦隨此滔滔刼運以俱去病起倉卒卽伯英亦未前聞此噩耗一來而諸氏衆人欣悅之容立易爲悲戚諸母尤泣不可抑連呼我負壽姑不置高氏夙與于諸親故得訊後則亦不得不往唁問彼此皆悽惶無極伯英安慰諸母數語見居此無聊亦鞅鞅自去諸母顧念此事終不能祕

弗使壽姑知於是自行將往面壽姑而壽姑此時樓居情懷轉覺廓然無礙以既與鴛機絕則種種煩惱皆成陳迹悲極轉爲平適眞所謂心盡氣絕時矣知逆運而行至爲無濟力盡能索終於莫挽毫末則亦惟有聽之而已萬念既灰不期忽觸他事則高氏婚事也此事壽姑素未憶及今日情絲既斬然中絕則閒事轉上心來念天下人同此心此高氏子亦具人心胡取一素不相識之女子輒爲伉儷而我以死灰槁木之人復胡能強顏事人則異日之事將何以處之斗念此冰雪姻緣之兩人中或有一人遽爾摧傷則此事了矣有之其必爲我以我愛情既絕之人老母早背亦復何心依戀人世數十寒暑且身又多病卽無缺憾之事而壽年亦正未必永然則盍早自決乎此念甫動而諸母已推門而入淚被其頰喉中猶帶哽咽壽姑觸之赫然而諸母已坐且哭且與壽姑語其事

諸母語未畢嫦姑及鴛機相偕登樓壽姑本掩淚而聽一見二人復淚如泉湧號咷不可止嫦姑將進以勸慰之辭顧亦無語足自達其意青年之女遭茲冥凶亦良代爲娣悲而回首往事撫衷自問亦良有負妹之處不期亦隨妹而哭一室之內悲聲四徹非

垂絲奔入報有客至者諸人殆將無術以自已其悲矣鴛機聞客至惘惘自出以此時坐視老母及二姑悲慟已心亦殊難堪既爲壽姑傷感亦復自念此局正如一子錯投頓成滿盤敗著大勢既決無可收拾而已及壽姑盡墮入窮愁無告之海事至今日紛淆雜亂顚倒無倫若天心見道在在與二人爲難使之似離非離似合不合老母於兒女婚嫁煞費苦心人子自不能因而生其怨望顧百無可咎則不得不歸之於天著者曰鴛機誤矣天心仁愛而日月行天亦不能免陰晴圓缺以此咎天天不任受也

及見客乃殊未相識及通問始知爲邑侯幕僚將邑侯意起居甚殷譚次袖出一書相示則彊吏致邑侯之函大致謂朝廷留意人才搜羅遺逸今秋將有博學鴻詞科之舉先輩耆碩後起名流一體咸得與試茲得嶺南撫軍馬函開本治東江諸生諸衍倚馬才高雕龍技擅英年卓落譽滿江南馬公曾羅致幕中欽賞已久今擬與本衙門會銜保舉貢之明廷黃金求士得郭隗而羣來白衣多才識羅隱之有自今望先往致聲善爲勸駕不日明諭一至便望護送來省本撫當親執爵祖行云云鴛機閱畢仍以書還之幕僚笑曰末學無聞辱馬公過聽又承大府美意何以克當但衍母老家寒義難求

仕。令伯陳情之表。古有明訓。某胡敢違。還乞先生致意邑尊。代達大府。知我之感。矢之沒齒。至於馬公處。衍自作書謝之可也。區區下情。還望鑒察。幕僚躬身曰。先生高尚其志。弟胡敢妄贊一辭。但大府殷殷之意。邑尊諄諄見囑。務望先生弗吝。東山一出。爲邦國之光。邑尊本擬親來奉謁。猶恐先生以塵俗見惡。屏之門外。特命弟先容。便當親來謝過。語訖。磬折而起曰。唐突恕罪。負荊有日。拱手言別。鴛機蹙額。念家事紛如亂絲。又多此纏繞之事。總爲嶺南一行。生此枝節。道子誤我。一至於此。口中則遜謝曰。邑尊親降。決不敢當。還乞足下代辭。一切容衍緩日到衙稟白。幕僚笑而不語。拱手自上輿行。鴛機既入。諸夫人已下樓。坐而拭淚。鴛機趨前。語以頃間之事。

旬日之後。壽姑已易素服。仍長日樓居。高氏成殮。諸夫人與鴛機伯英。皆親往弔奠。高氏僅一子。既夭殊。不忍累壽姑終身。乃倩人傳語。壽姑年少訂婚。又僅數月。苟意不欲者。兩家儘可將婚事註消。任從改適。如守貞不字。亦當割屋產爲養贍之計。兩事聽諸夫人。斟酌行之。諸夫人乃商之嫦姑。嫦姑終以詩禮故家。字人改適之風。所未嘗有。意終未決。則嫦姑復往詢壽姑。壽姑決然曰。姊氏年事長。閱事已多。胡此事乃下詢及妹。無論

我于氏故家風範改適之事有玷家聲即爲薄命人計命途多乖天心已定一之爲甚其何可再姊決意繡佛長齋香火蒲團懺一生宿孽足矣姑氏深恩銘之肺腑我于氏單門無嗣實不足以慰老母在天之靈異日吾姊得人而事以一子爲于氏後妹雖長逝妹目瞑矣語已復嗚咽不止嫦姑慘然不能終聽即下樓語諸母以妹氏之意堅定不移諸母欷歔曰佳哉是兒佳哉是兒然老身誤是兒一生矣語已復欷歔拭淚無語

鴛機素惡酬應尤不耐官場往還之事茲乃無術自脫邑中自邑令以下至縉紳先達日日造門折柬僕僕不休鴛機雖深惡痛絕顧不能形諸辭色郎當靴帽虛與委蛇清宵獨坐之頃則輾轉爲壽姑籌畫後事計以門風人格而論改適必無其事矧以壽姑知禮雅自愛好必不生其琵琶別抱之心顧壽姑之心固本有所屬好事多磨遂至於此則含吞咽其情候傾之於地下之外更無他法思極似反爲壽姑慶慶其一生高尚潔白之情終不致爲塵俗所汚也著者曰女子未廟見則無守節之理歸熙甫固已言之矣然此又未可引爲通例況著者此書固述百十年前之社會風俗又未可以例諸今日文明之世然舊社會固拘泥執著而極其弊尙不致流於佚蕩此亦可以借鑑也

又月餘。高家遣人致意諸母。願割腴田百畝。爲壽姑終生之費。壽姑堅不欲。謂先人留遺薄產敝廬。尚足以支饘粥。而依倚姑氏。亦不乏顧覆之人。遂請於諸母。撥宅後小屋三椽。移居其中。閉戶禮佛。家人不見其面。僅小婢垂絲。爲給役使而已。其屋正居宅之西偏。屋後卽爲荒圃數畝。則當日拾花片遇鴛機之地也。鴛機初聞壽姑堅決之言。擊掌稱是。格格而笑。喉澀音滯。乃不類爲笑。較哭尤厲。諸母駴曰。兒風狂耶。胡乃聞人遭遇如是而笑。卽常人猶不可。矧若妹耶。鴛機不語。長喟而出。秋初夏末之交。而鴛機與壽姑。乃爲末次之別矣。

第二十四章　入洛多華譽　擒辭喜拜颺

鴻詞科舉行之旨既下。彊吏紛紛舉薦人才。浙撫舉程可大。皖撫舉方蘭生。魯撫舉茅道子。粵撫及吳撫合舉鴛機。薦牘既上。未匝月。有旨各省所舉者。碩英俊百數十人。一體赴京待試內庭。又知粵撫馬公。屢掌文衡。賢勞卓著。特旨內用。卽拜協揆。總持詞科之事。馬公以已曾保薦人才。嫌疑宜避。力辭。優詔不許。馬公既不得辭。卽於旨到之後。交卸篆務。輕裝入京。道子亦辭馬公回山右。馬公敦囑速至。又囑其覓便致意鴛機。趣

其出山始叮嚀鄭重而別道子立卽致書鴛機大意謂吾兄荊山之璞不刖而貢明庭爲時至矣事親養志當以顯揚爲重不可復以母老爲辭馬公特旨內用總持科場礙於關防不便勸鴛特囑轉致云云鴛機得書意仍狐疑卽持以質老母諸母則達人也謂若祖若父遺言本以耕讀傳家隱居不仕爲訓但鴻詞科非他科舉之比朝廷之意原用以甄別眞才仕與不仕仍各從其志若旣荷馬公靑眼似不可無此一行得當則名成業立未始不足以爲祖先之光不然卽復退耕未晚如是若宜行矣家事我自主之我尚未老嫦姑亦勤愼足助我若但行無憂又曰若年才及冠卽僕僕風塵爲母意良不忍此行之後出處由若自主可矣嫦姑歸爲我媳兩家已有成言若行後我卽屬伯英始終其事過年便當完姻如是則老身一生心願已畢嗣後可以優游適志以屆沒齒若侍奉之日方長足博我老懷之娛樂者爲事亦正多固不在今日之區區晨昏定省也鴛機聆老母訓言侃侃然情理交至知不能不聽然此時不能不忍痛出一言則曰母語誠是兒及嫦妹誠咸得歸宿之地然壽妹奈何語次淚隨聲下不能自禁諸母歎曰是誠無可奈何若母誤之矣然兒勿更言是事使若母心痗

此數月來讀者當渴欲知壽姑之情狀然此亦當不須煩言讀者亦正可擬議而得所謂此中日夕以眼淚洗面而已殊不知此擬議之言以之例壽姑往昔固當而揆諸今日則殊非是壽姑眼枯淚盡固在鴛機未歸之時及鴛機既歸已亦旋爲新孀百丈冰霜嚴裹壽姑之心乃使一碧玉華年之女郎頓奇冷成世外人壽姑少已穎悟隨母誦小乘諸經能琅琅上口此日乃大得其助貝葉數編天花一坐藉遣此冷澹淒寂之世界獨居遊目見日影之移則恨其遲遲不速以爲苟一年得如一時之速者則我度十二時便過一紀從此推移寒暑淹然化去之期當復不遠我乃脫離塵垢就慈母於地下爲樂正無藝也如是幻想日復一日而容儀清減亦驟增其程嗟乎茫茫來日愁如海寄語義和快着鞭黃仲則傷心之語乃爲是兒詠耶鴛機雖代喚奈何而不知壽姑心中已無復罣礙則幷此奈何一言亦爲贅語特鴛機未之知也

鴻詞之試時在中秋而明諭既下大吏促行邑令日日造門迫逼鴛機不得已慨然於七月之杪別老母及家人就道臨行老母治具爲鴛機慶行鴛機復躬至宗祠叩辭祖先之靈以老母之意此行承先耀後關繫綦巨不可不愼重將事既畢歸而共飲老母

使人至宅後小室中速壽姑臨良久垂絲反謂姑姑知公子遠行本當面別但未亡人重喪在身恐反滋不吉故不敢與席囑嫦姑姑代勸公子道路珍重鴛機聞語知壽姑必不出心亦以不見爲得徒亂人意無謂也顧老母聞之色微不豫良久嘆曰個妮子太拘執矣居孀雖不與外事然家人遠行亦不可不盡禮意顧嫦姑曰若其速若妹來傳我語謂弗姊也嫦姑唯唯遂起自去未幾偕壽姑至中堂鴛機自爾日聞高氏子之喪登樓與壽姑一面至今始爲重見數月來壽姑不特拒鴛機不見卽姑氏阿姊亦日不數面以壽姑無事不出而邇來尤憎見人長日獨處竟成孤僻平素本厭脂粉紛華至是悉屏棄不御乃似投其所好而娟淨天然瘦極骨立而不損其艷縞衣如雪弱不禁風鴛機目中見壽姑服此服作此狀不審其爲悲爲恨然已回首窗外痛淚偸彈矣旣入座嫦姑代斟以酒壽姑亦不飲喑默如禪人鴛機已盡捐曩日種種猜疑不諒之心遠別之期卽在頃刻亦不暇擇言但曰妹好自愛珍重千萬而聲已微澀壽姑自入坐至徹席始終未發一言迨後垂絲扶之將入始回首視鴛機作乾笑力掙爲一言曰哥亦好自愛妹不及見哥之歸矣言已遽暈踣於地衆人皆大驚失措鴛機大哭此時

亦不暇計嫌疑以面近壽姑額際而哭衆灌救良久壽姑始醒醒則哇然大吐狼藉臙脂殘紅滿地自是壽姑遂病失血

未十日鴛機行矣到省大府倒屣親爲祖道自省起行數日復遇道子於山右蓋鴛機先以書期之也遂同行入都道次道子詢鴛機家事爲之欷歔累日徐曰君勿悲天下事遭遇如君者正多卽更甚於君者亦在在而有君閱世久當能徐忘之也鴛機無語行旬餘至豐台道子偕鴛機同宿旅次道子忽笑語鴛機曰人生伉儷相得最爲難事君尙未知家室之艱也而戚戚於一得一失不知卽得之亦未便爲福也鴛機不省其語意所指亦不暇詳詢則以一笑報之不知道子家室之間亦正抱難言之隱痛我書下章中當詳言之今言二人首途至京師矣

入都仍復假宿邸舍復値蘭生可大諸故人文酒流連還往甚歡鴛機初至京師自不能不遊攬風物蹇驢側帽覓句看山得暫遣懷抱之惡試期旣屆各治筆硯試畢揭曉道子可大皆得二甲入詞館編修鴛機才高被抑僅列三甲爲檢討獨蘭生落第樸被自歸馬公見門下多才盡入瀛洲之選欣慰自不待言以道子等寓居偪側特除館相

邀未幾三人遂遷寓馬公館中。諸務少定。各修書報其家。而家中泥報已至。諸母憂煩中亦爲開顏而笑。繁華煊鬧之事。吾書悉置弗敍。今將別開生面。敍道子事矣。

第二十五章　小星初耿耀　文苑足徜徉

秋盡冬來。長安風烈如晦。奇寒砭人。道子可大鴛機借居馬公所。圍爐飲酒。出必重裘。猶不能勝。某日馬公以科舉事畢。辦理稱旨。遽膺大拜。兼掌銓衡。乃請休沐一月。意得少休。始更治事。宴居無事。集府中僚佐。爲消寒之會。酒半。馬公忽笑曰。諸君皆淹貫典墳。老夫不揣。有疑事數條相詢。疇能答者。當令家姬爲獻一觴。博一日之懽。可乎。衆皆曰唯。然心念馬公風格清嚴。傍無姬侍。胡以馬融絳帳。亦有釵鈿。張禹後堂。偏饒絲竹。心微詫怪。然未敢詰也。馬公見衆皆聲諾。則笑曰。如是當老夫爲令官。乃顧左右曰。往喚柳奴來。少頃海紅簾颺處。一十六七妖姬。執爵捧壺而前。款步未移。香風已到。衆人皆以師相家姬。不敢平視。獨道子微睨之。霧鬢雲鬟。冰肌玉骨。彷彿爲似曾相識之燕。馬公笑指謂道子曰。此子豐台之產。流轉入粵。其來歷容緩詳告。但渠自言曾識吾子及鴛兄。不知確否。鴛機聞言。赧然舉目而觀。則柳奴非他。珠江畫舫中歌東坡水調

之妓桃葉也

馬公命柳奴斟一巨觥問首座茅道子曰老夫向有所疑古人讀書必先識字而叔重說文實爲關鍵但音韵分合方言變更古今不能一致將生今之世讀古之書其源流邅變不能不悉道子盍一詳言之道子笑曰音韻之學淺學胡敢妄譚特憶音紐之說昌自漢時而隋陸法言始爲切韻古今邅變始於是時自宋劉源爲禮部韻略幷爲二百一部而古音始亂例之叔重十七部已多變更近人古寧神音學五書始昌言復古其詩易本音精粹無倫特間亦不能無譌至於四聲自說始自六朝沈約之徒而古無去聲之說及今亦有定論至於方言淆亂固亦宜然但能意以會通古書不難讀也馬公點首稱是遂命柳奴以巨觥奉道子翠袖留香柔荑膩粉道子以疎狂磊落之人當之亦不能無動酣然鯨吹遂盡一爵

馬公以次詢可大鶩機子史疑義二人皆應如響馬公大說輪流復詢道子書古今文之異易占卦之義各數條以故是日道子飲最多玉山峨峨狂言飇發柳奴奉卮亦愈勤道子已醉忽前席大言曰門生年將四十嗣續猶虛夫子所深悉今日憐才巨眼亦

許杜分司乞取紫雲否言已大笑醉態可掬可大笑吟曰忽發狂言驚四坐兩行紅粉一時迴柳奴疾以目睇可大面赬復他顧而微哂馬公捋髭大笑曰道子醉矣張禹簾中彭宣豈容輕乞雖然此戲言耳微子言我固將有以語子此……語至此指柳奴謂鴛機可大諸人曰此女王姓閩珠江妓也於鴛兄爲舊識鴛機聞語頗局促不自安馬公笑曰此又何妨東坡不嘗識琴操耶今且續老夫語數月前以細事爲河泊所官所逮楚辱不勝老夫時將解任偶嘗微行聞之忽動惻隱之心且聞道子語鴛兄固曾遊詠曲巷慮爲故人不可不爲道地特遣一价釋之出將代故人量珠十斛致之金屋中適老夫就職北上而是女固北產其父母登門籲老夫絜帶還鄉老夫枯楊無復生稊特留完璧以待故人久矣今聞道子言鴛兄尙未成婚先妾後妻於理似又不可老夫亦不能令故人越禮作事使異日靑史上白璧微瑕則老夫之罪重矣今道子旣有此請老夫便當代鴛兄移贈如何鴛機正色曰老師言當衍年稚此舉爲非分道子兄壯年乏嗣納寵無礙名義衍且當乞老師之惠一力玉成之胡敢言移贈也可大亦力贊其事馬公笑曰諸君且勿言當問本人主意如何擇人而事亦固其權老夫所不能左

右衆人皆以目視柳奴待其答辭道子酒此時微醒意亦頗惶娩念果柳奴不欲二字脫口者我今日醜態畢露矣一生倜儻乃有此局促之時良不意也幸而天不欲道子滋慚柳奴竟囁嚅言曰一惟大人之意婢子生死肉骨出自大人今日胡敢違拗語出大事遂定馬公及鴛機道子皆歡暢無藝劇飲至燭見跋而散

閱月餘馬公遂爲道子撥宅後花園中空屋一所潔治洞房命道子偕柳奴擇日成禮翰苑職本清暇鴛機及可大長日不至衙助道子料理一切至日各賦催粧送道子及柳奴合巹道子自賦七絕四章詩曰

當筵鬢影與衣香握手靑樓大道傍今日屏風端相未淸矑偶觸宛淸揚

排當小隊合成圍著个溫郎白袷衣玉鏡台前人一笑十年彷彿雉朝飛

相公東閣留賓住翰苑簪毫合疊詩多恐分司無綺福香添紅袖嬾題詞

三生綺孼沾泥絮老眼逢春已著花從此鬢絲禪榻裏散花相伴老維摩

道子豔福優遊之日正鴛機思鄉回首之時偶與道子語將乞假還鄉一省老母道子白之馬公馬囑從緩以政府將有開校四庫書之事擬薦鴛機道子可大同入局從事

故也鴛機無已亦唯有如從馬公之言餘人玉堂清簡觴詠多暇數月光陰忽忽已過而道子傷心之事至矣

道子與柳奴愛暱甚至大有此鄉溫柔可老之概而叠接家報其夫人程氏以道子得官將至京相依道子於是乃長日顰眉墮入愁海蓋道子素懼內而夫人閫威尤厲知事發罪在不赦籌思無計乃往求馬公畫策馬公笑曰道子君鬚髯如戟乃無丈夫氣耶無已姑秘其事柳奴暫居老夫處君夫人來別宅處之如何道子尋思良無他計不得不從數日後得夫人手書月杪當抵京矣

第二十六章　霜後紅蘭萎　燈前綠綺長

道子鴛機可大共夜話於馬府之留春軒鴛機抑抑不樂已成天性可大等習見已不爲怪獨今日道子亦無歡顏可大大詫曰道子新婚宴爾爲樂正爾無涯胡今日忽忽若有所思道子長嘆無語鴛機微笑曰程兄不知道子兄對馬將受羈勒矣可大猛然省道子家事點首不語良久歎曰此最是人間苦事茅道子文臺卓犖橫厲無前亦正宜受此報耳鴛機曰娘子軍壁壘整嚴止宜以哥舒半段槍敵之毛錐子無所用也可

大撫掌曰。鴛兒素恂恂如女郎。乃亦能爲此諸語。大奇大奇。正喧笑間。靴聲橐橐。馬公忽至。衆人皆起承迎。馬公笑曰。頃老夫下值。婢嫗輩語吾。栁娘微不適。囑覓茅君。君乃尙逗留此喧笑耶。老夫執柯人。將有責言矣。道子蹙額不語而起。忽忽自入。馬公坐定。顧諸程二人笑曰。人生得享艷福。大爲非易。道子半生寂寞。乍入溫柔鄉。意外風波。又重疊至矣。鴛兒見此。當亦弗怨天之憒憒。獨靳於我。可大笑曰。老師勿言。惟宰相爲能造命。此師責也。馬公笑曰。君無處咎天。乃來責我耶。相與一笑而罷。

自是日後。鴛機亦不數面道子。忽忽旬餘。聞道子夫人已抵京。道子爲覓宅於城南之櫻桃斜街。摒擋一切。頗甚忙碌。而己亦叠接家報。老母之意。將以明年之春。爲己與嫦姑完婚。荷館中不能乞假者。將親送之京。便移家寓京。以便鴛機。勿致分心念母。辭甚切至。鴛機無術報書。中不得不一一承母意。老母書中。亦不言及壽姑。惟得伯英一書。言壽姑自爾日病咯血。後日漸增劇。姊氏之意。將爲甥完婚事。屆時或親送嫦姑來京。已商之壽姑。堅意不欲偕行。姊氏之意。壽姑必不行。者將暫以壽姑付我。以居現此事尙未解決。望甥相度行之云云。鴛機得書大憂。心念己果不歸者。必且增壽姑以傷感。

煢煢孤獨依姑氏以居已極處境之不堪胡可更轉徙依人且姑氏及姊氏一行病中更乏人料理咯血之疾或且因而增劇我則和諧花燭行樂及時乃令一顛連無告之壽姑顛頓病榻舉目無親抑抑以死人有天良何以自容思至此決計棄官歸里無論嫦姑嬪我諸事如何但目前得一見壽姑死且無憾於是懷書奔入將覓馬公陳情願時過辰刻馬公入値未回繼念遽告馬公必不遽允以馬公殷殷屬望方冀二三及門他日繼其調羹之業又校書之局已開馬公被派爲總裁明諭不日且下其傒袋中人才道子可大及己尤爲倚重保舉此三人爲纂脩之摺亦不日且上安能遽釋吾行矧老母本有來京成婚之說馬公一聞此言必大稱善如是我事且反坐實矣計當不得不詭言以動馬公於是辭職之事始克成而又何詭言之可說百思不能得一語以籌機生平未嘗爲誑語至是乃左右皆不得當無已思往覓道子以情商之甫至園門値道子家人喘息奔出目不見鶩機幾衝撞而仆鶩機問道子在室否家人搖首曰爺不在園中已多日矣連日在櫻桃斜街夫人處茲命我移襆被往乃柳娘又病甚爺不至病益增劇奈何語已不顧鶩機自出鶩機無聊而返嗟訝不已

家人移襆被等物挾以至道子寓所入門見道子方共程夫人共坐閒譚夫人與采頻高譚吐亦善顧語聲微高抗棱棱有丈夫氣乃不類婦人道子自夫人之至目不暇窺園即偎至柳奴許輒匆匆若有迫逐之者柳奴本柔婉嬌憨自滕道子方謂三生有福得偶才人方寸中良自慶慰不意數日之間道子頓改其常度柳奴自念初亦不謂道子之踈已謂數月之愛已牢縛膠固斷不能驟爲罡風吹斷或夫子偶有不特意事耳乃不謂道子之踈已良踈已也而且尙非出之道子本心乃有所迫而出此幸柳奴尙未知此不然即此已可以一慟而絕不必至後日也

道子居夫人所數日夫人責備之辭良多一則謂道子自別之後鱗鴈甚稀遊幕之時猶之可也及今貴矣乃家書寥寥即有書落落數語乃亦不言及我之來否直待我自投到耳詎乃不念糟糠我知若尙讀書明理固亦未敢出此夫人語時聲色俱厲道子心趯趯然而不念糟糠一語乃直刺其心念柳娘之事設一旦發覺者殆矣殆矣已爾家人肩襆被歸迨夜將歸寢夫人手自檢點被囊等物著者曰天乎僕人乃一何粗鹵至此實則柳奴病中固不暇檢點而亦未審道子夫人來京之事道子心緒忐忑尤不

及慮發囊見夫人抖被突執一物把而端相道子面色頓立易若死灰則一紙綽約畫中人固柳奴之小像也

初柳娘雖墮落風塵而生性聰明雅擅繪事自歸道子數月中筆墨酬和爲狀甚樂道子乃泥柳娘爲畫中人寫照柳娘調丹和墨三日而畢執紙自對歎曰薄命人眉目間已呈早夭之兆纖弱如此胡禁風雨辱郎不棄終成一霎曇花耳他日見此便如見妾好向壁喚眞眞也言已欷歔道子亦悽然不樂不意此綺窗一夕語乃種今日之禍根固道子之所不料也夫人執卷端詳已回首向道子色殊冷濇而眉目間風霜稜稜不怒而威徐曰老奴大好此畫中人何來盍爲我一道道子不語夫人怒曰何事頓噤齘如是便足了事耶道子心中方曰事胡足了敗矣敗矣茲乃眞敗矣懊喪間頓憶一策不如實語之託以此事之成全出馬公之命或尙無妨思已遂強笑曰若問是人耶是實余新娶之妾爲座師相公馬公所贈豐台之王柳娘也此語一出而夫人手中之卷立墮於地俄頃間詬誶聲作矣

夫人既痛訾道子無良顧亦自念事已如是殊不得遺之之策訾已則坐而沉思道子

乘間自出赴馬公所求策夫人亦不顧道子至馬公所乃未得見馬公卽自至己室視柳娘柳娘之疾本感冒微恙而已自道子連日不歸柳娘雖不疑道子亦不免作無聊之幻想因微知道子已有正室設萬一不幸不見容者此身且胡堪設想思極悒悒病因增劇及道子歸已熱甚昏不知人道子無計亦不能以事變告之惟盡力於醫藥調治而已如是又三日夫人怒道子不歸沉思忽已得策卽命輿詣相國府謁馬公

馬公方退食與鴛機譚道子事代爲扼腕而夫人輿已至門家人稟入馬公大詫則亦不得不姑見之坐定馬公將詢來意夫人卒曰聞老師已爲外子覓一妾信乎馬公曰信曰居貴府園中乎曰然夫人遽曰寒門世代從無納妾之例且道子貧士雖得官亦無金屋以容天人門生婦謹代祖宗擯逐此浮花浪蕊卽日令其改適閫以內門生婦固可以專望夫子勿罪語已遽興辭而出馬公起見鴛機大笑曰道子有夫人如此乃思納妾亦殊不自量今日卽老夫亦幾爲渠詞鋒所痛撻言已蹙額命人以改適之意傳語道子及柳娘而柳娘之催命符至矣

柳娘聞語自牀躍起長號曰天乎乃以我爲輕薄之桃花耶遽命人速馬公至公至連

聲太息。不作一語。柳娘跽馬公前曰。大人惠我。亦忍令我爲改節人耶。馬公悽然曰。我豈欲者然。爲若計。……語未已。柳娘止之曰。勿爲我計。公意我知之矣。遽起以首觸壁遂絕。道子急掖之。已弗及。則頓足而哭。馬公亦揮淚曰。烈哉。

第二十七章　峽裏瑤姬遠　風前少女殃

壽姑失血之後。益不自支。藥鑪經卷。鬱鬱終朝。覺眼前世界。都屬他人之物。於己一無所與。精神日復恍惚。有時昏瞀終日。木木。都無一言。垂絲侍側。亦覺壽姑舉止有類瘋人。勸之食。卽食。不與之食。亦終日不言饑。行住坐臥。都無己意。有時攬鏡自鑑。屢點其首。淚續續落。醫士日進培元固血之劑。乃了不見效。垂絲每進藥。壽姑卽揮之出。及垂絲復入。壽姑藥已盡飲矣。垂絲心疑壽姑進藥胡以必不許己侍側。則竊於門隙中窺之。見壽姑俟己出。卽擎藥椀就盂中瀉之盡。擲椀案上。踉蹌起。就牀次臥。垂絲大悟。壽姑殆每進藥必然。非復一次。故連月下藥。乃如弗藥也。俟其已睡。則潛躡足啓戶而入。見壽姑橫臥牀中。衣既未卸。被亦未覆。冬初風厲。小室中金鴨尙燃。特不敵朔風之破窗隙而入。壽姑兩頰本消瘦。已甚。全褪其絳。而此時滿頰胭脂。上徹兩顴。兩手之冷乃

逾於冰葇荑一握纖削依然特已無復綿軟之致垂絲微以手近頰際則觸指生熱心大疑胡頰溫而手指乃寒此病為我生所不常見則微推壽姑喚曰姑姑且醒姑姑且醒欲臥當覆以被奇寒不可當也壽姑聞聲立啓其目實未嘗睡微嗔曰婢子多事我欲睡則睡耳誰許汝多言者我固天地間零丁孤獨之一人宜無人可以近我垂絲曰姑姑勿怒我不過謂姑姑臨睡宜覆以被耳胡敢妄與姑姑事姑姑病中亦宜自保護昨老夫人亦方以是語囑姑姑也壽姑復張目曰夫人耶是否為我姑氏以胡時來我乃不之見已復閉其目曰卽姑氏亦胡能終覆我我亦且晚將與之辭矣言次淚珠數行不禁已自目眥邊溢出垂絲無計則為代覆其被躡足自出坐室外默思壽姑言中之意

垂絲正凝思間忽見家中新雇之小婢瑣兒歡躍而至手橘實數枚且啖且行呼姊姊若來若來我以橘啖若且有喜事相告垂絲曰何事乃憨跳如此若不知壽姑姑方臥耶若且來勿高聲驚姑姑我許若來此小坐瑣兒無語徐行近垂絲啖橘而笑垂絲怒之以目曰何事乃歡若此以我視汝盡少啖其橘不然則腸且為橘所冰而裂瑣兒笑

曰。妹妹勿嚇我。我方以大事告。若不然者。我但啖橘禁聲矣。垂絲撫之曰。若卽告我。果何事者。瑣兒曰。吾家行且大熱鬧矣。頃五兒子村舅爺來。夫人命我點茶。我聞夫人語舅爺。明春我家公子與嫦姑姑卽成婚。語至此。垂絲方思禁瑣兒弗言。而瑣兒已續曰。且聞荀公子以做官故。明春不歸者。夫人尙當挈嫦姑姑至京。壽姑姑能行固佳。弗行者。以姑姑付舅爺。俟姑姑病愈後。再送之京也。妹謂如何者。我聞京師地極廣。遊耍處多。我意爾時我當得常簪鮮花。啖佳果。如登極樂國矣。而妹亦可少釋侍病之責。蘇散悶懷。妹意謂如何者。垂絲不語。心念此事果不日實行矣。夫人亦大迫促。胡不待壽姑姑病愈。同行不更佳耶。嗟乎。天下骨肉親戚之愛。終不若愛佳兒佳婦之切且至也。思次。嗒然若喪。不顧瑣兒而入。

垂絲復啓戶入室。斗見壽姑和衣坐床上。目瞪若癡。亂髮披其肩。憔悴極矣。而目光耿耿。若含有無限鬱怒之意。卽垂絲入。亦似不之覺。垂絲無他語。則呼曰。姑姑須茶否。壽姑不答。良久曰。瑣兒何事至此。詎夫人命來呼汝乎。我尙聞有他語。垂絲急亂之曰。無。瑣兒小婢子。好亂語。其實乃無一實。頃我聞彼語。大抵不知從何處拾得囈言也。垂絲

雖多方解說而其實瑣兒之語已一一打入壽姑耳鼓病人心最靈警況壽姑日處憂愁困厄之中心常惕然乃一不能遁於是壽姑復臥衣仍未解自念我行期又速數日矣

壽姑芳心叩叩所不能忘者惟有一鴛機而此日之事實鴛機有以促之至瀕於危地著者涉筆至此不能爲鴛機寬也壽姑心念鴛機鵬翼扶搖從此貴矣不特足爲諸氏光爲諸母及嫦姑光爲戚里鄉黨光卽薄命人聞之亦未嘗不扶病而起叩首蓮台爲鴛機祝福以我一生本心乎鴛機者也心乎鴛機則當爲鴛機保其事業保其令名使弗失墮苟得如是卽犧牲我一己無憾我曩者固已決計行之矣今則何如鴛機之名已成矣業已立矣千里驊騮正未有艾則必不當遽萌退志故姑氏之計議挈眷至京成婚良是也既便鴛機迎養之懷尤慰老母教兒之心一舉兩得事誠莫善於是既善矣我尤當力贊成之庶不負鴛機一片纏綿待我之意嗣後姊氏嫁後百事粗定我卽一瞑長逝又復奚害顧今日之事則不然我乃以一愁病之身橫亙鴛機一家歡樂之道姑氏之遲遲不行豈不以我故鴛機之屢書思鄉豈不以我故姊氏之婚事延擱至

今又豈不以我之故以我區區一身乃使上至姑氏下及同懷日戚戚然百事不舉而我則孑然一身人世歡樂之境已無我壽姑插足之地嗟乎人生如是生復奚爲何若早辦一死之爲愈也且死一耳死他日未必遂勝今日苟得姊氏及鴛機夫婦和諧致政歸來之日以一甌麥飯幾陌紙錢呼我名而奠之我亦當欣然一笑冥中襝衽爲二人賀若然則死決矣吾今日乃眞可死矣不知生之爲樂胡知死之爲悲逝乎逝乎此其時矣

顧死決矣商量死法則又殊難計當遣去姑氏及老姊而後已可以死思久之計定時夜已深銀釭膏燼黯淡無色虛室蕭然若事物皆有萎謝之容惟有兩鼠伏室暗隅作戲拱足向壽姑似與此長日臥病之主人言別壽姑淚復大湧仰首低呼鴛哥妹妹長別矣妹今日之死爲哥死也大慟而暈

既醒興居如常迺姑氏及嫦姑來問疾壽姑亦力抑其病容而間出以笑語於是皆歡然謂壽姑病有起色矣天寒歲暮忽接鴛機一書言婚事既定明春兒自當從命乞假事已可望准候書局開後稍稍料理便給假歸歸期當在仲春之盡也諸母得書持以

商伯英。乃伯英則謂鴛機方得宰執青眼。蜚黃騰達。指顧間事。遽爾假歸。恐灰其上進之心。既壽姑病已漸愈。不若進京完婚。便諸母究年老。又爲婦人。識力有限。則心是之。問嫦姑。嫦姑無語。問壽姑。壽姑忽興高采烈。一力贊之。且謂姑氏。毋以我病爲憂。不日愈矣。事不可緩。過上元後。姑氏可先行。我則乞伯英叔父護送。後至。必弗誤也。且婚事亦須伯英叔父襄助爲理。固不可不同往。語已。復爲諸母規畫行事。及家事。甚詳。諸母及嫦姑。皆大喜。以爲壽姑之疾。果愈也。

過年後。行期已近。諸母乃先以手書告鴛機。趣裝垂發。伯英亦任護送壽姑之事。諸事皆畢。一聲珍重。而壽姑忽復珠淚滿襟。嗚咽不止。姑氏及嫦姑舟行既遠。淚猶汍瀾滿襟袖也。

嗟乎。諸母嫦姑。見壽姑之哭。此爲末次。蓋二人行後。而壽姑之生趣。已盡矣。

第二十八章　豈無同宿雁。終類失羣鸞。

柳娘既逝。道子於邑不已。嗣聞僕人語。微知其夫人登馬公門。迫馬公遣去柳娘之事。乃大怒。誓欲絕程夫人。不與同居。鴛機及可大。婉言風諫。皆不聽。憤然曰。我爲嗣續計。

可告祖先之靈而無媿今若此不特無以慰柳娘亦且無顏見馬公夫己氏是不欲我爲人立於天地間也不絕何爲程夫人聞柳娘遂死意亦頗中悔然力自矯厲不欲下道子故道子不歸亦置之不問道子憤極兼以悲鬱治柳娘之喪出橐中金經營盡力盛營齋奠以慰柳娘藉以自殺其悲鴛機可太及同館諸名流皆爲輓誄詩辭哀感頑艷傳誦日下鴛機詞曰

鶯啼序 有悼爲道子作

殘秋載來風雨黯王城萬戶無人管蛩蚷籬邊織出江關遲暮舊寒熨春衣過却鶯簧曳斷音聲樹念淒清一例樽前誰唱飛絮　幾度揚州俊游覓句共車塵粉霧漸朱樓不鎖清愁淚鉛難寄幽素看馱春杏韉細馬擊不住拋殘金縷把閒情吹與殘陽半汀鷗鷺　鴈冷長雲鴉嗁城角驚天涯倦旅燈影寫簾波委缶石鼎聲微酒罷香消滿襟風露叢桂山清滋蘭畹潤當年王式輕來感辨林慚澗媿人歸去臨分蕭瑟春波流得笙歌愔愔芳意無語　槐風幾雨吹度魫窗頓宵寒如許暗檢點歛情鈿怨夢斷無痕辭枕敲吟玳筵泥舞殷勤待譜金纍餘韵唾痕鉗碧銖衣滿熨茜裙

憶寫相思句便敎收入瑤箋也知不似那時者般情緒

可大詞曰

點絳脣　傷春和鴛機爲道子作

九十流光等閒過了簾纖雨晚霞慰汝一抹紅如許　斷角殘鐘商略傷春語憑欄暮夕陽煙柳便是春歸處

道子看畢也不禁破涕笑曰二兄詞筆蘊藉善哀如是不媿馬遲枚速旗鼓相當爲一時之傑然弟傷悼之事乃反爲二兄添一詞料矣可大笑曰我兄遇事咸能作如是觀揮脫瀟洒無入不自得還我卓犖之度方不失爲茅道子本色若過情之痛竊恐柳娘有知亦將於地下笑人道子曰奉教奉教卽弟亦正可弗悲我昨夜得一夢柳娘已披緇作女道士裝語我曰渠本大士弟子偶墮塵寰今歸復位矣鴛機曰然然柳娘一生清潔自持良有夙根果有是夢兄方當爲柳娘賀塵世齷齪本非仙質所堪早歸大羅轉爲全福蓮開火裡絮墮泥中無爲也可大曰君又牢愁作矣鴛機不語忽家人至以驛書呈鴛機

書爲母氏來者略言新年事畢卽挈二姑至京兒可暫弗乞假壽姑已健全不憚跋涉一切弗念月日母字鴛機閱書姑而微詫繼則大樂母氏既來壽姑亦健不須給假免貽馬公至難處之事一旦得以充分解決樂其宜也於是皇皇日爲迎母之計遣僕四出覓宅居宅既得置辦器具雇用僕婦日不暇給未一月而母氏及嫦姑及僕婦人等果偕至獨不見壽姑及垂絲

諸母既抵京鴛機率家人前站而迎相見旅次悲喜交集細話家常顧鴛機徬徨四顧似覓一人欲言不言之頃諸母已諷知之微笑曰若得毋詫壽姑不在耶彼行且至矣尙有伯英舅送之入都若勿慮也鴛機無語而笑然心已不樂念壽姑其果健耶果健者胡以不偕母氏行而必煩伯英舅然則其不健耶果不健者老母又安忍恝然舍之百思不解意者壽姑知母氏一至京嫦姑及我旦夕成禮彼以孀女不欲與是事故避之耶然則壽妹誤矣我一生行事又曷嘗能自主者實則我方寸中何嘗一刻忘妹妹乃遽以是故含憤不欲面我耶顧我雖如是而天心顚倒乃坐使我成一薄倖王郎究竟仍爲我負壽姑則又何怪壽姑之怒我已矣大錯已鑄見面更覺難堪有情還是無

情好相見何如不見佳我一不足齒數之人亦終身不宜復近玉人矣

鴛機既偕母氏及嫦姑居京師時校理四庫書之局已成馬公果被命爲總裁道子可大鴛機皆入纂脩長日倥傯而不乏家庭樂處然仍日盼壽姑之至而不知壽姑已於諸母抵京後十日卒矣初壽姑既促姑氏姊氏行偕垂絲家居卽立意自促其生不令薄命人爲鴛機前途之梗伯英時時來承問且約一月後處分家事既畢卽來偕壽姑同行入都壽姑唯唯退而自念然則我生僅得一月活矣以二十齡穠盛年華之女郎誰則信其僅有一月之命然我則明明白白萬無他法此一月中不能不斷送其生百折千回無非爲一鴛機之故然則我怨鴛機乎我固不怨人生得一知己死可以無恨鴛機知我者也憶自邂逅譚詩深情已注自後燈前絮語病榻傾譚情苗怒生劌之不去我固自分已爲鴛機之人矣天不玉成吾復誰怨有之惟咎天耳其次尤念老母苟老母而更支持二三年者天心亦或尚可挽回我亦胡遽至是思至此則呼母而哭

自是壽姑病益甚日必咯血升許禁垂絲弗許外揚使伯英知垂絲則含淚而應勸曰姑姑胡自苦至是我意夫人及大姑姑行者姑姑胡不偕行不較守此淒寂之家庭爲

愈耶且得夫人姑姑及公子日日相見姑姑亦可以少釋其悲壽姑乾笑曰癡妮子嘵嘵取人憎厭夫人大姑姑及公子我寧能終生依倚之耶語公子二字聲勁而厲續曰卽許終生依倚而人生亦有死時語已閉目力忍其悲垂絲已噭然縱聲而哭

某日者爲月盡前一日伯英所約月餘之期至矣壽姑晨起心雖澄澈了不懼死然亦忐忑籌所以死法計行之當在今日之夜一至明晨伯英一至當無死法然則胡途之從飲酖乎我淸淸白白而死胡爲自盡使人生疑然樂死實無一法著者曰天殆不欲壽姑更留塵濁之世多經一刻迴腸之苦果然而天與壽姑以安樂之期至矣未至午而壽姑病已大作

積病積憂積憤積恨之身人非鐵石誰可以久壽姑之病宜也家中僅一門者一廚嫗一垂絲壽姑又不以己病告人僅服常服之藥而已日斜風定暝色已呈壽姑病已大漸知不必畫策卽可以脫離五濁乃命人至五兒子村速伯英伯英至扶枕偃坐呼廚嫗取淨水沐浴氣息僅屬而神明一絲不亂變起倉卒垂絲皇遽無人色見壽姑沐身易衣知事大不吉淚如雨下廚嫗且爲壽姑易衣且泣一室之中悲涼之氣四佈壽姑易衣

已倒身復臥長歎曰我事畢矣垂絲顫聲呼曰姑姑一聲才吐繼以淚雨壽姑反笑曰癡妮子何事乃爾此亦人生常事耳言已闔目仰臥

第二十九章　剪紙招南國　輸錢葬北芒

夜漏垂盡星河橫斜壽姑室中忽異芬四徹壽姑垂帳而臥面色如紙惟芳心尚躍動不已室中僅廚媼垂絲二人悽惶相對此廚媼者平日與壽姑有憾顧至是亦動其天良以爲深閨嬌弱之軀摧折至此良爲不忍因而亦拭其老淚爲壽姑服役全不覺劬垂絲者二年來給役壽姑之側形影不離一旦至此卽雛年亦不能不動其哀戚相顧無語室中淒寂乃類靈所卽病人氣息僅屬之一絲微聲亦若了了可聞壽姑忽長吁一聲垂絲趨前低問曰姑姑何需者壽姑搖首徐力伸其手指枕函之下垂絲會意徽推枕函抽一物出則爲一小篋壽姑以手示意令垂絲開之垂絲如命則篋中貯舊帕一方溫庭筠詩集數卷壽姑忽力拗其身欲起顧乃弗能垂絲曰姑姑且寧睡欲起胡爲壽姑搖首睜目視垂絲似嗔其不爲扶掖垂絲不得已偕廚媼協力扶壽姑起坐壽姑遽以手攫詩卷數卷投床次暖爐中頃刻立燃取帕授垂絲拚力發一言曰我死後

以此致公子語已長歎身遽仰氣垂絕矣垂絲廚媼皆大哭呼姑姑擾攘半時許天已微明伯英倉皇奔入則壽姑膚已全冰目尙未闔伯英亦不期大哭少頃壽姑忽張目視伯英微笑曰舅來耶爲我謝姑氏及姊姪女從此辭矣語未終痰復上湧張目久之呼曰彼……僅一字脫口而淹然長逝此容儀絕世貞潔多情之女郎遂於是日寅刻撒手拋塵寰而去年一十九歲也

壽姑既逝伯英外戚屬竟無一人衣衾棺槨百事未辦不得已致聲高姓乞以人來料理其事高氏亦欽其芳年貞烈事事從豐數日後遂停靈諸宅援女子不廟見則葬於其父母之阡之例將卜葬於于氏之地高氏亦諾無異言伯英已倏急遞告鴛機等已則暫居諸宅料理一切

諸氏得訊後合宅悲戚自不待言鴛機暈絕復甦至數次既醒謂母曰兒太憒憒老母胡亦忍愚我今促壽妹死者非老母及兒耶諸母含淚不語嗟乎鴛機純孝之人乃以言抵觸老母其爲痛極不暇審擇可知嫦姑回念同懷之誼哭亦極哀堅請於諸母欲一身遄歸治妹氏喪葬諸母婉言譬解謂若妹已解脫歸於清淨多日矣卽歸亦不能

復見面矧汝一弱女子安能孤身長征者姑緩之葬事有伯英及高氏主持一切當不至草草盍候卜葬有期我儕偕歸乎嫦姑始無語而鴛機積年憂鬱一慟之後舊疾作矣

疾作可月餘始漸愈杖而能起卽致函同館主人爲壽姑乞文以張之道子可大諸人復相約擇地奠壽姑爲文詞稱述壽姑貞操鴛機乃擇江亭爲剪紙招魂之會道子可大及同館知交皆素車白馬而至午刻畢集諸人皆行一禮鴛機爲主答謝奠酒畢忽聞人馬喧闐止於門外家人賁息入報相國至則見馬公便服而入鴛機驚起趨迎曰里巷一女子偶得諸名流錫以佳章垂之不朽何勞老師垂臨使門生益抱不安馬公微笑曰貞操濳行彤史流芬老夫忝居揆席與有化民之責爲光寵多矣堅欲行禮鴛機力辭馬公乃止馬公少坐茶畢卽起曰鴛兒致聲令堂勿過哀戚明日老夫將至禮部當力爲令表妹請旌言已遂出過午鴛機等亦各散去

數月後禮部准旌之文已下伯英書來卜葬亦已有期鴛機棄官之心亦決稟明老母卽至清秘堂乞長假馬公及道子等知不可留悵悵不已行時馬公執手曰鴛兒此行

老夫殊不能沮但望爲國自愛老夫垂暮之年爲日無多相見之期恐成隔世但願吾兒奉母多祥著書名世他日青史名昭卽老夫爲不朽矣言已揮淚道子可大亦各執手與鴛機言別

鴛機途中自念數月中事變倉卒一至於此乃累老母跋涉長途就養未久遽又歸里則寸心自咎不已鴛機者純孝出於天性其初急痛中心頗有怨母之言至今日則此心都殺但覺人子不能迎養累老母僕僕於義實虧然一至家門堂中驟見壽姑之柩則又慘然一呼暈絕於地

抵家數月復已殘秋鴛機觸目情傷鈿合脂奩都留手跡落花流水可奈無情亦祇能日喚奈何而已壽姑葬事既畢鴛機手寫一碑刻石樹之墓次曰嗚呼此貞女于蟾之墓四圍植梅數百本入冬香雪如海淸芬中人尤酷肖壽姑品格也

居家一年既過鴛機婚事不可更緩矣鴛機亦諒老母之心事事唯命心念此事一成我蓋不祗與軀殼之壽姑永訣卽精神中之壽姑亦當訣矣偃臥床次掩面而悲忽垂絲推門入低呼曰公子鴛機驚視見爲垂絲悲曰垂絲我年來事大忙乃未暇細詢汝

以舊事汝來亦有以見告乎垂絲曰我正爲是來也壽姑姑臨歿曾有物遺公子我忙亂中遽已忘之今簡雜物始得此言已以物授鴛機則鮫綃一幅滿漬血痕固壽姑病中物也鴛機執帕凝視忽而縱聲復哭垂絲憤然曰今壽姑姑死矣公子徒哭胡爲雖然殺姑姑者非公子乎公子今行得新人將忘舊人矣言已力闔其門遽出鴛機止淚呼曰天乎

第三十章

崔徽風貌在　蘇小墓門荒

綠窗晝永花霧如雲挑錦初慵敲詩才罷則有少年夫婦二人相向而坐少年面窗忽忽如有所憶忽發聲曰嫦妹前年此時正妹等遄行赴京時矣嫦姑笑曰然君胡忽憶及此殆有感物懷人之意耶少年面赬他顧似不欲聞此語嫦姑笑曰是又胡必自閟我非木木窺君之隱久矣且是亦非不可告人事矧我與彼爲同懷耶少年卽爲鴛機聞語則慨然曰妹既言如是我亦安能終祕特語之亦殊無謂人已亡矣我則學陳叔寶全無心肝悠悠人世直同棄物徒有愁腸亦胡能慰地下人使其不懟我宜其臨死目不瞑也嫦姑聞語不答良久徐笑曰若然則君意必如何而後爲無負鴛機強笑曰

事至今日尙安能言無負特吾負之固也而吾外尙有種種色色障礙之物千災萬毒集其一身使其不得不死果垂絲尙在我家者雛齡之婢尙能以正言責我我雖悶心未必如是亦良甘受其責言今則垂絲遣去幷此傷心之語亦不可得聞我但能安然牖下作幸福人耳嫦姑笑曰聞君言如是幷懟我矣鴛機曰是又不然且……嫦姑急止之曰君勿作遁辭君一腔心事我寧有不洞知者今更對我作此語則爲匿怨爲歡良非君子所宜出此鴛機聞語局蹐殊甚起欲思遁嫦姑起移坐近門次阻鴛機弗使出言曰我今日有正言見告君幸靜聽我語我之嬪若兩母之意也我母固有成見君母及我則固已明察君意之所向然我所以不能以情告母而卽告母亦決不之聽者亦正有故鴛機不解則注視靜待其言嫦姑復侃侃曰我妹少時日者言其命當夭折且歷荼蘖卽母亦常對我母語二姑眉纖而秀目曼而長清麗過甚恐無脩齡兩肩瘦削尤主少福是語我聞之熟矣今日之事殆誠有數在不可以人力斡旋且尤不止此也君亦知君一身兼肩兩姓宗嗣血澤之重乎語至此鴛機已解笑曰妹今日乃侃侃如講師女才子良不易測今學生已領悟矣師亦可以少休乎嫦姑笑曰未也君既知

肩兩姓血胤之重此爲第一步從此領悟不煩言而自得矣我今復爲君詳言之設我妹而嬪君者君當意得極矣人事不可知嬪後而妹病不愈或遂淹歿者君復將如何續絃再續乎抑否爲兩姓大事計不可無此一事爾日君情懷之惱儂又將奚若若曰殉之乎君男子也男子必有事業有志尚有父母之奉養孫曾之嗣續如許大事何遽能一瞑不顧撒手長逝至是時我知君亦不過撫膺一歎搔首問天詫數年情事如一場春夢而已於壽妹何補而徒使老人膝下無承歡博笑之人顧念後來嗣續尙虛尙恨無顏見先靈於地下君則昨夢難溫墮歡莫拾神傷奉倩當必倍於今時君固不以我爲重我亦自信不能博君子歡但知爲兩姓祖先計爲老母在天之靈計爲君母暮年之日計勉割私情以全大局而已卽我妹九原之下亦必歡承我言而我亦中懷坦坦亦可質神明而無媿以君博學多聞讀書明理之才子乃亦顚倒風情纏綿歌泣全不能從大處一著想得毋有媿吾輩女流乎我言已盡君當澄心澈慮靜味我言力抑悲懷盡人生應盡之責庶不媿爲勇自改過之君子否則君從此沉淪惡業爲不孝之人生無以事老母歿無以對祖先我亦但能緘口結舌看君墮落而已嫦姑長篇演說

既畢鴛機瞠目靜聽至於久久始笑曰我亦何嘗不知此義君自誤會耳今聞女學士訓辭開我茅塞矣自今以後我當脫胎換骨另爲一世人以前種種譬如昨日死以後種種譬如今日生以謝我過何如語未畢忽聞戶外笑曰誰爲今日生若曹將爲誰祝壽耶二人皆止語顧視則老母來也

月杪爲壽姑忌晨諸母及鴛機嫦姑皆至靈位前設祭禮畢各人皆有餘哀惘惘各自歸室鴛機坐次窗外鳥語花香穠春將殘芳華反盛一若秋波臨去益自振刷其精神鴛機忽動郊行之思嫦姑亦思至壽姑墓次一行二人遂挈婢瑣兒偕出

墓去鴛機宅可一里有強在于氏祖塋之偏芳梅已落虬枝佶屈細草如茵雜樹穠李夭桃數本葩萼繽紛幽香飄拂蘚苔繞墓碑而生幾盡蝕碑中之字蓋壽姑下世忽忽二年矣鴛機偕嫦姑聯步而至瑣兒從行鴛機衣白袷之衣斗笠芒履微帶山林風味雖顧影翩翩風神如昨而閒情漸減意味已近中年嫦姑則豐頤盛鬋儀度大方仍如曩日特小喬初嫁更添明艷耳行行已至墓門之外隱隱聞哭聲一縷幽細而烈隨風飄出落二人耳鼓聲大類壽姑鴛機駭然微止其步瑣兒忽指墓門之側曰是人乃大

類垂絲姊也

嫦姑等細視良爲垂絲不誤嫦姑欲遂前行鴛機不肯以嘗受垂絲以冷語相誚今復與嫦姑偕至恐益觸垂絲之怒鴛機多情人也即一婢女亦不肯傷其意如此垂絲時亦已嫁矣雖辭諸夫人而去念念終不忘壽姑思壽姑益切則怒鴛機之心益深以爲我初謂我家公子如何人風度才華並皆絕世纏綿情致復鍾於壽姑不意事至今日乃薄倖至此則不特壽姑心死即我亦爲盲目矣匐伏墓次哭甚哀至著者曰小婢胡至當局者自具苦衷非傍觀人所能漫誚也

垂絲且哭且呼姑姑天下人盡死矣姑姑忌日復誰來墓門燒一陌紙錢灑幾滴痛淚彼新婚宴爾者方坐享閨房艷福能不忘姑姑惟有我耳姑姑今日撒手升天一切付之不聞不見亦自大幸顧我則目覩天下人乃薄倖至此復何以堪我苟身非弱女子而分非主婢者直當痛摑其面呼已復縱聲而哭斗聞身後墓樹之際長號一聲駭而回顧則鴛機已暈絕嫦姑支其身倚於樹尚有瑣兒對己作憨笑知鴛機夫婦偕來已久也

垂絲見嫦姑至心念頃間所呼嘗必已盡爲所聞則亦俯首無語顧嫦姑亦殊不怒鴛機復蘇長喟目垂絲淚續續下垂絲念在此無味起立微與二人爲禮掉首即行鴛機偕嫦姑木立墓前以目互視良久無語僅飛燕一雙翩翾空中乃大類向日之夢也

跋

鵷雛竟半月之力草此書成擱筆而歎十年綺障未盡消磨又墮一層泥犂地獄矣雖然竊自有說世法能入亦須能出入而不出者爲凡夫出而難入者爲苦空能入而復能出者始爲仙佛聖賢永永不復退住我爲此書爲凡夫說出世法爲苦空行脚說入世法爲聖賢仙佛說入世復出世法歛情存性則復在吾輩下焉者不及情太上忘情情之所鍾正在我輩古人固已言之矣屬藁既竟鄴乞師友各爲叙言而區區之意尚不能自默爾則復潑餘墨書此數言若夫見智見仁是在閱者甲寅冬季峭寒小住煦似初春鵷雛縱筆於紅櫻樹下

跋

枕亞讀燕蹴箏絃錄竟喟然曰情之一字豈易言哉今人之所言者皆慾耳非情也情與慾之相去僅一間而界限又至分明不容稍混譬之水明涵細蕩於風日之中活潑潑地綠淨不可唾情之潔白似之淵乎不可測情之深邃似之一旦潰隄而出洪流泛濫不可收拾則滔滔者皆慾海之波矣故非胸次湛然蕩滌瑕滓者不可以言情亦不足與言情情之眞者不卽不離超以象外得其實中隨手拈來無非眞諦若着意求之卽爲慾石頭記爲千古言情之祖其佳處卽在於能辨明情慾二字然卷帙既多寓意不少統閱全書顯有影射言情二字決非著者主旨蓋無意言情而自得言情之正者也姚子此作芳馨悱惻眞欲託影紅樓而純粹處深刻處似又過之壽姑爲瀟湘影子同其幽摯之情不同其尖酸之性孀姑爲蘅蕪化身同其大方之範不同其陰很之心寶玉與鶯機同爲千古情種而其結果一則戀情不遂遁入虛無縹緲之鄉一則以義爲歸自得名教倫常之樂其立品均高出一儕諸母之於史太君于母之於薛姨媽亦同此例其餘諸人各具一體有相似者有不相似者固不必盡求其人以實之要之姚

子之爲是書蓋亦無意言情而自得言情之正者其胸中不必先有一部紅樓在亦不必竟無一部紅樓在能善讀紅樓而不爲紅樓所囿其思想乃能突過之亦由其認得情字十分眞切中懷所蘊無非活潑之天機故外宣而爲文章亦不着一分滯態也世有欲識姚子者請讀其文不必見其人

乙卯暮春三月靑陵一蝶徐枕亞識於懵騰室



零玉碎金集刊 ⑦

燕蹴箏絃錄

中華民國六十七年九月初版

平一冊特價三〇元

著作者　姚鵷雛

發行人　劉修橋

印刷及發行所　新文豐出版公司

局版臺業字第〇六四九號

台北市雙園街九十六號

電話：三三一九七五七